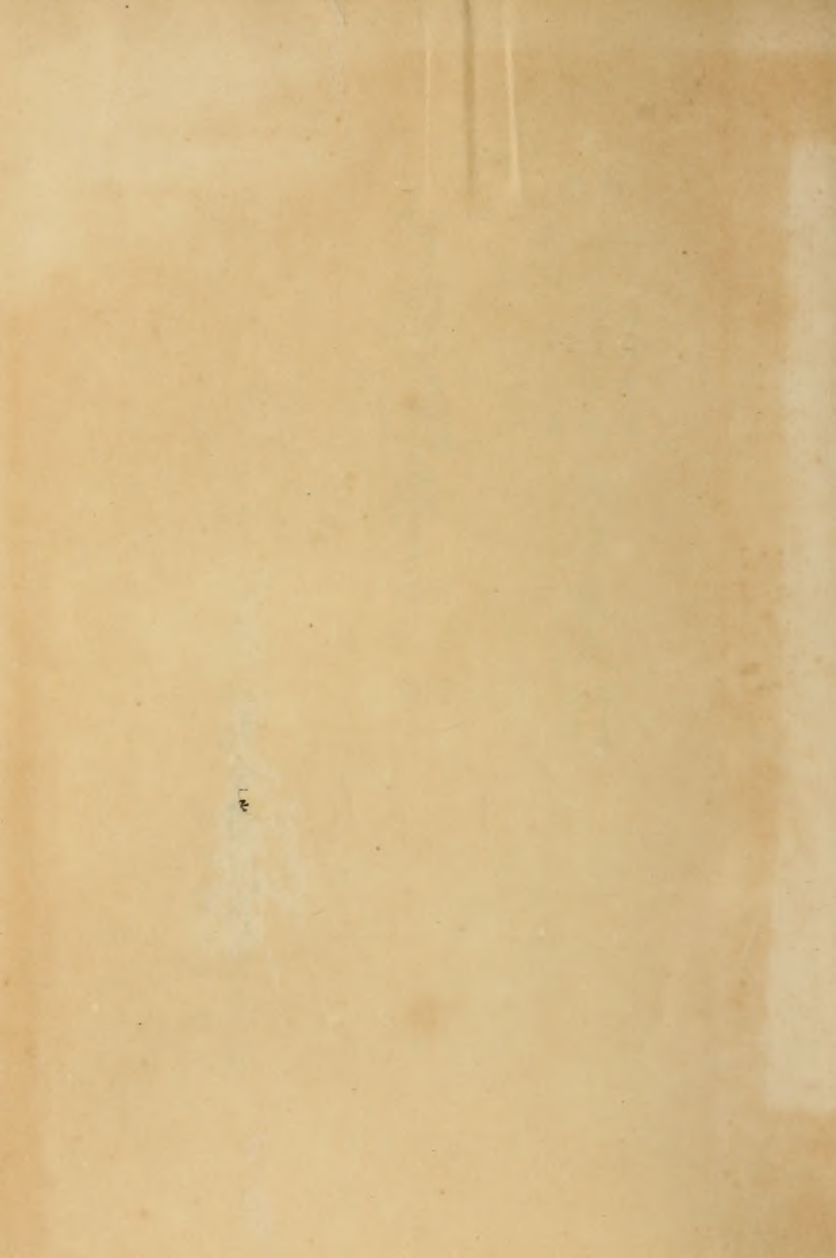


顧問

井上通泰先生

山田孝雄先生

新村出先生

正宗敦夫編纂

校訂

本草通串

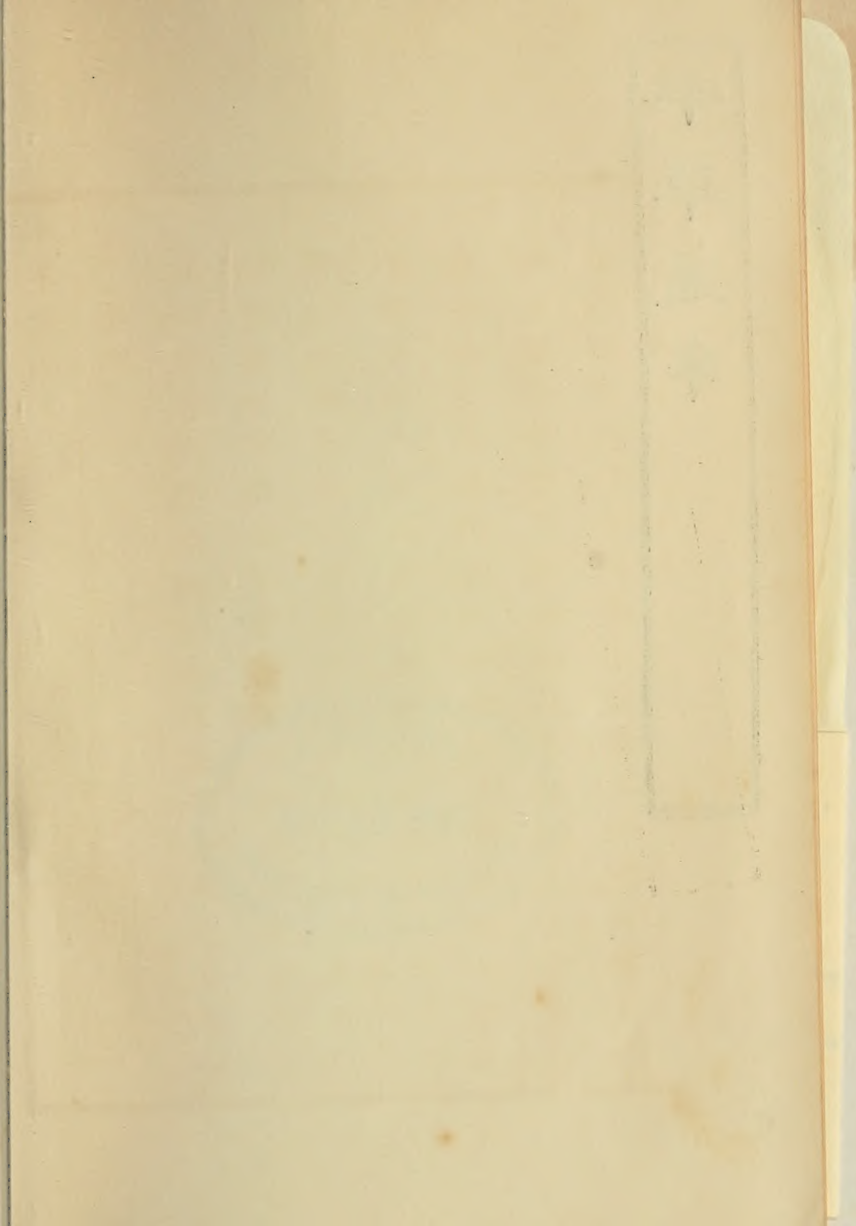
自一卷
至三卷

合資會社
日本古典全集刊行會壽梓
長嶋豊太郎精刻


LIBRARY
MAR 28 1967
UNIVERSITY OF TORONTO

本草通串

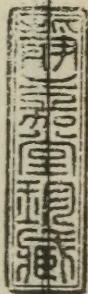




本草通串

凡例

一此編首載神農本經者本草益無古於此也而次斯載異本者爲欲使覽者識其得失是非故不厭煩一一載其全文如字有異同雖的知其爲誤寫不敢妄改之要在覽者取舍他皆倣此

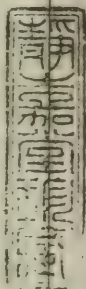


一庶物類纂所集錄非不浩瀚惜夫所載始於圖經而欠本邦著書不爲無憾故予此編上自三皇下至清朝苟有說本草者逐次載之而次自經史子

集至九流百家稗官野乘言涉本草者逐次載之
而次載本邦諸家本草說并和書歌書言關本草
者等然隨和漢時代以雜載之為欲使覽者的識
其著書後先也則是乎之創意命此編為通串者
為此已覽者識之

一此編所載草類次第一從李時珍本草綱目故首
載甘草

本草通串巻一



冨山侍從兼長門守菅原朝臣利保纂輯

山草

甘草

甘草味甘平倍力金瘡尰解毒久服輕身延年神農本經

○大觀本草

本草經曰甘草一名美草一名蜜甘神農本經太平御覽○

甘草氣味甘平無毒主治五臟六腑寒熱邪氣堅筋骨長肌肉倍氣力金瘡尰解毒久服輕身延年本經○本草綱目

甘草味甘平無毒主五臟六腑寒熱邪氣堅筋骨長肌肉倍氣力金瘡尰解毒溫中下氣煩滿短氣傷臟欬嗽止渴通經脈利血氣解百藥毒為九土之精安和七十二種石一千二百種草久服輕身延年神農本草經疏○吳儀祖解要

甘草味甘平主五藏六府寒熱邪氣堅筋骨長肌肉

倍力金瘡尰解毒久服輕身延年○神農本草經 百種錄

甘艸味甘平主五藏六府寒熱邪氣堅筋骨長肌肉倍力金創尰解毒久服輕身延年生川谷 神農本草經○孫星衍

甘草國老味甘平無毒主五藏六腑寒熱邪氣堅筋骨長肌肉倍力金瘡尰解毒溫中下氣煩滿短氣傷藏咳嗽止渴通經脉利血氣解百藥毒為九土之精安和七十二種石一千二百種草久服輕身延年一名蜜甘一名美草一名蜜草一名蕗草生河西川谷

積沙山及上郡二月八月除日採根暴乾十日成名醫別錄○太觀本草

甘草釋名蜜甘別錄蜜草別錄美草別錄蕗草別錄國老別錄集解別錄曰甘草生河西川谷積沙山及上郡二月八月除日采根暴乾十日成溫中下氣煩滿短氣傷臟欬嗽止渴通經脉利血氣解百藥毒爲九土之精安和七十二種石一千二百種草名醫別錄○本草綱目

蘦大苦爾雅

隰有苓詩邶風

釆苓釆苓首陽之巔 詩唐風

苓大苦也濕有苓苓大苦 詩毛傳

皆云釆此苓於首陽山之上信有苓矣然而今之釆者未必於此然而人必信之 詩鄭玄箋

釋草云蘦大苦孫炎曰本草云蘦今甘草是也蔓延生葉似荷青黃其莖赤有節節有枝相當或云蘦似地黃 爾雅正義

苓从艸令聲郎丁切 說文

蘦大苦也从艸霝聲郎丁切 說文

甘草主生肌肉（淮南子）

美丹甘草也（廣雅）

蘦大苦今甘草也蔓延生葉似荷青黄莖赤有節節有枝相當或云蘦似地黄（爾雅郭璞註）

陶隱居云河西上郡不復通市今出蜀漢中悉從汶山諸夷中來赤皮斷理看之堅實者是抱罕草最佳抱罕羌地名亦有火炙乾者理多虛踈又有如鯉魚腸者被刀破不復好青州間亦有不如又有紫甘草細而實之時可用此草最為衆藥之主經方少不用

者猶如香中有沉香也國老即帝師之稱雖非君為君所宗是以能安和草石而解諸毒也神農本草陶弘景註○大觀本草

弘景曰此草最為衆藥之主經方少有不用者猶如香中有沈香也國老即帝師之稱雖非君而為君所宗是以能安和草石而解諸毒也集解陶弘景曰河西上郡今不復通市今出蜀漢中悉從汶山諸夷中來赤皮斷理看之堅實者是抱罕草最佳抱罕乃西羌地名亦有火炙乾者理多虛踈又有如鯉魚腸者

被刃破不復好青州間有而不如又有紫甘草細而實者時亦可用神農本草陶弘景註○本草綱目

雷公云凡使須去頭尾尖處其頭尾吐人每斤皆長三寸剉劈破作六七片使甕器中盛用酒浸蒸從巳至午出暴乾細剉使一斤用酥七兩塗上炙酥盡爲度又先炮令內外赤黃用良炮炙論○大觀本草

雷斅曰凡使須去頭尾尖處其頭尾吐人每用切長三寸擘作六七斤入甕器中盛用酒浸蒸從巳至午取出暴乾剉細用一法每斤用酥七兩塗炙酥盡爲

度又法先炮令內外赤黃用炮炙論○本草綱目

徐之才曰木苦參乾漆爲之使惡遠志反大戟芫花甘遂海藻藥對○本草綱目

甘草君忌猪肉諸藥衆中爲君治七十二種乳石毒解一千二百般草木毒調和使諸藥有功故號國老之名矣主腹中冷痛治驚癎除腹脹滿補益五藏制諸藥毒養腎氣內傷令人陰萎主婦人血瀝腰痛虛而多熱加而用之藥性論○大觀本草

甄權曰諸藥中甘草爲君治七十二種乳石毒解一

千二百般草木毒調和衆藥有功故有國老之號又曰忌猪肉主腹中冷痛治驚癇除腹脹滿補益五臟腎氣內傷令人陰不痿主婦人血瀝腰痛凡虛而多熱者加用之藥性論○本草綱目

甘草味甘平無毒主五藏六腑寒熱邪氣堅筋骨長肌肉倍力金瘡尰解毒溫中下氣煩滿短氣傷藏欬嗽止渴通經脉利血氣解百藥毒爲九土之精安和七十二種石一千二百種草久服輕身延年一名蜜甘一名美草一名蜜草一名蕗草生河西川谷積沙

山及上郡二月八月除日採根暴乾十日成千金翼方
陰頭生瘡蜜炙甘草末頻頻塗之神效代指腫痛甘
草煎湯漬之牛馬肉毒甘草煮濃汁飲一二升或煎
酒服取吐或下如渴不可飲水飲之即死千金方〇本草綱目
苓力丁反即甘草葉似地黄詩采苓小序箋註〇毛詩疏
正義曰苓大苦釋草文毛詩孔頴達疏
采苓力丁切大苦也即甘草葉似地黄〇爾雅音義
西苓音靈靈詩作苓力丁切經典釋文
阿末尓一名安万久左味大亦甘久微香之无毒五六月開

花七月熟實干九月採根干乾用大同類聚方

臣禹錫等謹按爾雅云蘦大苦注今甘草也蔓延生葉似荷青黄莖赤有節節有枝相當疏引詩唐風云采苓采苓首陽之巓是也蜀本草禹錫按○大觀本草

蘦大苦也從艸霝聲臣鍇按本草即藥甘草也連丁反徐鍇說文解字通釋

甘草一名蜜甘一名美草一名蜜草一名蕗仁諝音路抱罕草仁諝上音浮下音漢抱罕羌地名地也鱧魚膓者不好紫甘草時々可用已上三種出陶景注一名大苦一名蘦音零已上出兼名苑和名阿末

歧　出陸奥國本草和名

常陸國甘草廿五斤○陸奥國甘草十斤○出羽國甘草五斤延喜式

甘草　本草云甘草一名蜜草和名阿萬木和名類聚鈔

日華子云安魂安魄補五勞七傷一切虚損驚悸煩悶健忘通九竅利百脉益精養氣壯筋骨解冷熱入藥炙用日華本草○大觀本草

安魂定魄補五勞七傷一切虚損驚悸煩悶健忘通九竅利百脉益精養氣壯筋骨○日華子大明○本草綱目

圖經曰甘草河西川谷積沙山及上郡今陝西河東州郡皆有之春生青苗高一二尺葉如槐葉七月開紫花似柰冬結實作角子如畢豆根長者三四尺麁細不定皮赤上有横梁梁下皆細根也二月八月除日採根暴乾十日成去蘆頭及赤皮今云陰乾用今甘草有數種以堅實斷理者爲佳其輕虛縱理及細韌者不堪惟貨湯家用之謹按爾雅云藞大苦釋曰藞一名大苦郭璞云甘草也蔓延生葉似荷青黃莖赤有節節有枝相當或云藞似地黃詩唐風云采苓

釆苓首陽之巓是也蘦與苓通用首陽之山在河東
蒲坂縣乃今甘草所生處相近而先儒所說苗葉與
今全別豈種類有不同者乎張仲景傷寒論有一物
甘草湯甘草附子甘草乾薑甘草瀉心等湯諸方用
之最多又能解百毒爲衆藥之要孫思邈論云有人
中烏頭巴豆毒甘草入腹即定方稱大豆解百藥毒
嘗試之不效乃加甘草爲甘豆湯其驗更速又備急
方云席辯刺史嘗言嶺南俚人解毒藥並是常用物
畏人得其法乃言三百頭牛藥或言三百兩銀藥辯

久住彼與之親狎乃得其實凡欲食先取甘草一寸炙熟嚼咽汁若中毒隨即吐出乃用都㑣藤黃藤二物酒煎令溫常服毒隨大小溲出都㑣藤者出嶺南高三尺餘甚細長所謂三百兩銀藥也又常帶甘草十數寸隨身以備緩急若經含甘草而食物不吐者非毒也崔元亮海上方治發背秘法李北海云此方神授極奇秘以甘草三大兩生搗別篩末大麥麵九兩於一大盤中相和攪令勻取上好酥少許別捻入藥令勻百沸水溲如餅劑方圓大於瘡一分熱傅腫

上以油片及故紙隔令通風冷則換之已成膿水自
出未成膿便內消當患腫著藥時常須喫黃耆粥甚
妙又一法甘草一大兩微炙擣碎水一大升浸之器
上橫一小刀子置露中經宿平明以物攪令沫出吹
沫服之但是瘡腫發背皆可服甚效（圖經（一）大觀本草）
蘇頌曰今陝西河東州郡皆有之春生青苗高一二
尺葉如槐葉七月開紫花似柰冬結實作角子如畢
豆根長者三四尺粗細不定皮赤色上有橫梁梁下
皆細根也采得去蘆頭及赤皮陰乾用今甘草有數

種以堅實斷理者為佳其輕虛縱理及細韌者不堪惟貨湯家用之○謹按爾雅云蘦大苦郭璞云甘草也又詩唐風云采苓采苓首陽之巔是也蘦與苓通用首陽之山在河東蒲坂縣乃今甘草所生處相近而先儒所說苗葉與今全別豈種類有不同乎○按孫思邈千金方論云甘草解百藥毒如湯沃雪有中烏頭巴豆毒甘草入腹即定驗如反掌方稱大豆汁解百藥毒予每試之不效加入甘草為甘豆湯其驗乃奇也又葛洪肘後備急方云席辯刺史嘗言嶺南俚人

解蠱毒藥並是常用之物畏人得其法乃言三百頭牛藥或言三百兩銀久與親狎乃得其詳凡飲食時先取炙熟甘草一寸嚼之嚥汁若中毒隨即吐出仍以炙甘草三兩生薑四兩水六升煮二升日三服或用都淋藤黄藤二物酒煎温常服則毒隨大小溲出又常帶甘草數寸隨身備急若經含甘草而食物不吐者非毒物也三百頭牛藥即土常山也三百兩銀藥即馬兜鈴藤也詳見各條崔元亮海上集驗方云解[illegible]毒方乃神授極奇秘用甘草三大兩生搗

隍又煑香豬九兩和匀取好酥少許入內下沸水攪如餅糕方圓大於瘡一分熱傅腫上以細片及故紙隔令通風冷則換之已成者膿水自出未成者腫便內消仍當喫黃芪粥為妙○又一方甘草一大兩微炙擣碎水一大升浸之器上橫一小刃子露一宿平明以物攪令沫出去沫服之但是瘡腫發背皆甚效

蘇頌圖經○

本草綱目

甘草枝葉悉如槐高五六尺但葉端微尖而糙澁似有白毛實作角生如相思角作一本生子如小扁豆

齒齒不破今出河東西界入藥須微炙不爾亦微凉生則味不佳本草衍義○丹波元胤訂正重雕宋本

衍義曰甘草枝葉悉如槐高五六尺但葉端微尖而粗澁似有白毛實作角生如相思角作一本生子如小扁豆齒齒不破今出河東西界入藥雖微炙不尒亦微凉生則味不加本草衍義○大觀本草

冦宗奭曰生則微凉味不佳炙則溫本草衍義○本草綱目

蘦大苦大苦藥草也蘦一名大苦郭云今甘草也爾雅邢昺疏

爾雅曰蘦大苦今之甘草是也本草云一名國老解百藥毒安和七十二種石一千二百種草故號國老之名國老者實師之稱蓋藥有一君二臣三佐四使苓者又其實師也故藥罕不用者雖非其君而君實宗焉蔓生葉狀似荷少黃莖赤有節節間有枝相當喜生下澤詩曰隰有苓是也晉風曰采苓采苓首陽之巔采苦采苦首陽之下采葑采葑首陽之東苓甘者苦苦者言讒人無所不至其害人也必因其似而譖焉采苓則因人之所甘而譖之之況也采苦則因

人之所苦而譖之之況也䔧則有時而甘亦有時焉
而苦采䔧則又因人之所甘所苦而併譖之之況也
一章曰人之爲言苟亦無信舍旃舍旃苟亦無然人
之爲言胡得焉二章曰苟亦無與三章曰苟亦無從
者此言獻公好聽讒而主讒者之詞也蓋苓生於隰
䔧生於圃則首陽之巔不必有苓其下也不必有苦
其東也不必有䔧則理可以無信矣然而獻公乃以
謂之人也爲此首陽采苓采苦采䔧之言苟亦無信
令我舍此采苓采苦采䔧之人苟亦無然無與無從

則人之爲此言也安從而得之哉凡此則以好聽故也故序曰好聽讒焉埤雅

蘦大苦今之甘草味甘而無毒○此草蔓生葉似荷青黃莖赤有節節有枝相當然不惟葉似荷古之蓮字亦通於蘦故龜策列傳稱龜千歲乃遊蓮葉之上徐廣曰蓮一作苓聲相近借字也將以龜老而神故形小而陸游以爲奇若水中之蓮凡龜皆可游不足言矣又詩采苓以首陽之巔叶之豈蘦亦蓮音邪蘦甘而名大苦者猶牽牛有三黑點也而名爲三白

顆此蓋秦俗所沿見禮記或稾或青注爾雅翼

甘草曰蕗草曰蜜甘曰美草或曰大苦即此也凡草屬惟甘草爲國老大黃爲將軍不言君臣佐使也昆蟲艸木略

苓一名大苦葉似地黃即今甘草也詩經朱熹集傳

本草注引爾雅云蘦大苦注甘草也蔓延生葉似荷青莖赤此乃黃藥也其味極苦謂之大苦非甘草也

甘草枝葉悉如槐高五六尺但葉端微尖而糙澀似有白毛實作角生如相思角作一本生熟則角拆子

泄小腸豆極堅齒齒不破湯液本草

珍云養血補胃梢子去胃中之痛胃中積熱非梢子

不能除張元素珍珠囊○湯液本草

梢主治生用治胸中積熱去莖中痛加酒煮玄胡索

苦楝子尤妙張元素○本草綱目

甘草氣平味甘生用大瀉熱火炙之則溫能補上焦

中焦下焦元氣和諸藥相協而不爭性緩善解諸急

故名國老去皮用甘草梢子生用為君去莖中痛或

加苦楝酒煮玄胡索為主尤妙心云熱藥用之緩其

熱寒藥用之緩其寒經曰甘以緩之陽不足補之以甘中滿禁用寒熱皆用調和藥性使不相悖炙之散表寒除邪熱去咽痛除熱緩正氣緩陰血潤肺李東垣藥類法象○湯液本草

平性甘草君惡遠志杞大戟芫花甘遂海藻用宜去皮服此忌豬肉及菘菜味甘平無毒生之則寒炙之則溫生則分身梢而瀉火炙則健脾胃而和中解百毒而有效協諸藥而無爭以其甘能緩急故有國老之稱溫中解毒性平和無如國老御甘草（三）甘草味甘平無毒主解百毒爲衆藥之王

故號國老反大戟芫花甘遂海藻李杲藥性賦

〔主治〕生用瀉火熱熟用散表寒去咽痛除邪熱緩正氣養陰血補脾胃潤肺〔發明〕杲曰甘草氣薄味厚可升可降陰中陽也陽不足者補之以甘甘溫能除大熱故生用則氣平補脾胃不足而大瀉心火炙之則氣溫補三焦元氣而散表寒除邪熱去咽痛緩正氣養陰血凡心火乘脾腹中急痛腹皮急縮者宜倍用之其性能緩急而又協和諸藥使之不爭故熱藥得之緩其熱寒藥得之緩其寒寒熱相雜者用之得其

平李杲○本草綱目

頭〔主治〕生用能行足厥陰陽明二經汚濁之血消腫

導毒〔發明〕震亨曰甘草味甘大緩諸火黃中通理厚

德載物之君子也欲達下焦須用稍子朱震亨○本草綱目

甘草氣平味甘陽也無毒入足厥陰經太陰經少陰

經或問附子理中調胃承氣皆用甘草者如何是調

和之意答曰附子理中用甘草恐其僭上也調胃承

氣用甘草恐其速下也二藥用之非和也皆緩也小

柴胡有柴胡黃芩之寒人參半夏之溫其中用甘草

者則有調和之意中不滿而用甘爲之補中滿者用甘爲之泄此升降浮沈也鳳髓丹之甘緩腎濕而生元氣亦甘補之意也經云以甘補之以甘瀉之以甘緩之本草謂安和七十二種石一千二百種草名爲國老雖非君而爲君所宗所以能安和草石而解諸毒也於此可見調和之意夫五味之用苦直行而泄辛横行而散酸束而收斂鹹止而軟堅甘上行而發如何本草言下氣蓋甘之味有升降浮沉可上可下可內可外有和有緩有補有泄居中之道盡矣入足厥

陰太陰少陰能治肺痿之膿血而作吐[illegible]能[illegible][illegible][illegible]
之瘡疽每用水三椀慢火熬至半椀去柤服之消瘡
與黃芪同功黃芪亦能消諸腫毒癰疽修治之法與
甘草同湯液本草

（氣味）並好古曰氣薄味厚升而浮也入足太陰厥陰
經（主治）吐肺痿之膿血消五發之瘡疽（發明）好古曰
五味之用苦泄辛散酸收鹹斂甘上行而發而本草
言下氣何也蓋甘味主中有升降浮沈可上可下可
外可內有和有緩有補有泄居中之道盡矣張仲景

附子理中湯用甘草恐其僭上也調胃承氣湯用甘
草恐其速下也皆緩之之意小柴胡湯有柴胡黃芩
之寒人參半夏之溫而用甘草者則有調和之意建
中湯用甘草以補中而緩脾急也鳳髓丹用甘草以
緩腎急而生元氣也乃甘補之意又曰甘者令人中
滿中滿者勿食甘甘緩而壅氣非中滿所宜也凡不
滿而用炙甘草為之補若中滿而用生甘草為之瀉
能引諸藥直至滿所甘味入脾歸其所喜此升降浮
沉之理也經云以甘補之以甘瀉之以甘緩之是矣

王好古〇本草綱目

西土甘草大者如柱土人以架屋唐遯士西遊親見之霏雪録

甘草味甘氣平生寒炙温可升可降陰中陽也無毒産陜西川谷逢秋後採根因味甘甜故名甘草忌猪肉惡遠志反甘遂海藻及大戟芫花入太陰少陰厥陰足經用白朮乾漆苦參引使生瀉火炙温中稍去尿管澁痛節消癰疽焮腫子除胷熱三者宜生身選壯大横紋刮皮生炙隨用懸癰单服即散凡毒生陰囊後肛門

前謂之懸癰以大橫紋者五錢酒煎服下即散咽痛旋嗽能除同桔梗治肺癰膿血齊來同生薑止下痢赤白雜至小兒初生加黃連煎湯拭口有益飲饌中毒伴黑豆煮汁恣飲無虞中砒毒者曾昇此方救活百人卻臍腹急疼毆臟腑邪熱堅筋骨長肌肉健脾胃補三焦止渴除煩養血下氣解行藥毒免害和諸藥性杜爭後人尊之稱爲國老又因性緩能解諸急故熱藥用之緩其熱寒藥用之緩其寒如附子理中用者恐僭諸上調胃承氣用者恐速于下是皆緩之非謂和也小柴胡湯有柴胡黃芩之寒

人參半夏之温內加同煎此却調和相協非謂緩焉脈髓丹中又爲補劑雖緩腎濕實益元陽經云以甘補之以甘緩之以甘瀉之悉可徵矣中滿證恐甘能作脹切禁莫加下焦藥因性緩難達務宜少用凡諸嘔吐亦忌煎嘗久服輕身延年耐老讃按五味之用苦直行而瀉辛橫行而散甘上行而發酸束而收斂鹹止而軟堅甘草味之極甘當云上發可也本草反言下氣何耶蓋甘味有升降浮沉可上可下可內可外有和有緩有補有瀉居中之道具盡故爾本草蒙筌

甘草味甘性平無毒入心脾二經生則分身梢而瀉火炙則健脾胃而和中解百毒和諸藥甘能緩急尊稱國老白芷乾漆苦參為使惡遠志反甘遂海藻大戟芫花忌猪肉菘菜　按味甘入脾為九土之精安和七十二種金石一千二百種草木有調攝之功故名國老然性緩不可多用一恐甘能作脹一恐藥餌無功惟虛人多熱及諸瘡毒者宜倍用中滿及初痢者忌之所謂脾病人毋多食甘也　雷公云凡使須去頭尾尖處其頭尾吐人每斤皆長三寸剉劈破作六七片使甆器中盛用酒浸蒸從巳至午出曝乾細剉使一

斤用酥七兩塗上炙酥盡爲度先炮令內外赤黃用良（見補雷公炮製藥性解）

辟穀方（見曜仙神隱）生服松柏葉用茯苓骨碎補杏仁甘草擣末取生葉蘸水滾與葉末同食　又方（見山居四要）杜仲茯苓甘草荊芥等分爲末糊丸如桐子大每服數丸卽吃草木可以充飢止有竹葉甘草不可同食食草葉有毒惟鹽可解同　休糧方（見仙嬪清玩）硇砂仁貫衆白茯苓甘草右爲細末煮黑豆熟以藥拌置鍋用黃蠟一兩薄切摻豆上令勻取豆焦乾爲度以數粒同松釵中節食亦可不飢　大道丸（見尊生八牋）黑

豆一升去皮貫仲甘草各一兩白茯苓莪朮硇砂仁各五錢右五味剉碎用水五升同豆熬煎火須文武緊慢得中宜至水盡揀去藥取豆搗如泥作雞頭子大入有益磁瓶密封每嚼一丸可食百般苗葉終日忘飽雖異草殊木素所不識者覺甘甜與進飯同

休糧養道方（見救荒本草）白麪六斤香油三斤白蜜三斤乾薑五兩滚水泡生姜四兩去皮甘草二兩白茯苓四兩黄米三升右為細末和成一塊切作斤蒸一時陰乾為末先吃飽飯後服此藥一茶匙淨水送下若

服至一盞可一月不飢要解藥力蕪荽煎湯服之仍
踏食飯致富全書
李時珍曰按沈括筆談云本草註引爾雅蘦大苦之
註爲甘草者非矣郭璞之註乃黃藥也其味極苦故
謂之大苦非甘草也甘草枝葉悉如槐高五六尺但
葉端微尖而糙澀似有白毛結角如相思角作一本
生至熟時角拆子扁如小豆極堅齒嚙不破今出河
東西界寇氏衍義亦取此說而不言大苦非甘草也
以理度之郭說形狀殊不相類沈說近之今人惟以

大徑寸而結緊斷紋者爲佳謂之粉草其輕虛細小者皆不及之劉績霏雪録言安南甘草大者如柱土人以架屋不識果然否也〔修治〕時珍曰方書炙甘草皆用長流水蘸濕炙之至熟刮去赤皮或用漿水炙熟未有酥炙酒蒸者大抵補中宜炙用瀉火宜生用

〔氣味〕時珍曰甘草與藻戟遂芫四物相反而胡洽居士治痰癖以十棗湯加甘草大黃乃是痰在膈上欲令通泄以拔去病根也東垣李杲治項下結核消腫潰堅湯加海藻丹溪朱震亨治勞瘵蓮心飲用芫花

二方俱有甘草皆本胡居士之意也故陶弘景言古方亦有相惡相反並乃不爲害非妙達精微者不能知此理〔主治〕解小兒胎毒驚癇降火止痛主癰腫宜入吐藥〔發明〕時珍曰甘草外赤中黃色兼坤離味濃氣薄資全土德協和羣品有元老之功普治百邪得王道之化贊帝力而人不知歛神功而已不與可謂藥中之良相也然中滿嘔吐酒客之病不喜其甘而大戟芫花甘遂海藻與之相反是亦迂緩不可以救昏昧而君子嘗見嫉於宵人之意與本草綱目

甘草 味甘 平無毒 生用性寒炙用性溫通入手足十二經○蘇頌曰生陝西河東州郡及汶山諸夷處李時珍曰春生青苗高二三尺葉如槐微尖而糙澀似有白毛七月開紫花結莢至熟時莢拆子圓如小畢豆極堅齒嚙不破根長三四尺粗細不定皮赤色上有橫梁梁下皆細根也此物有數種以堅實斷理者為佳其輕虛縱理及細韌者不堪用又蜀漢中及汶山諸夷中來者其皮赤斷理堅實者是抱罕最佳抱罕乃西羌地名凡使用者去頭尾及赤皮炙用〔治〕甘草和中益氣補虛解毒之藥也健脾胃固中氣之虛羸協陰陽和不調之營衛故治勞損內傷脾虛氣弱元陽不足肺氣衰虛其甘溫平補效與參耆並也又如咽喉腫痛佐枳桔鼠粘可以清肺開咽

痰涎咳嗽共蘇子二陳可以消痰順氣佐黃耆防風能運毒走表爲痘疹氣血兩虛者首尾必資之劑得黃芩白芍藥止下痢腹痛得金銀花紫花地丁消一切疔毒得川黃連解胎毒于有生之初得連翹散懸癰于無成之際凡用純熱純寒之藥必用甘草以緩其勢如附子理中湯用甘草恐其僭上調胃承氣湯用甘草恐其速下此是緩之之法也寒熱相雜之藥必用甘草以和其性如小柴胡湯有柴胡黃芩之寒人參半夏之溫內用甘草此是和之之意也又建中

湯用甘草以緩脾急而補中州也鳳髓丹用甘草以緩腎急而生元氣也協和羣品有元老之功普治百邪得王道之化經云以甘緩之是也○陳建來先生曰五味之用苦直行而濁辛橫行而散甘上行而發酸束而收斂鹹止而軟堅甘草味之極甘當云上發可也本草反言下氣何耶蓋甘味有升降浮沉可上可下可內可外有和有緩有補有瀉居中之道具盡故爾○高元鬯先生曰實滿忌甘草固矣若中虛五陽不布以致氣逆不下滯而為滿服甘草七劑即通

繆仲淳先生曰本草謂甘草爲九土之精安和七
十二種石一千二百種草又能止渴通經脉解百物
毒甘爲脾藥甘能入脾生血故止渴血虛則經脉不
通能生血則經脉自通矣其解一切金石草木蟲魚
禽獸之毒者凡毒遇土則化甘草爲九土之精故能
解諸毒也○甘能緩中中滿者忌之嘔家忌甘酒家
亦忌甘諸濕腫滿及黃疸臌脹鬱結諸證禁用　朱
東生先生曰甘草生瀉火炙補中用稍去尿管澁痛
又利小便用節消癰疽腫毒又能護膜生肌○集方

治脾胃不和一切勞損內傷諸不足證用甘草三錢人參三錢黃耆白朮各五錢當歸身七錢生薑五片黑棗十枚水煎服○治傷寒心悸脉結代者用甘草一兩水煎服○治傷寒咽痛少陰證用甘草五錢水煎服○治赤白下痢用甘草一錢川黃連一錢五分水煎服○治舌腫塞口不治殺人用甘草一兩水煎濃湯乘熱漱口頻吐漸消○治一切癰疽諸發預先服之能消腫逐毒用大甘草五斤湖水一石煎至五斗入磁砂鍋內慢火熬成膏以磁瓶收貯每服十茶

匙白湯下凡病丹石烟火藥發亦解之或微利無妨
○治諸般藥毒初起用甘草一兩水煎服令人以毒
處口嘔之○治痘瘡煩渴用甘草五錢水煎頻頻與
之如内熱加黃連花粉各一錢内虛加人參黃耆各
一錢○治陰下懸癰生于陰囊穀道前初發如松子
漸大如蓮子後赤腫如桃李成膿即破破後難愈用
大甘草二兩炙黃透再用溪流淡水五碗煎一碗食
前服如未潰可消已潰可斂半月全愈○治蠱毒藥
毒用甘草節數寸以真麻油浸之年久愈妙每用少

許嚼嚥或水煎服亦妙◯治小兒中蠱欲死者用甘草五錢水煎服即吐出◯治積勞虛損氣血俱虧用甘草炙人參白朮茯苓陳皮黃耆當歸白芍藥遠志肉各一錢北五味七分熟地黃三錢肉桂八分黑棗二個生薑三片水煎服◯治中氣虛之脾元不足飲食減少精神疲倦用甘草炙六分人參白朮茯苓各二錢加黑棗三個生薑二片水煎服◯治中氣虛脾胃弱虛痰虛嗽氣逆不寧用前方加半夏陳皮各一錢加棗薑水煎服◯倪洙謨曰甘草爲藥中國老諸方

配用極多今隨手聊選數方不足以盡其用凡草木金石禽獸蟲魚諸部集方中配用不少如臨證擇方自見本草彙言

甘草 术乾漆苦參為之使惡遠志反大戟芫花甘遂海藻 生汾者佳入藥用根國味甘甜遂名甘草 味甘平無毒主五臟六腑寒熱邪氣堅筋骨長肌肉倍力金瘡腫解毒溫中下氣煩滿短氣傷臟欬嗽止渴通經脈利血氣解百藥毒為九土之精安和七十二種石一千二百種草故於人譬之國老不入君臣佐使之列雖非君而為君所宗以其能變和故也（皮紅肉黄有長短粗細不同生瀉火炙溫中稍去尿管澀痛節消癰疽燄腫身剖皮生象隨用 汾地草有大小命以大為粉草而泥于小者不用不知非粉草

邉汾草也選壯大如土樣者宜用　雷公云凡使須去頭毛尖處其頭尾吐ㄙ每斤皆長三寸剉劈破作六七片使甕器中盛用酒浸蒸從巳至午出曝乾細剉使一斤用酥七兩塗上炙酥盡爲度先炮令內外赤黃用良「本草原始」

甘草又名大苦名蘦詩山有榛隰有蘦典籍便覽

甘草味甘氣平性溫可升可降陽中陽也他書說陰中陽者誤無毒反甘遂不可同用同用必至殺人入太陰少陰厥陰之經能調和攻補之藥消癰疽癤毒實有神功尤善止諸痛除陰虛火熱止渴生津但其性又緩凡急病最宜用之故寒用熱藥必加甘草以

制桂附之熱熱病用寒藥必加甘草以制石膏之寒下病不宜速攻必加甘草以制大黃之峻上病不宜遽升必加甘草以制梔子之動緩之中具和之義耳獨其味甚甘甘則善動吐嘔家不宜多服要亦不可拘也甘藥可升可降用之吐則吐用之下則下顧善用之何如耳　或問甘草乃和中之藥攻補俱用不識亦有不宜否夫甘草國老也其味甘甘宜于脾胃然脾胃過受其甘則寬緩之性生水穀入之必不迅于傳導而或至于停積瘀滯夫水穀宜速化者之宜

速化而不速化則傳于各臟腑未免少失其精華而各臟腑因之而不受其益者有之世人皆謂甘草有益而無損誰知其益多而損亦有之知乎知其益而防其損斯可矣或疑甘草在藥中不過調和無大關係此論輕見甘草矣甘草實可重用以收功而又能調劑以取效蓋藥中不可缺之藥非可有可無之品也

或問細節甘草其性少寒可瀉陰火不識陰虛火動之症亦可多用之乎吾謂甘草乃瀉火之品原不在細小也細小瀉火豈粗大者反助火乎惟是甘

草瀉火用之于急症者可以多用用之于緩症者難以重加益緩症多是虛症虛則胃氣必弱而甘草性過于甘多用難以分消未免有飽脹之虞不若少少用之則甘溫自能退火熱且若陰虛之症正胃弱也如何可多用乎毋論粗大者宜少用即細小者亦不可多用也

或問中滿症忌甘恐甘草助人之脹乎不知中滿忌甘非忌甘草也中滿乃氣虛中滿氣虛者脾胃之氣虛也脾胃喜甘安在反忌甘草因甘草性緩緩則入于胃而不即入于脾胃氣旣虛得甘草

之補不能遽然承受轉若添其脹滿者亦一時之脹而非經久之脹也故中滿之症反宜用甘草引人參茯苓白朮之藥入于中滿之中使脾胃之虛者不虛而後脹者不脹但不可多用與專用耳益多用則增滿而少用則消滿也專用則添脹而同用則除脹也誰謂中滿忌甘草哉（李巖評云中滿忌甘草反用之以成功可見藥宜善用何獨一甘草哉）

或問甘草乃解毒之聖藥古人盛稱而吾子約言豈甘草不可以解毒也嗟乎甘草解毒無人不知然盡人皆知解毒而盡人不知用之也愚謂甘草解

毒當分上中下三法上法治上焦之毒宜引而吐之中法治中焦之毒宜和而解之下法治下焦之毒宜逐而瀉之吐之奈何用甘草一兩加瓜蒂三枚水煎服凡有毒一吐而愈和之奈何用甘草一兩五錢加柴胡三錢白芍三錢白芥子三錢當歸三錢陳皮一錢水煎服毒自然和解矣瀉之奈何用甘草二兩加大黃三錢當歸五錢桃仁十四粒紅花一錢水煎服毒盡從大便出矣此三者雖不敢謂解毒之法盡乎此然大約亦不能出乎此毋論服毒中毒與初起瘡

毒皆可以三法治之此用甘草解毒之法人亦可以聞吾言而善用乎　李巖評云甘草解毒分上中下三法實確而妙本草新編

甘草　國老　蜜草　蜜甘　偷蜜珊瑚　大噉

美草　路草事物異名

甘草〇存中辨景純藹大苦非甘草是也今重秦粉艸正以西邊風勁其根直深故其力厚劉客生言西寧鎮番甘草最多葉似天竹但冬凋耳根鬚直下數丈外域成樹物理小識

千金方蜜二斤白麪六斤香油二斤茯苓四兩甘草二兩生薑四兩去皮乾薑三兩炮為末拌勻擣為塊于蒸熟陰乾為末絹袋盛每服一匙冷水調下可待百日玄扈先生曰未必然　生服松栢葉法用茯苓骨碎補杏仁甘草擣羅為末取生葉蘸水衮藥末同食香美　食草木葉法用杜仲醋塩炒去絲茯苓甘草荊芥等分為末糊丸如桐子大每服數丸細嚼即嚥草木可以充飢止有竹葉惡草不可食嘗見苦行僧人入山耽靜必炒塩入術筒燒性云食草葉有毒惟塩

可解玄扈先生曰或云先食碧芸草則草木葉皆可食農政全書

苓詩濕有苓苓一名大苦葉似地黃即今甘草也潛確居類書

山西布政司太原府甘草○汾州甘草○沁州甘草大明一統志

甘草味甘生用氣平補脾胃不足而瀉心火火急甚者必以此緩之炙用氣溫補三焦元氣而散表寒入和劑則補益入汗劑則解肌解退肌表之熱入涼劑則瀉邪熱白虎湯瀉心湯

之類入峻劑則緩正氣薑所加之恐其僭上硝黃加之恐其傷下皆緩之之意入潤劑則養陰血炙甘草湯之類能協和諸藥使之不爭生肌止痛土主肌肉甘能緩痛通行十二經解百藥毒凡解毒藥並須冷飲熱則不効小兒初生拭去口中惡血絲瀆汁令嚥之能解胎毒故有國老之稱中滿症忌之甘令人滿亦有生用爲瀉者以其能引諸藥至于滿所經云以甘補之以甘瀉之是已故別錄甄權並云除滿脾健運則滿除也仲景治痞滿言甘草瀉心湯只甘草如得茯苓則不資滿而反泄滿大而結者良補中炙用瀉火生用達莖中附莖用稍梢止莖中痛淋酒症用之白朮苦參乾漆爲使惡遠志反大戟芫花甘遂海藻然亦有並用者胡洽治痰癖十棗湯加甘草東垣治結核與海藻同

用丹溪治勞瘵蓮心飲與芫花同行非妙達精微者不知此理十棗湯芫花甘遂大戟等分棗十枚仲景治傷寒表已解心下有水氣喘咳之劑時珍曰甘草外赤中黄色兼坤離味濃氣薄資全土德協和群品有元老之功普治百邪得王道之化贊帝力而人不知參神功而已不與可謂藥中之良相也昂按甘草之功用如是故仲景有甘草湯甘草芍藥湯甘草茯苓湯炙甘草湯以及桂枝麻黄葛根青龍理中四逆調胃建中柴胡白虎等湯無不重用甘草贊助成功即如後人益氣補中瀉火解毒諸劑皆倚甘草爲君必須重用方能建效此古法也奈何時師每用甘草不過二三分而止不知始自何人相習成風牢不可破殊屬可笑附記以正其失

〇有補有瀉能表能裏可外可降〇

陶弘景註明醫別錄發明藥性本草備要

苓離呈物音陵詩邶風隰有苓又唐風采苓采苓〇

蘦離呈切音陵[illegible]草也筆談曰爾雅蘦大苦郭註甘草蔓生葉似荷青黃莖赤有節節有枝相當或云蘦似地黃不知此非甘草乃黃藥也味極苦故謂之大苦又開寶本草曰黃藥子一曰紅藥以根赤色乾則黃也李時珍曰四川苦藥子卽黃藥子一名地不容解一切毒說文蘦大苦苦甘草分為二部郭註以大苦為甘草謬後儒註爾雅醫苦堇引郭說為證謂堇味甘而言苦者古人語倒猶甘草而謂之大苦此又泥郭註而誤者也舊本載昭武黃氏說亦誤又與苓

通　蘦離呈切音零通作苓亦作蘦音義同說文苓
卷耳蘦大苦分爲二　　苷俗甘字甘艸枝葉如槐高
五六尺葉端微尖有白毛實作角角熟則角折子如
小扁豆至堅出蜀漢羌地者良一名美草一名國老
甄權曰諸藥中甘草爲君治七十二種乳石毒解一
千二百種草木毒調和衆藥有功故有國老之號爾
雅蘦大苦郭註誤云甘草本草引郭說太苦乃黃藥
子一名赤藥一名紅藥子味苦故名大苦沈括筆談
辨之甚明酉史物性志泥爾雅註謂甘草名大苦猶

牽牛有三黑點名三白尤非又解毒子亦名苦藥子與黃藥相類唐本草名地不容今皆謂黃藥紅藥以甘草棍赤色乾則變黃故有是名併指地不容為甘草皆相承而譌又茶亦名甘草清異錄謂陸羽為甘艸癖鞣亦名甘草出潮陽及南漳貧暇錄謂叢似薔薇葉似夜合花淺紫色蕊黃枝葉俱甜此又異類同名也○味甘故名甘草俗加艹與通草作蓪牛膝作苹藤誤同。正字通

蘦　大苦　爾雅蘦大苦疏藥草也蘦一名大苦今

跂草也又跂亦名大苦　美丹　美草　博雅美丹

甘草也又名醫別錄作美草　靈通　記事畧甘草

一名靈通　國老　藥性本草諸藥中甘草爲君調

和衆藥有功故有國老之號　蜜甘　蜜草　蕗草

本草綱目甘草一名蜜甘一名蜜草一名蕗草

偷蜜珊瑚　清異錄侯寧極藥譜偷蜜珊瑚甘草也

事物異名錄

苷古三切音甘苷草○按甘草其味甘故名復加艸

非義矣　苓離呈切音陵與蘦同　蘦郎下切音陵

說文大苦也葉似地黄卽今甘草昭武黄氏曰甘而言苦者古人語倒詩作苓隰有苓字彙

苓毛傳苓大苦正義曰釋草云蘦大苦孫炎曰本草云蘦今甘草是也蔓延生葉似荷青黄其莖赤有節節有枝相當或云蘦似地黄圖經甘草河西川谷積沙山及上郡今陜西河東州郡皆有之春生青苗高一二尺葉如槐葉七月開紫花冬結實作角子如畢豆詩采苓首陽首陽山在河東蒲坂縣今甘草所生處相近而先儒說苗葉與今全別豈種類有不同者

乎愚按爾雅毛傳皆謂大苦疑是味苦者故泥括以大苦爲黃藥然本草諸說並皆指甘草朱子集傳亦從之蓋古人語倒蘦甘草而云大苦猶之堇葵味甘而釋草乃謂之苦堇也毛詩名物圖說

甘草甘古作苷一名國老一名靈通一名美草一名蜜草一名蜜甘一名落草生陝西河東州郡青州間亦有之春生青苗高三四尺枝葉悉如槐葉端微尖而糙澀似有白毛七月開紫花冬結實作角子熟時角拆子扁如小豆極堅根長者三四尺麤細不定皮赤上

有横梁梁下皆細根揀得去蘆頭及赤皮陰乾用以堅實斷理者爲佳謂之粉草其輕虛縱理及細韌者不堪用味甘平無毒最爲眾藥之主治七十二種乳石毒解一千二百般草木毒調和眾藥故有國老之號生用瀉火熱熟用散表寒其性能緩能急而又協和諸藥使之不爭惟中滿嘔吐嗜酒者忌用昔有中烏頭巴豆毒者甘草入腹即定加大豆其驗奇應嶺南解蠱毒凡飲食先取炙甘草一寸嚼之嚥汁若中毒隨吐出仍以炙甘草三兩生薑四兩水六升煮二

升日三服常帶數寸隨身備用若含甘草食物而不吐是無毒者也　頭生用能行足厥陰陽明二經汙濁之血消癰疽腫痛之毒宜入吐藥　梢生用治胸中積熱去莖中痛加酒煮玄胡索苦楝子尤佳　〔彙考〕〔增〕梁書宕昌國傳天監四年王梁彌博來獻甘草當歸詔以為使持節都督河凉二州軍事安西將軍東羌校尉河梁二州刺史隴西公宕昌王　〔酉陽雜俎〕秀才權同休元和中下第旅遊蘇湖間遇疾貧窘走使者本村野人僱已一年矣疾中思甘豆湯令其

市甘草僱者久而不去但具火湯水秀才且意其息於衹承復見折樹枝盈握仍再三搓之微近火上忽成甘草良久取麤沙數掊挼挼巳成豆矣及湯成與甘豆無異疾亦漸瘥（夢溪筆談）本草注引爾雅云蘦大苦注甘草也蔓延生葉似荷青莖赤此乃黃藥也其味極苦謂之大苦非甘草也甘草枝葉悉如槐高五六尺但葉端微尖而糙澀似有白毛實作角生如相思角作一本生熟則角拆子如小扁豆極堅齒嚙不破（霏雪錄）西土甘草大者如柱土人以架屋

唐愚士西遊親見之〔集〕蘇五言律詩〔增〕宋梅堯臣司馬君實遺甘草杖美草將為杖孤生馬嶺危難從荷篠叟寧入化龍陂去與秦人採來扶楚客衰藥中稱國老我懶豈能醫〔別錄〕〔原〕炙法長流水蘸濕炙透為熟刮去赤皮或用漿水有云用酒及酥炙者非也廣羣芳譜

清異錄二卷乃宋陶翰林院穀所撰凡天文地理君道官志人事女行君子厶麼釋族仙宗草木花果蔬藥禽獸蟲魚支體作用居室衣服粧飾陳設器具文

用武器酒漿茗荈饌羞喪葬鬼妖皆創為異名新說而藥譜一則尤奇甚因備錄之　范蔚清本良於醫藥數百品各以角貼所題名字詭異余大駭究其源底答曰天成中進士侯寧極戲造藥譜一卷盡出新意改立別名因時多艱不傳于世余以禮求假一通用娛閑暇　偷蜜珊瑚甘草云云輟耕錄

寧波府甘草四明山記四明山心有五朶峯南一巖有石穴通泉流於梨洲穴生甘草浙江通志

甘草春生青苗既熟味甜故名弘景曰此草最為衆

藥之主經方少有不用者如香中有沉香也畿輔通志

甘草（和名）阿末幾（異名）蜜甘別録國老同美草同「増補異名」蜜草別録蕗草同靈通記事珠」多識編

甘草シラフチ藻鹽草

苓　未詳　本草注引爾雅云蘦大苦注甘草也蔓延生葉似荷莖青赤此乃黄藥也其味極苦謂之大苦非甘草也甘草枝葉悉如槐高五六尺但葉端微尖而糙澁似有白毛實作角生如相思角作一本生熟則角拆子如小扁豆極堅齒齧不破宋沈存中夢溪筆談李

曰苓大苦也爾雅以爲甘草沈存中以爲非亦未可知然毛詩集解詩經小識

甘草禀土中中和之陽氣震亨曰大緩諸火黃中通理厚德載物之君子也東垣曰氣薄味厚可升可降陰中陽也陽不足者補之以甘甘溫能除大熱性能緩急而又協和諸藥使之不爭生用氣平而瀉心火炙之氣溫而散表寒時珍曰協和羣品有元老之功普治百邪得王道之化可謂藥中之良相也　同黃耆防風能運毒走表爲痘疹氣血兩虛者首尾必資

柔剛得白芍則補脾甲己化土也　同人參黃耆
白朮大棗當歸身麥冬加升麻柴胡爲補中益氣藥
專理飢飽勞役內傷陽氣下陷發熱　同人參乾薑
肉桂則溫　同麥冬蘇子枇杷葉則下氣　同黃連
芍藥升麻滑石解熱毒滯下　同桔梗元參牛蒡子
栝樓根清利咽喉虛熱　同人參菖蒲益智仁龍眼
肉遠志治健忘　同麥冬石膏竹葉知母除煩悶躁
渴頭疼解肌　同紫花地丁金銀花甘菊夏枯草益
母草貝母白及白芷消一切疔腫　同川黃連止小

兒胎毒驚癇　同黃連木通赤芍生地瀉心經有餘之火　單用水炙百徧煎熬勅許治懸癰如神　炙則補傷寒病瘥後血虛　甘能緩中中滿者忌之嘔家酒家忌甘諸溼腫滿及脹滿病咸不宜服　本草經疏輯要

甘草味甘平主五藏六府寒熱邪氣　甘能補中氣中氣旺則藏府之精皆能四布而驅其不正之氣也　堅筋骨長肌肉倍力　形不足者補之以味甘草之甘爲土之正味而又最厚故其功如此也　金瘡尰　脾主肌肉補脾則能填滿肌肉也　解毒　甘爲味中之至正味正則氣性亦正故能除毒　久服輕身延年　補後天之功　此以味爲治也味之甘至甘草而極甘屬土故其效皆

在于脾脾爲後天之主五藏六府皆受氣焉脾氣盛則五臟皆循環受益也神農本草經百種錄

甘草味甘平主五藏六府寒熱邪氣堅筋骨長肌肉倍力金創尰解毒久服輕身延年御覽引云一名美草一名蜜甘大觀本作黑字生川谷○名醫曰一名蜜甘一名美草一名蜜草一名蕗當作蘦艸生河西積沙山及上郡二月八日除日采根暴乾十日成

案說文云苷甘草也蘦大苦也苦大苦苓也廣雅云美草甘草也毛詩云隰有苓傳云苓大苦爾雅云蘦大苦郭璞云今甘草蔓延

生葉似苻青黄莖赤黄有節節有枝相當或云藷似

地黄此作甘省字藷苓通 孫星衍神農本草經

甘草　莖モ葉モ萩ノコトシ根ハカヅラノ如シ根則甘草也大ナルヲ良トス小ナルハ性薄シ昔ハ日本ニアル事ヲシラス近世甲斐國ヨリ多ク出ツ唐ヨリ来ル甘草トクラベシニ少モ不異性ヨシト云奥州ニアリ鼠好テ食シテ根タヘヤスシ予ヲウヘテ三年ノ後是ヲトル其根如竹根繁茂ス或云深山所々有之黄芪葉ニ似テコハシ〇

醫書ニ甘草ヲ用ル事與他藥等分ナリ中華ノ人
稟性厚ク強シ故ニ肥甘ヲ好ミ多食シテ無害能
峻補ヲ受ク飲饌ノ書ニ所載烹調ノ饌具ヲ見テ
可知胃氣ツヨク順リヤスケレハ也本邦ノ人ハ
薄弱ナリ不能受峻補甘草ヲ多服スレハ塞氣中
滿藥力停滯ス故ニ倭醫之用甘草他藥ノ十分一
或五分一ヲ用ユ大和本草

按甘草出於南京陝西河東山西者爲上皆稱之南
京甘草出於福州者細脆帶微苦味又細而如稍者

俗謂之藁手又太者名粉草俗謂之鞭手　往昔日本有甘草延喜式云陸奥出羽常陸毎年貢之如今絶不出雖希有而細硬不佳倭漢三才圖會

甘草　和名　アマキ　廣雅ニ美丹蝦耕録ニ偷蘞珊瑚ト云皆陰名也本ト本邦ニ無之近代南京ノ種ヲ所々ニ栽ユ其葉槐ニ似テ至テ小ニシテ少シク細白毛アリ夏月花ヲ出ス花ノ形チ胡枝子ノ花ニ似タリ少シ黄色ナリ予ハ一莖ニ二三莢ヲ結フ沈括筆談ニ所説ノ如シ根ハ漢ヨリ載

來ル處ノ物ト異ナル事ナシ 本草花蒔繪

甘草 附梢節〔釋名〕甘甜也其味尤甜故名之〔修治〕去粗皮剉用或炙或酒浸炙製法頗多當隨本方太而皮薄黃色堅實者佳細而堅實者次之輕虛黑色或蛀或朽者不可用藥肆稱堅鞕者尤良日本古有此草今亦當在只不知之耳延喜式ニ載ス常陸陸奥出羽三國獻之〔氣味〕甘平無毒〔能〕入脾經白朮爲使補脾和中潤肺治痿止瀉退熱堅筋長肌除咽痛定咳嗽解一切毒和一切藥生用瀉火熱熟用去裏寒

〔捎〕止莖中痛〔節〕主腫毒瘡〔毒〕悪遠志及大戟芫花甘遂海藻　嘔病酒病服病俱禁之〔修治〕本書ノ如シ今薬肆ニ南京福州ノ二種アリ南京ヲ上トス〔能〕本書ヨシ甘草ノ功能諸本草ニイロ〳〵精シキヿ云テアレドモ今日本デ用ルハ諸薬ヲ和スルヿデノ下ナリ故ハ一貼ノ内ヘ十分一ホド入レハ随分ワヅカナヿ甘草一分ノ功ハナイハズナリ此日本人ハ甘味ヲ嫌フユヘニ方書ノ兩目ニ用レバメタニ甘クサリテ難用ゾ其内ニ薬ノ甘キ

好ムモノアルモノナリサヤウナルニハ甘草ヲ多ク入レテ瀉薬ナレドモ用井ヨキモノナリ〔梢〕此ハ甘草ノトボサキナリ淋病ノ薬ニ入ルベシ片玉

六八 本草

苓 隰有苓邶風簡兮章 采苓采苓唐風采苓章 朱註苓一名大苦葉似地黄即今甘草也爾雅蘦大苦ト是ナリ郭璞甘草ト注ス草木考等ノ書モ郭氏ニ従フ今鮮苓者姑從フヘシ沈括夢溪筆談苓即黄薬ニメ甘草ニ非ズト云ヘリ李時珍亦従沈括ニ解ス然

レ𪜈詩苓ノ苓ハ甘草トスヘキカ黄藥ノ味ヒ苦キ西方美人ヲ興スレハ不倫ナリ朱傳大苦葉似地黄卽今甘草ト亦不深考甘草葉似槐而蔓延今諸州所出オホシ全地黄葉ニ似ス益葉似地黄トハ爾雅疏或説一種ノ苓ニメ甘草ヲ解スルニアラス朱傳合メ爲一ハ非 詩經名物辨解

甘草　漢ヲ可用和邦ニモ甲斐ノ國ニ産之形大ニシテ節節斷皮ノモノヲ上トス一種阿蘭陀甘草ト云アリ甚タ大ナリフトサ一寸餘ニ及フ形

美ナレ𪜈性特ニ劣ル用ユルニ不レ堪近世薬家ニ朝鮮甘草ト稱スルアリ但味甜ニ過テ不レ好不レ堪用南京福州共可レ用　用薬須知

甘草　前編ニ出ツ和名アマクサ和方中ニ大和ト出ス是ナリ此物特生蔓生ノ二種アリ又葉ニ無レ毛有レ毛ノ二種アリ蔓生ハ根小ナリ薬肆ニ良姜手ト呼フ至テ小ナルヲ藁手(ワラテ)ト呼フナリ甘草輪切ニスレハ粉ノ如クナルヲ粉甘草ト云フ省テ粉草𪜈云フ　用薬須知続編

甘草　冨士甲斐ニ産ス莖葉萩ノ如シ根ハカツラノ如クナリ根ハ則甘草ナリ大ナル者良シ小ナルハ性ウスシトナリ賀云甲斐ニ産ス桑藤ニ似タリ莖葉モニ甘而有白毛上ノ御藥苑ニアリ今朝鮮黄茋トテ渡物アリ其氣味類甘草是物ハ抱罕草乎　別本ニ云ク本邦ニテハ在甲州桑藤ノ如ナリ花黄色ナリ和豆藤ト云モノヘ花ニ似タリ蔓生スル者ナリ蘦大苦其裏ヲ云ナリ　又甲州ノ民家ニアリ紫藤ノ初生及木黄茋ニ似タ

リ槐葉紫花葉味不レ甜奈リンキン畢豆アコトウ
黄藤見蔓草類顚黄藤也黄赤詳　都淋　馬兜鈴
ノ一名也本草會誌
照任曰甲州石部トイフ所ヨリ甘草ヲ出ス又ヲ
フトイフ所ニモアリ二種アリ卽チ獻上ス○重
康曰甲州石森村ヨリ甘草ヲ出ス又打栗トイフ
所ニモアリ土人曰昔ヨリアリテ甲州ノ名物ナ
リトイヘリ　先生按スルニ甘草和邦ニ所々ヨ
リ出ルトイヘモ中華ノ佳ナルニ及ハス甲州地

方ニ出ル八本草ニ説ク所ノ鯉魚腸トイフ物ニ
チカシ甲州ノ土人曰ク今甘草ヲ多ク出ス處ハ
ムカシ武田信玄ノ薬園ノ跡ナルヨシ言傳フ採薬
使記

甘草　大和本草ニ葉胡枝花ニ似タルトスルハ
誤根ハ真ニハキニ似タルモノナリ葉ハ繅絲花(ロウザイバラ)
ニ似タリ二種アリ一種大葉ノモノハ莖ニ毛刺
アリ近時日本ニモ處處植養中土ノ者ニコトナ
ルコトナシ古ヨリ富士甘草トテ富士山ヨリ出

ツ甘草ノ一種ニシテ中土ノ種ニハ稍劣レリ廣大
和本草

甘草　和名抄ニアマキト訓ス延喜式ニ載ス常陸陸奥出羽三國獻之稲生先生曰今甲斐國地方山皆有之貝原先生曰近世甲斐國ヨリ多ク出ツ奥州ニモアリ直海氏曰古ヨリ冨士甘草トテ冨士山ヨリ出ツト按スルニ今官園ニ所有ノモノ本甲斐國ニ出ツ然モ山中多出ルヿヲ聞ズ又其他處産スルモノ未見之○甲斐産苗ノ長二三尺葉ハ紫藤葉ニ

似テ稍小ニメ微毛アリ根皮紫赤色肉黃色ニメ
味甘シ此物甲斐國山梨郡上於曽村伊兵衛同郡
下石盛村與兵衛園中ニアリ其始所出未タ詳或云
甲斐深山中ヨリ出ツ或云武田信玄漢土ヨリ得
テ植ルモノ今尚存スト何レカ是ナル丁ヲ知ズ
享保中阿部將翁軒　台命ヲ奉メ甲斐國ニ至テ
是ヲ得タリ今東都及駿府官園ニアルモノ是ナ
リ駿府ニテハ甚繁茂ス東都ニテハ繁茂セズ戸
田先生非藥選曰一種稱南京樣者御園之種而人

間蠻布ト合官園ニ此種アリ又甘草苗漢土ニ徴
サヲ聞ズ物類品隲。
甘草　アマキ和名鈔アマクサ同上大和和方書カン
ザウ名一名圭人種杏仙方偸蜜珊瑚錄粉草大苦事物異名
○甘草ニ同名アリ茶薺甘藤モ甘草ト名ク　舶
來ニ數種アリ南京ヲ上トシ福州ヲ次トス新渡
ノ福州ハ甚太ニシテ堅實ナラズ南京ハ皆細ク
シテ潤アリ南京ノ中コンボト名ケテ外皮縦ニ小
皺紋アリ緊實ナルヲ揀ヒ用ヒヘシ凡ソ甘草ハ

根ノ大小ニ拘ラス外皮薄ク肉色深黄ナル者佳
ナリ根大ナリト雖皮厚ク肉色淺ク輕虛ナル者
ハ良ナラス其朽テ黒色ヲ帶ヒ或ハ蛀者ハ並ニ
用ルニ堪ズ本經逢原ニ中心黒者「有毒勿」用ト云
市人根ノ最細小ナル者ヲワラ手或ハワラ甘草
ト呼フ下品ノ稱ナリ形歪斜ニメ節アル處ヲ揀
ヒ出シ剉賣ヲキリコミト云櫃中ニテ折碎タル
者ヲ折甘草ト云フ　朝鮮甘草ハ味過テ甜シ良
ナラス紅毛甘草ハ甚大ナリ味ハ美ナレド性劣

ト云　延喜式典藥寮諸國貢藥目次ニ常陸陸奥出羽ヨリ甘草ヲ獻スルヿヲ載タリ今ハ各國自生アルヿヲ聞ス世上ニ栽ルモノ亦南京福州ノ二種アリ然モ南京ノ種甚タ稀ナリ福州ノ種ハ甲斐國山梨郡上於曽村伊兵衛下石盛村與兵衛等ノ園中ニ傳ヘ栽シモノ弘マリ京師浪華ノ種樹家ニモ多シ奥州南部ニモ多ク蒔テ藥用ストト云其ノ苗春舊根ヨリ生ス高サ二三尺其ノ葉互生形シラフヂノ葉ニ似テ莖葉ニ毛刺アリ花ハ

豆花ニ似テ淡紫色葉間ニ簇生スト云其實莢ヲナス小豆莢ニ似タリ子モ相似テ扁ク小シ秋深ルニ至テ苗枯レ其根横行メ藤蔓ノ如シ外皮紫赤色肉黄色味甘シ享保以來舶来南京甘草櫃中ヨリ得ル處ノ子ヲ下シテ生スルヿ數度其形狀福州ノ種ニ異ナラス只葉圓大ニメ莖葉糙澀ナラス　粉草ハ粉甘草ト書メ上品ノ稱ナリ本草原始ニ據ルニ卽汾草ノ誤汾州ニ生スル者佳ナレハナリ今粗皮輕虛ナルモノ薄ク切レハ皆碎

ケテ細末トナルモノヲ以テ粉草ト爲ハ非ナリ

本草綱目啓蒙

答〻此説可也先ツ甘艸トミル（乙）葉似槐而蔓延ト云ハ誤也葉ハ槐ニ似テ蔓延セヌ也蔓延タルハ根也莖ノ蔓延メ葉槐ニ似タリト云ハ黄耆ノ事也（乙）今諸國ニ出ルト云ハ誤ナリ詩經名物辨解

正誤

甘草　國老アマキ南京色黄ニ味甘キモノ佳也蠻手大キナルモノヲ藥舗ホソチウトヨブ功劣

レリ朝鮮アリ和アリトモニヨカラズ用ユヘカラズ藥品手引草

甘草〔番名〕クキリンチヤ紅毛若水先生曰姦商南天燭莖ヲ以テ雜ヘ貨ル宜ク擇用千金方藥註

隰有苓　傳苓大苦集傳苓一名大苦葉似地黄卽今甘草也○集傳從爾雅註而形狀不類藥中甘草况存中乃謂黄藥也耶必別有所指毛詩品物圖攷

龔氏田春載南方人有患病者每延醫至診視後止索一方令人構藥于市正聞彼土風俗今猶爲然天

明壬寅歲浪華船商十數人飄泊到福州地留月餘其內一人染時疾縣司差醫日就客館診醫不自調藥唯疏其方而去衙卒乃携方案買之藥舖而其賣藥將鐵蕉十餘本攄根收土投諸水中攪澄用之曰鐵蕉從日本所儎來枺猶帶其地土今用此水猶用其土水必無不服水土之患也蓋其用心切矣予嚮得其藥案二紙紅箋縱九寸橫五寸字厠行草其一曰冶郎初一日洋參五分麥門一匁去心川石斛二匁新會皮三匁穀芽一匁炒生苡仁二匁雲苓一匁

甘草一兩加東洋土攪水澄清代水煎
濟世拔華戴寶山阿魏散治骨蒸傳尸等勞寒熱羸
劣困倦喘嗽右阿魏三錢研青蒿壹握細切東北桃
枝一握細剉□□□病人中指許大男左女右以童
子小便二升半隔夜浸藥明旦煎取一大升空心温
服分為三服進次服檳榔末三錢如人行十里更一
服服至一二劑即吐出蟲子或泄瀉更不須服餘藥
若未吐利即當盡服病在上即吐在下即利皆出蟲
如馬尾人髮即差萬金之藥可以當之予嘗欲試用

此方然所缺三字未知何字亦無他本可校因姑置之後偶閱王漁洋居易錄引元遺山續夷堅志載此方所缺乃甘草如三字遂得補完之但此藥如斯邪人不堪臭因改爲龙子用之頗有效驗噫此三字不得之方書中而校補不量於說部而得之者抑亦奇矣醫焉可不涉獵群籍乎醫賸

陸粲庚巳編云盛御醫寅一日晨入御藥房忽頭痛昏眩欲絶群醫束手莫知何疾動募人療治有草澤醫人請見投藥一服遂甦即愈上奇之召問所用何

方對曰寅空心入藥室卒中諸藥之毒能和諸藥者甘草也臣用是爲湯以進耳非有他術也上詰寅果未晨饔而入乃厚勞其人云龔氏回春載藥室家人正判藥忽作地不省人事此非病也必藥氣薰蒸中於藥毒令與甘草煎湯灌之立醒蓋本于此醫賸

三因方露宿湯方中用若木瘡一掌大人無辨其爲何物焉豉程月溪釋方露宿湯詩云露宿青榴皮椿樓草菓宜杏仁甘草劉烏梅薑片隨知若木瘡是椿根奇効良方亦無若木瘡有椿根皮而施氏續易簡

永類鈐方作苦木瘡王氏易簡治痢藥中有苦木桐瘡桐音相近豈桐訛爲瘡乎百一選方引泊宅編載椿根止痢之功當並考東醫寶鑑露宿湯方云苦木瘡一掌大卽樗根白皮

醫賸

吳旻續扶壽精方屠蘇飲方曰古屠蘇菴仙人遺方年除日五更將一餅入酒沲熱合家各飲一二鍾一年之內瘟不侵染是驗鬼箭羽一錢茅山朮二錢赤小豆四十九個乳香一錢梅花瓣一錢桃仁一錢荷花蔕一錢菊花頭一錢吳茱萸三分甘草共爲細末

臘月除日煉蜜和丸如黄豆大成餅用上好雄黄爲衣醫勝

甘草一名太苦本草和名引兼名苑蕗同上偷蜜珊瑚輟耕錄和章草清異錄甘露龍芽呂祖全書磨度野瑟置梵書牟素佉木同上

和名アマキ本草和名アマクサ和名鈔シラフジ藥塩草大和和方書蠻名スートホートー阿蘭クキリシーヤ甘草ニ同名アリ正字通ニ茶ヲ甘草ト云漳州府志ニ甘藤ヲ甘草ト云與籍便覧ニ薺ヲ甘草ト云

甘草ハ春宿根ヨリ生ス葉ハ紫藤葉ニ似テ稍小

微糙溢アリ圓莖ニ互生シ高サ一二尺根年ヲ經
ルモノハ布ニ穗ヲ葉間ニ生シ花アリ形胡枝花
ニ似テ淡黄色頗黄蓍ノ花ニ似タリ後莢ヲ結一
寸餘又黄蓍角ニ似テ扁シ根ノ形モ又黄蓍ニ似
テ皮黄色味甘シ漢種ノ物ニシテ南京種ナルベ
シ一種ハ葉小ニメ根蔓ノ如ク土中ヲ延節アリ
テ節ノ處ヨリ芽ヲ生ス節ヲコメテ切テ種レバ
ヨク生スコレ福州種ナルベシ舶來數種アリ南
京ヲ上トシ福州ヲ次トス南京ノ中コシボト名

ツケテ皮ニ皺紋アリテ堅實ナルヲ用ベシ蘭山云市人根ノ最細小ナル者ヲワラデ或ハワラ甘草ト呼ブ下品ナリ形斜ニメ節アル處ヲ揀ヒ出シ剉ミ賣ルコレヲキリコミト云フ櫝中ニテ折タル物ヲ折甘草ト云紅毛甘草ハ甚大ニメ廻リ三四寸ナルモノアリ外薄黒ク肉純黄色味甜シト云トモ性劣ルト云延喜式ニ諸國ヨリ甘草ヲ獻スルヿアレトモ今其國ニナシ先輩云福州種ハ甲州山梨郡上ヲソ村伊兵衛下石森村與兵衛等

ノ園中弁コマ郡中野村ヨリ出ルト云太田澄元云奥州棚倉山中有甘草即大和甘草是也今諸國ニ栽テ藥用ス近年信州ノ白沙ノ土地ニテ作ル香祖筆記云西土甘草亦有成大樹者ト云粉草ハ粉甘草ト書メ上品ノ名也又岩大洲云東醫寶鑑曰根之粉出故號爲粉草又飲膳正要ニ甘草ヲ服スル人菘菜海藻ヲ忌ルト云ヘリ 本草穿要

甘草　本草和名云安麻伎 甘木之義 呉舶儀來惟大徑寸新實正黄斷文鮮明彈之粉出即謂之粉草而味

濃甘者爲好輕虛細小者不宜呉氏從新云細者名
統草蓋是也斯方原自生於甲斐石盛村緊細不堪
用焉傳言此地武田機山氏藥圃之故墟也然今百
歲後莫敢識其實者近攝津池田所養者味淡便不
應風土耳本草序例云凡用藥必須擇州土所宜者
則藥力具用之有據如上黨人參川蜀當歸齊州半
夏華州細辛世擇藥材者宜察此語或云駿河　御
苑養紫甘草不知果然○蘦集解爾雅蘦大苦郭璞云
甘草也疏云古人倒語姜孟錫爾雅參義云按以甘

草疑與大苦之名不協然衛風簡兮詩傳實引此文此所謂古語不嫌倒用也然則以苦爲甘猶以治爲亂以汚爲潔之類歟嘗讀沈括筆談括辯其非以爲黃藥藥按淸吳餠島徐園秋花譜云蘦之花實似甘草而叢生則異其根苦似黃藥而無藤蔓別是一物結角角拆子出如豆而青故名青蘦子堅不可嚙匠與甘草子同但略大剝之其肉白而甘美唐陸龜蒙嘗爲四明謝遺塵詠詩云山實號青蘦綠網次第生則形堅綠殼中味軟璚英皮日休和詩形同玉腦圓皆

是實録因傳疑誤作青標致後人漫無所考又詩經隰有苓先見郷風而引唐風首陽釆苓傳會甘草所産地不知此物在江南亦多也幷記之以俟博物君子釆焉（本草綱目纂疏）

撈海一得ト云フ書ニ曰ク唐土ノ茶店ニハ色々ノ煎湯ヲ賣ルコトナリ茶モアリ甘草湯モアリ砂糖湯モアリ縮泉湯モアリ故ニ本草甘草ノ集解ニ唯貨湯家ニ是ヲ用ユト云語アリ貨湯家トハ湯ヲ賣ル店ナリ（北溪撈談）

アマクサ　甘草　大嗷 事物異名　カンザウ　甘草

アマクサ」物品識名

甘草 根　蘇頌曰堅實斷理者為佳凡形ノ大小ニ拘ラズ外皮薄ク肉色深黄ニメ堅實ナルモノヲ擇ヘシ

舶來ニ南京福州ノ二品アリ南京ノモ

ノハ形細ク潤アリ上品トス福州ノモノハ形大

ニメ實セス次品トス　本邦ニ福州種ヲ栽シモ

ノ多シ藥舗ニ未タイデズ南京種ハ甚希ナリ 日用藥品考

粉甘草　粉草　汾州ニ産スルヲ云 手板發蒙

修治炙甘草　古人藥ヲ制スル必ス炙熬生乾或ハ炮炒煨煿熯燈曝露飛伏製度等ノ法ヲ詳ニス此レ皆立古ノ妙旨後人ノ能ク及フ所ニアラス近世香川秀菴饑刻ノ傷寒論凡例云至炙熬等字亦皆一概止存分兩無幾長沙之旨ト今人多ク此説ニ從フ然レ𪜈炙熬等ノ文字ヲ刪去シテ古人ノ本旨ヲ得ルナラハ炙甘草生薑乾薑等ヲモ炙ノ字生乾ノ二字共ニ刪去スヘシ然ルニ此等ノ字ハ刪ルコ能ハス且ツ序文云今且依成本不敢

加攷竊亦存舊之意也トソノ前後矛盾スルヿ此ノ如シ古人云賣藥者兩眼用藥者一眼服藥者無眼香川氏ノ如キハ一眼ニメ衆人ヲ無眼ニ陷ラシム豈無眼ニシテ疾病ヲ治スヘケンヤ　氣味

木苦參　徐彦純本草發揮木作朮ニ物ノ名ナリ

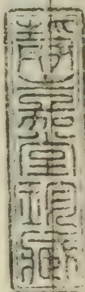
又反大戟芫花　云々　古今醫統ニ產後轉胞ヲ治スルニ甘遂ノ末八錢ヲ飯糊ニ和シ臍下ニ貼シ甘草六錢ノ煎汁ヲ頻服セシム方後云及藥汁至臍藥相反胞自轉ト此法神驗アリ危篤ヲ救フヘシ

今人多クハ相畏相反等ノ理ヲ會セス須ク本草綱目ノ序例ヲ讀ムヘシ重修本草綱目啓蒙

本草通串卷一

本草通串卷二

冨山侍従兼長門守菅原朝臣利保纂輯



山草

黄耆

黄耆味甘微温主癰疽久敗瘡排膿止痛大風癩疾五痔鼠瘻補虚小兒百病一名戴糝神農本經○大觀本草

本草經曰黄耆味甘微温生山谷神農本經○太平御覽

黄耆 戴糁本經 根〔氣味〕甘微温無毒〔主治〕癰疽久敗瘡排膿止痛大風癩疾五痔鼠瘻補虛小兒百病 神農本經○本草綱目

黄耆味甘微温無毒癰疽久敗瘡排膿止痛大風癩疾五痔鼠瘻補虛小兒百病婦人子臓風邪氣逐五臓間悪血補丈夫虛損五勞羸瘦止渴腹痛洩痢益氣利陰氣 ○神農本草經疏 ○呉懐祖輯要

黄耆味甘微温主癰疽久敗瘡排膿止痛大風癩疾五痔鼠瘻補虛小兒百病 神農本草經 ○百種録

黄耆無毒主婦人子藏風邪氣逐五藏間惡血補丈夫虛損五勞羸瘦止渴腹痛洩痢益氣利陰氣生白水者冷補其莖葉療渴及筋攣癰腫疽瘡一名戴椹一名獨椹一名芰草一名蜀脂一名百本生蜀郡山谷白水漢中二月十月採陰乾（名醫別錄）（大觀本草）○

黄耆　戴椹（別録又名獨椹）芰草（別録又名蜀脂）百本（別録）〔集解〕別録曰黄耆生蜀郡山谷白水漢中二月十月采陰乾〔氣味〕白水者冷補（別録）婦人子臟風邪氣逐五臟間惡血補丈夫虛損五勞羸瘦止渴腹痛洩痢益氣利陰氣

別錄 莖葉【主治】痺渴及筋攣癰腫疽瘡 別錄（名醫別錄（一）本草綱目）

六十曰耆耆指也不從力政指事使人也 爾雅釋名

耆老也从老省旨聲渠脂切 說文

陶隱居云第一出隴西叨陽色黃白甜美今亦難得次用黑水宕昌者色白肌膚麤新者亦甘溫補又有蠶陵白水者色理勝蜀中者而冷補又有赤色者可作膏貼用消癰腫俗方多用道家不須 神農本草陶弘景註（一）大觀本草

【集解】弘景曰第一出隴西洮陽色黃白甜美今亦難

得次用黒水宕昌者色白肌理粗新者亦甘而温補
又有蠶陵白水者色理勝蜀中者而冷補又有赤色
者可作膏貼俗方多用道家不須〔發明〕弘景曰出隴
西者温補出白水者冷補又有赤色者可作膏用消
癰腫（神農本草陶弘景註○本草綱目）
雷公云凡使勿用木耆草眞相似只是生時葉短并
根横先須去頭上皺皮了蒸半日出後用手擘令細
於槐砧上剉用（炮炙論○大觀本草）
雷斅曰凡使勿用木耆草眞相似只是生時葉短并

根橫也須去頭上皺皮蒸半日劈細於槐砧上剉用炮炙論○本草綱目

徐之才曰伏苓爲之使惡龜甲白鮮皮藥對○本草綱目

耆支蕖伊切長老也耆支同耆玉篇

黃耆一名王孫治發背內補主虛喘腎衰耳聾療寒熱生隴西者主補五藏蜀白水赤皮者微寒此治客熱用之藥性論○大觀本草

【釋名】王孫藥性論

【主治】甄權曰主虛喘腎衰耳聾療寒熱治發背內補藥性論○本草綱目

黃耆味甘微温無毒主癰疽久敗瘡排膿止痛大風癩疾五痔鼠瘻補虛小兒百病婦人子臟風邪氣逐五臟間惡血補丈夫虛損五勞羸瘦止渴腹痛泄痢益氣利陰氣生白水者冷補其莖葉療渴及筋攣癰腫疽瘡一名戴糝一名戴椹一名獨椹一名芰草一名蜀脂一名百本生蜀郡山谷白水漢中二月十月採陰乾千金翼方

唐本注云此物葉似羊齒或如蒺藜獨莖或作叢生今出原州及華原者最良蜀漢不復採用之○唐本注大觀

本草

集解　䔿曰今出原州及華原者最良蜀漢不復來用宜州寧州者亦佳唐本注○本草綱目

蕭炳云出原州華原谷子山黃花四聲本草○大觀本草

發明　藏器曰虛而客熱用白水黃耆虛而客冷用隴西黃耆本草拾遺○本草綱目

也波良久佐　味甘久少香之四月發花八月洗根日尓乾之用大同類聚方

臣禹錫等謹按蜀本圖經云葉似羊齒草獨莖枝葉

扶蘇紫花根如甘草皮黄肉白長二三尺許今原州者好宜州寧州亦佳蜀本草掌禹錫按○大觀本草

黄耆弱久佐新選字鏡

黄耆一名戴糝仁諝音蘇慘反一名戴椹一名獨椹一名芰草楊玄操音作芰巨寄反一名蜀脂一名百本和名也波良久佐一名加波良佐々介本草和名

雜給料　黄耆六兩○左右近衛府各四十七種

黄耆八兩○山城國黄耆十斤○伊勢國黄耆十一斤○尾張國黄耆四斤○參河國黄耆一斤○甲斐

國黄蓍十斤○相模國黄蓍一斤○常陸國黄蓍四
斤○上野國黄蓍十斤○越中國黄蓍三斤○播磨
國黄蓍三斤四兩○備前國黄蓍九斤○備中國黄
蓍八斤五兩延喜式

黄蓍　本草云黄蓍和名夜波良久佐和名類聚鈔
日華子云黄蓍惡白鮮皮助氣壯筋骨長肉補血破
癥癖瘰癧贅腸風血崩帶下赤白痢産前後一切病
月候不匀消渴痰嗽并治頭風熱毒赤目等藥中補
益呼為羊肉又曰白水蓍涼無毒治血及煩悶熱毒

骨蒸勞功次黃耆赤水耆涼無毒治血退熱毒餘功用並同上木耆涼無毒治煩排膿力微於黃耆遇闕即倍用之 日華本草○大觀本草

〔主治〕助氣壯筋骨長肉補血破癥癖瘰癧癭贅腸風血崩帶下赤白痢産前後一切病月候不勻痰嗽頭風熱毒赤目〔發明〕大明曰黃蓍藥中補益呼爲羊肉白水耆涼無毒排膿治血及煩悶熱毒骨蒸勞赤水耆涼無毒治血退熱毒餘功並同木耆涼無毒治煩排膿之力微於黃耆遇闕即倍用之 日華子大明○本草綱目

別說云謹按黃耆本出綿上為良故名綿黃耆今圖經所繪憲水者即綿上地相隣爾若以謂柔韌如綿即謂之綿黃耆然黃耆本皆柔韌若偽者但以乾脆為別耳（本草別說○大觀本草）

集解承曰黃耆本出綿上者為良故名綿黃耆非謂其柔韌如綿也今圖經所繪憲州者與綿上相隣（本草別說○本草綱目）

圖經曰黃耆生蜀郡山谷白水漢中今河東陝同州郡多有之根長二三尺已來獨莖作葉生枝幹去地

二三寸其葉扶踈作羊齒狀又如蒺藜苗七月中開
黃子花其實作莢子長寸許八月中採根用其皮折
之如綿謂之綿黃耆然有數種有白水耆有赤水耆
有木耆功用並同而力不及白水耆木耆短而理橫
今人多以苜蓿根假作黃耆折皮亦似綿頗能亂真
但苜蓿根堅而脆黃耆至柔韌皮微黃褐色肉中白
色此為異耳唐許裔宗初仕陳為新蔡王外兵參軍
時柳太后感風不能言脉沈而口噤裔宗曰既不能
下藥宜湯氣熏之藥入腠理周時可差乃造黃耆防

風湯數斛置於牀下氣如煙霧其夕便得語藥力熏蒸其效如此因附著之使善醫者知所取法焉圖經○大觀本草

〔集解〕頌曰今河東陝西州郡多有之根長二三尺以來獨莖或作叢生枝幹去地二三寸其葉扶疎作羊齒狀又如蒺藜苗七月中開黃紫花其實作莢子長寸許八月中采根用其皮折之如綿謂之綿黃耆然有數種有白水耆赤水耆木耆功用並同而力不及白水者木耆短而理橫今人多以苜蓿根假作黃耆

折皮亦似綿頗能亂眞但苜蓿根堅而脆黃耆至柔韌皮微黃褐色肉中白色此為異耳蘇頌圖經○本草綱目

防風黃耆世多相須而用唐許嗣嗣本羊晉切犯廟諱今改為嗣宗為新蔡王外兵參軍王太后病風不能言脈沉難對醫告術窮嗣宗曰餌液不可進即以黃耆防風煮、湯數十斛置床下氣如霧熏薄之是夕語本草衍義○丹波元胤訂正堂[illegible]宋本

衍義曰防風黃耆世多相須而用唐許嗣已本羊晉切犯廟諱今改為嗣宗為新蔡王外兵參軍王太后

病風不能言脉沉難對醫告術窮嗣宗曰餌液不可進即以黄耆防風煮湯數十斛置於床下氣如煙霧熏之是夕語本草衍義○大觀本草

〔發明〕宗奭曰防風黄耆世多相須而用唐許胤宗初仕陳爲新蔡王外兵參軍時柳太后病風不能言脉沉而口噤胤宗曰既不能下藥宜湯氣蒸之藥入腠理周時可瘥乃造黄耆防風湯數斛置於牀下氣如煙霧其夕便得語也本草衍義○本草綱目

〔原本草衍義〕唐許胤宗初仕陳爲新蔡王外兵參軍

時柳太后病風不能言脈沉而口噤胤宗曰既不能下藥宜湯氣蒸之藥入腠裏周時可瘥乃造黃耆防風湯數斛置於牀下氣如煙霧其夕便得語也本草衍義

○廣群芳譜

黃耆有白水耆赤水耆木耆三種其莖葉曰戴糝曰戴椹曰芰草曰蜀脂曰百本曰王孫昆蟲草木略

珍云益胃氣去肌熱諸痛必用之○張元素珍珠囊湯液本草

元素曰味甘氣溫平氣薄味厚可升可降陰中陽也入手足太陰氣分又入手少陽足少陰命門治虛勞

自汗補肺氣瀉肺火心火實皮毛益胃氣去肌熱及諸經之痛〔發明〕元素曰黃耆甘温純陽其用有五補諸虛不足一也益元氣二也壯脾胃三也去肌熱四也排膿止痛活血生血內托陰疽為瘡家聖藥五也又曰補五臟諸虛治脉弦自汗瀉陰火去虛熱無汗則發之有汗則止之張元素○本草綱目

〔彙云〕治虛勞自汗補肺氣入皮毛瀉肺中火如脉弦自汗脾胃虛弱瘡瘍血脉不行內托陰證瘡瘍必用之去蘆用〔心云〕補五臟諸虛不足而瀉陰火去虛熱

無汗則發之有汗則止之李東垣藥類法象○湯液本草
東垣云黃芪人參甘草三味退熱之聖藥也靈樞曰
衛氣者所以溫分內而充皮膚肥腠理而司開闔黃
芪既補三焦實衛氣與桂同特益氣異耳亦在佐使
桂則通血也能破血而實衛氣通內而實外者歟桂
以血言一作色求則芪爲實氣也惡鱉甲李東垣○湯液本草
杲曰靈樞云衛氣者所以溫分內而充皮膚肥腠理
而司開闔黃耆既補三焦實衛氣與桂同功特比桂
甘平不辛熱爲異耳但桂則通血脈能破血而實衛

氣者則益氣也果黄耆與人參甘草三味為除躁熱肌熱之聖藥脾胃一虛肺氣先絕必用黄耆溫分肉益皮毛實腠理不令汗出以益元氣而補三焦又曰防風能制黄耆黄耆得防風其功愈大乃相畏而相使也又曰小兒外物驚宜用黄連安神丸鎮心藥若脾胃寒濕肚腹痛瀉痢青白宜用益黄散藥如脾胃伏火勞役不足之證及服巴豆之類胃虛而成慢驚者用益黄理中之藥必傷人命當於心經中以甘溫補土之源更於脾土中以甘寒瀉火以酸涼補金使

金旺火衰風木自平矣今立黄耆湯瀉火補金益土爲神治之法用炙黄耆二錢人參一錢炙甘草五分白芍藥五分水一大盞煎半盞温服李杲○本草綱目

【發明】震亨曰黄耆補元氣肥白而多汗者爲宜若面黑形實而瘦者服之令人胷滿宜以三拗湯瀉之又曰人之口通乎地鼻通乎天口以養陰鼻以養陽天主清故鼻不受有形而受無形地主濁故口受有形而兼乎無形柳太后之病不言若以有形之湯緩不及事今投以二物湯氣滿室則口鼻俱受非智者通

神不可回生也朱震亨○本草綱目

黃芪　氣溫味甘純陽甘微溫性平無毒入手少陽經足大陰經足少陰命門之劑本草云主癰疽久敗瘡排膿止痛大風癩疾五痔鼠瘻補虛小兒百病婦人子藏風邪氣逐五藏間惡血補丈夫虛損五勞羸瘦腹痛泄痢益氣利陰氣有白水芪赤水芪木芪功用皆同惟水芪莖短而理橫折之如綿皮黃褐色肉中白色謂之綿黃芪其堅脆而味苦者乃苜蓿根也又云破癥癖腸風血崩帶下赤白痢及產前後一切

病月候不調消渴痰嗽又治頭風熱毒目赤骨蒸生蜀郡山谷白水漢中今河東陝西州郡多有之芪與桂同功特味稍異比桂但甘平不辛熱耳世人以苜蓿根代之呼為土黃芪但味苦能令人瘦特味甘者能令人肥也頗能亂真用者宜審治氣虛盜汗并自汗即皮表之藥又治膚痛則表藥可知又治咯血柔脾胃是為中州藥也又治傷寒尺脉不至又補腎藏元氣為裏藥是上中下內外三焦之藥今本草圖經只言河東者沁州綿上是也故謂之綿芪味甘如蜜

無體骨柔軟如綿世以為如綿非也別說云黃芪本出綿上為良故圖經所繪者憲水者也與綿上相鄰葢以地産為綿若以柔韌為綿則偽者亦柔但以乾脆甘苦為別耳湯液本草

黃耆惡龜甲白鮮皮蜜炒用 味甘性温無毒升也陽也其用有四温肉分而實腠理益元氣而補三焦內托陰証之瘡瘍外固表虛之盜汗李杲藥性賦

集解 好古曰綿上即山西沁州白水在陝西同州黃耆味甘柔軟如綿能令人肥苜蓿根味苦而堅脆俗

呼為土黃耆能令人瘦用者宜審〔主治〕主太陰瘧疾陽維為病苦寒熱督脉為病逆氣裏急（好古）〔發明〕好古曰黃耆治氣虛盜汗并自汗及膚痛是皮表之藥治咯血柔脾胃是中州之藥治傷寒尺脉不至補腎臟元氣是裏藥乃上中下內外三焦之藥也（王好古 本草綱目）

〔發明〕機曰蕭山魏直著博愛心鑑三卷言小兒痘瘡惟有順逆險三證順者為吉不用藥逆者為凶不必用藥惟險乃悔吝之象當以藥轉危為安宜用保元湯加減主之此方原出東垣治慢驚土衰火旺之法

今借而治痘以其內固營血外護衛氣滋助陰陽作爲膿血其證雖異其理則同去白芍藥加生薑改名曰保元湯炙黃耆三錢人參二錢炙甘草一錢生薑一片水煎服之險證者初出圓暈乾紅少潤也將長光澤頂陷不起也既出雖起慘色不明也漿行色灰不榮也漿定光潤不消也漿老濕潤不斂也結痂而胃弱內虛也痂落而口渴不食也痂後生癰腫也癰腫潰而斂遲也凡有諸證並宜此湯或加芎藭加官桂加糯米以助之詳見本書（本草會編）（本草綱目）

黃耆　一名戴糝一名戴椹一名獨椹一名芰草一名蜀脂一名百本一名王孫生蜀郡山谷及白水漢中河東陝西出綿上呼為綿黃耆今處處有之根長二三尺獨莖叢生枝榦其葉扶疎作羊齒狀似槐葉微尖小又似蒺藜葉闊大而青白色開黃紫花紅槐花大結小尖角長寸許味甘性微溫無毒一云味苦微寒惡龜甲白蘚皮　救飢　採嫩苗葉煠熟換水浸淘洗去苦味油鹽調食藥中補益呼為羊肉　救荒本草

○農政全書

黃芪一名戴糝一名戴椹一名独椹一名芰草一名独脂一名百本一名王孫生蜀郡山谷及白水漢中河東陝西出綿上名爲綿黃耆今處々有之根長三尺独莖叢生枝幹其葉扶疎作羊齒狀似槐葉微尖小又似蒺藜葉濶大而青白色開黃紫花如槐花大結小尖角長寸許味甘性微温无毒一云味甘微寒惡龜甲白鮮皮〔救飢〕採嫩苗葉煠熟換水浸淘洗去苦味油塩調食藥中補益呼爲羊肉〔治病〕具見本草

救荒本草○古今醫統

黄耆味甘氣微温氣薄味厚可升可降陰中陽也無毒種有三品治無兩般木耆莖短理横功力殊劣此為下品欽歳多収倍用煎服亦宜本經不載州土出黄耆惣並有之知彼後之賤自産穀但饑年多収亦可代粮也水耆生白水赤水二郷俱[illegible]隴両白水頗勝此為中品綿耆出山西沁州綿上郷名有巡[illegible]同此品極佳此為上品咸因地產僉名總待秋採入藥久留易蛀勤曝難侵務選單股不岐直如箭幹皮色褐潤肉白心黄折柔軟類綿嚼甘甜近蜜如斯應病獲效如神市多採苜蓿根假充謂之土黄耆媒利殊不知此堅脆音翠

味苦能令人瘦耆柔軟味甘易致人肥每被亂真尤宜細認夫耆者惡白鮮龜甲製去頭刮皮生用治癰疽瘻炙補虛損入手少陽手足太陰主丈夫小兒五勞七傷骨蒸體瘦消渴腹痛瀉痢腸風治女子婦人月候不勻血崩帶下胎前產後氣耗血虛益元陽瀉陰火扶危濟弱畧亞人參溫分肉而充皮膚肥腠理以司開闔固盜汗自汗無汗則發有汗則止托陰瘡癩瘡排膿止痛長肉生肌外行皮毛中補脾胃下治傷寒尺脈不至是上中下内外三焦藥也性畏防風

而防風能制黄耆黄耆得防風其功愈大蓋相畏而相使者故二味世多相須而用行義又云因多補益之功藥中呼為羊肉久服勿已耐老延年 謨 按參耆甘温俱能補益證屬虛損堪並建功但人參惟補元氣調中黄耆兼補衛氣實表所補既畧差異共濟豈可等分務導專能用為君主君藥宜重臣輔減輕君勝乎臣天下方治臣强于主國祚漸危此理勢自然藥劑做之亦不可不注意也如患内傷脾胃衰弱飲食怕進怠惰嗜眠發熱惡寒嘔吐泄瀉及夫脹滿痞

塞力乏之形羸脉息虛微精神短少等證治之悉宜補中益氣當以人參加重爲君黃耆輕爲臣若係表虛腠理不固自汗盜汗漸致亡陽併諸潰瘍多耗臟血嬰兒痘瘮未灌全漿一切陰毒不起之疾治之又宜實衛護榮須讓黃耆倍用爲主人參少入爲輔焉是故治病在藥用藥由人切勿索驥按圖務須活潑潑地先正嘗曰醫無定體應變而施藥不執方合宜而用又云補氣藥多補血藥亦從而補氣補血藥多補氣藥亦從而補血佐之以熱則熱佐之以寒則寒

如補中益氣湯雖加當歸血藥也因勢寡則被參耆所據故專益氣命名又當歸補血湯縱倍黃耆黃耆氣藥也爲性緩亦隨當歸所引惟以補血標首他肉桂附子少熱八味丸云然加黃蘗知母微寒補陰丸是爾舉隅而反觸類而推則方藥之應乎病機病機之合乎方藥總在君臣佐使之弗失纔致輕重緩急之適中時醫不以本草加工欲望製方如是之通變合宜者正猶學射而不操弓矢其不能也決矣本草蒙筌

【集解】嘉謨曰綿上沁州鄉名今有巡檢司白水赤水二鄉俱屬隴西【發明】嘉謨曰人參補中黄耆實表凡内傷脾胃發熱惡寒吐泄怠卧脹滿痞塞神短脈微者當以人參爲君黄耆爲臣若表虛自汗亡陽潰瘍痘疹陰瘡者當以黄耆爲君人參爲臣不可執一也

陳嘉謨 本草綱目

黄耆味甘性微溫無毒入肺脾二經內托已潰瘡瘍生肌收口外固表虛盜汗腠理充盈惡龜甲白鮮皮

按黄耆之用專能補表肺主皮毛脾主肌肉故均

入之已潰瘡瘍及盜汗皆表虛也故咸用之裏虛者忌服恐升氣於表愈致其虛表邪者忌服恐益其邪也惟表虛邪湊不發汗者可酌用之生者亦能瀉火

雷公云凡使勿用水耆草眞相似只是生時葉短并根橫先須去頭土破了蒸半日出後用手擘令細於槐砧上剉用○鷄補雷公炮熊氏曰黃芪動三焦之火製藥性解

【釋名】黃芪綱目○時珍曰耆長也黃耆色黃爲補藥之長故名今俗通作黃芪或作耆者非矣耆乃蓍龜之蓍音尸王孫與牡蒙同名異物【集解】時珍曰黃耆葉似槐葉而微尖小又似蒺藜葉而微闊大青白色開黃

紫花大如槐花結小尖角長寸許根長二三尺以緊
實如箭簳者爲良嫩苗亦可煠淘茹食其子收之十
月下種如種菜法亦可【修治】時珍曰今人但搥扁以
蜜水塗炙數次以熟爲度亦有鹽湯潤透器盛於湯
瓶蒸熟切用者 本草綱目

黄耆氣味甘溫無毒氣薄味厚可升可降陰中陽也
入手足太陰氣分又入手少陽足少陰命門 陶隱居曰
出隴西洮陽色黄白甘美次出黑水宕昌者色白肌
理粗亦甘而溫補又有蠶陵白水者色理勝蜀中（）
蘇氏曰今出陝西宜寧州郡多有之收子仲冬下種
春生苗獨莖或作叢生枝榦去地尺許其葉扶疎如

羊齒狀七八月開黃紫色花其實結小莢內[illegible][illegible]子長寸許八月中采根長一二尺折之如綿然有數種出隴西白水赤水二鄉白水者赤水者次用同而白水者更佳出山西沁州綿上者益勝用者以緊實如箭幹皮色黃折之柔韌如綿肉理中黃外白嚼之甘美可口者良嫩苗亦可茹食修治切片以[illegible][illegible]用[illegible][illegible]黃用○若堅脆味苦者即苜蓿根也折之亦柔韌如綿頗能亂真但黃耆皮黃肉白中亦深黃味甘爲異耳○外一種木黃耆者形類真似只是生時其莖葉短根理橫有不同也誤用伐人元氣辨之○李時珍曰耆長也色黃爲補藥之長故名

◯黃耆補肺健脾實衛斂汗驅風運毒之藥也故陽虛之人自汗頻來乃表虛而腠理不密也黃耆可以實衛而斂汗傷寒之證行發表而邪汗不出乃裏虛而正氣內乏也黃耆可以濟津以

助汗賊風之痾偏中血脉而手足不隨者黄耆可以榮筋骨癰瘍之證膿血内潰陽氣虚而不愈者黄耆可以生肌肉又陰瘡不能起發陽氣虚而不潰者黄耆可以托膿毒東垣謂益元氣補三焦之虚損實腠理温肉分之虚寒功在是矣若夫虚冷沉寒乃元陽之不足雖用薑桂朮附之屬而無參耆之藥則不能温経以回陽陰虚不足陽邪下陷于陰經雖用外提透達之類而無參耆之劑則自上而復下也故補中益氣湯用參耆爲君升柴爲佐癰疽托裏[ ][ ][ ]耆

獨用使腠理固密而餘毒不能妄攻于內若痘瘡用此以保元胎前用此以全育產後用此以輔正傷寒用此以補中逐邪久病用此以和營衛生津液調血氣也錢氏治小兒脾胃虛寒腹痛嘔吐瀉利青白宜益黃散以黃耆倍用又痘瘡毒化漿成所賴脾氣充盛內固營血外護衛氣用保元湯以黃耆爲重而痘有順逆險三證惟險乃悔吝之象吉凶未定須資藥力以治之險證初出乾紅少潤將長頂陷不起既起色慘不明漿行色灰不榮漿定光潤不消漿老濕潤

不收結痂胃弱內虛痂落口渴不食痂後生毒毒潰歛遲凡有諸證並宜此湯如是推之則他證治例亦可詳矣〇集方治陽虛腠理不密自汗頻來用黃耆一兩白朮五錢白芍藥一錢乾薑一錢五分大棗十枚水煎服〇治傷寒裏虛表實行發散藥邪汗不出身熱煩躁六脉空散用黃耆一兩桂枝三錢白芍藥人參各二錢甘草八分柴胡一錢五分加生薑三片黑棗三箇水煎服〇治風邪偏中血脉手足不隨口眼喎斜用黃耆防風各五錢人參白朮各三錢天麻

半夏各二錢當歸肉桂各一錢五分水煎服○治癰瘍潰後不論五善七惡證用黃耆八兩金銀花二兩人參一兩穿山甲火燒五錢水煎服○治陰毒不起內陷不潰飲食不入或大腸作瀉陽虛氣脫之證用黃耆二兩人參一兩肉桂附子童便製各五錢穿山甲火燒三錢水煎服○治痘瘡七八日後漿汁未充或乾枯不起或漿汁不濃種種虛寒證見者用黃耆五錢人參一錢或二三錢桂枝一錢白芍藥酒炒一錢五分穿山甲火燒二錢水煎服泄瀉不食加附子

童便製一錢木香五分肉桂八分水煎服○治男子氣虛白濁女人氣虛白帶用黃耆茯苓各一兩人參白朮各八錢兔絲子二兩俱炒燥為末每服二錢空心白湯調下○治男婦童幼諸虛不足而色痿黃煩悖焦渴飲食減少或先渴而後發瘡瘍或先癰疽而後燥渴用嫩生黃耆六錢炙甘草一錢水煎服日一劑○治老人虛秘大便不通用嫩白生黃耆一兩陳皮五錢俱為末大麻子一合研爛和勻每日煉蜜五匙調藥末三錢常服無秘結之患○治腸風瀉血用

嫩白黄耆二兩川黄連五錢俱微炒磨爲末紅麯研末打稀糊爲丸如菉豆大每服百丸米湯下○治欬嗽膿血咽乾乃虛中有熱用嫩白黄耆四兩甘草八錢眞北沙參二兩共爲末每早晚俱食前服三錢白湯下○治氣虛胎動不安腹痛下黄水用嫩白黄耆二兩眞川芎五錢當歸身一兩糯米一合水五碗煎服半徐徐服○治婦人血崩不止用黄耆人參麥門冬各四錢北五味子七分杜仲熟地黄山茱萸各三錢眞阿膠二錢川續斷黑荊芥各一錢河水煎服即

止本草彙言

黃耆生赤水鄉名赤水耆生白水鄉名白水耆生山西沁州綿上名綿耆咸因地命名又云花黃紫色根長一二尺皮黃肉白折之如綿故謂之綿黃耆夫耆老歷年久而性不燥此藥性緩如之因名耆直如箭簳不岐者佳製去頭刮皮生用治癰瘍炙益損 ○ 世多採苜蓿根市賣謂之土黃耆不知苜蓿根堅而脆肉黃黃耆軟而綿肉白此為異耳 雷公云凡使勿用水耆草頭相似只是生時葉短并根橫兔須去頭土破了蒸半日出後用手擘令細于槐砧上剉用 ○ 熊氏曰黃耆動三焦之火 本草原始

藥性相反玄參惡黃芪與藥便覽

黄芪味甘氣微温氣薄而味厚可升可降陽中之陽也無毒專補氣入手太陰足太陰手少陰之經其功用甚多而其獨效者尤在補血夫黄芪乃補氣之聖藥如何補血獨效蓋氣無形血則有形有形不能速生必得無形之氣以生之黄芪用之于當歸之中自能助之以生血也夫當歸原能生血何藉黄芪不知血藥生血其功緩氣藥生氣其功速況氣分血分之藥合而相同則血得氣而速生之何疑哉或疑血得氣而生少用黄芪足矣即下少用與當歸平用亦得

何故補血湯中反少用當歸而倍用黄芪不知補血之湯名雖補血其實單補氣也失血之後血已傾盆而出即用補血之藥所生之血不過些微安能遍養五臟六腑是血失而氣亦欲失也在血不能速生而將絶未絶之氣若不急為救援一旦解散頃刻亡矣故補血必先補氣也但恐補氣則陽偏旺而陰偏衰所以又益之當歸以生血使氣生十之七血生十之三則陰陽有制反得大益生氣而又生血兩偶他害也至于補中益氣湯之用黄芪又佐人參以成功者

也人參得黃芪兼能補營衛而固腠理健脾胃而消痰助升麻柴胡以提氣于至陰之中故益氣湯中無人參則升提之力多加黃芪白朮始能升舉倘用人參白朮而減去黃芪斷不能升氣于至陰也故氣虛之人毋論各病俱當兼用黃芪而血虛之人尤宜多用（李巖許云無黃芪不能提氣于至陰創論亦確論）惟骨蒸癆熱與中滿之人忌用然亦當臨症審量○或問黃芪性畏防風而古人云黃芪得防風其功愈大謂是相畏而相使也其說然乎此說亦可信不可信之辭也黃芪無毒何

畏防風無畏而言畏者以黃芪性補而防風性散也合而用之則補者不至大補而散者不至大散故功用反大耳李巖評云黃芪欲防風者以防風能通達上下周身之氣得黃芪而生黃芪達表防風禦風外來之風得黃芪而拒絕也○或問黃芪補氣反增脹滿似乎黃芪不可補氣也豈芍藥以解其脹抑可不用黃芪耶夫黃芪乃補氣藥氣虛不用黃芪又用何藥然服之而增脹滿者非黃芪之助氣乃黃芪之不助氣也陰陽有根而後氣血可補陰陽之根將絕服補藥而反不覺補藥見病不能覺亦不去補病矣此黃芪補

氣而反增脹滿乃不生氣之故然亦因其不可生而不生也又豈有則藥以解其脹哉○或問黃芪氣分之藥吾子以為補血之品是風有血虛之症但宜用黃芪矣何以古人用補血之藥多用四物湯佛手散絕不見用黃芪之補血者豈古人非歟古人未嘗非也第以血症不同有順有逆順則宜用血藥以補血逆則宜用氣藥以補血也蓋血症之逆者非血逆而氣逆也氣逆而後血逆耳血逆而仍用血分之藥則氣不順而血愈逆矣故必須補氣以安血也氣逆則

血逆氣安則血安此不易之理也凡血不宜上行嘔咯吐衄之血皆逆也血猶洪水之逆則泛濫于天下血逆則騰沸于上焦徒治其血又何易奏平成哉故必用補氣之藥于補血之中雖氣生先血亦氣行夫血也此黃芪補血湯所以獨勝于千古也○或問黃芪以治氣逆之血發明獨絕然而亦有用四物湯佛手散以止血而效者又是何故洵乎吾子之善問也夫血逆亦有不同有大逆有小逆大逆者必須補氣以止血小逆者亦可調血以歸經用四物湯佛手散

治血而血止者血得補而歸經也蓋血最難歸經何以四物佛手偏能取效正因其血逆之輕耳逆輕者氣逆之小也逆重者氣逆之大也以四逆湯佛手散治血而血安雖亦取效終必得效之遲不若補血湯治氣而血止得效之捷也○或問黃芪補氣初治脹滿而少頃安然者何也此氣虛見補反作不受也黃芪補氣之虛而胃中之望補者更甚于別臟腑黃芪一入胃中唯恐有奪其補者乃閉關而不肯吐此脹滿所以由生也治之法用黃芪不可單用增入歸芎

麥冬三味使之分散于上下之間自無脹滿之憂矣故服黃芪脹滿有二症一不能受而一過于受也過于受者服下脹而少頃寬不能受者初服輕而久反重以此辨之最易別耳○或問黃芪補氣聖藥宜乎凡氣虛者俱可補之矣何喘滿之病反不用者恐其助滿而增脹也先生既明陰陽之道深知虛實之宜必有以教我也曰黃芪補氣而不可治脹滿者非黃芪之故不善用黃芪之故也夫大喘大滿乃腎氣欲絶奔騰而上升似乎氣之有餘實是氣之不足古人

用人參大劑治之者以人參不能助脹而善能定喘耳用之實宜然天下貧人多而富人少安得多備人參救急哉古人所以用黃芪代之而喘滿增劇遂不撤復用且誌之書曰喘滿不可用黃芪因自誤而不敢誤人也誰知黃芪善用之以治喘滿實補釋受異人儕不敢隱也黃芪用防風之汁炒而用之再不增脹滿但制之背有法防風用少則力薄不能制黃芪用多則味厚又嫌過制黃芪不唯不能補氣反有散氣之憂大約黃芪用一觔防風一兩先將防風用水

十碗煎數沸濾去防風之渣泡黃芪二刻濕透以火炒之乾再泡透又炒乾以汁乾為度再用北五味三錢煎湯一大碗又炮半乾半濕復炒之火焙乾得地氣然後用之凡人參該用一兩者黃芪亦用一兩定喘如神而又不增添脹滿至妙之法亦至便之法也凡用黃芪但宜如此制之雖古人用黃芪加入防風治病亦能得效然其性尚未制伏終有跳梁之虞不若先制之為宜彼此異忌而成功更神又何喘病之不可治哉李巖評云用制黃芪以治喘者救貧寒之人也若富貴膏粱之子畢竟宜用人參

○或疑黃芪得防風其功更大用黃芪加入防風足矣而必先制而後用毋乃太好奇乎不知用黃芪而加防風之性與黃芪尚有彼此之分不若先制之調和其性情制伏其手足使之兩相親而兩相合絕不知有同異之分如異姓之兄弟勝于同胞相顧而收其全功也○或問黃芪補氣之虛止可補初起之虛而不可補久病之虛予問其故曰初虛之病用黃芪易受久虛之病用黃芪難受也嗟乎虛病用補宜新久之皆可受其不可受者非氣之虛乃氣之逆也氣

逆之虛必用人參而不可用黃芪在初虛氣逆之時卽急黃芪矣何待久病而後不可用哉若氣雖虛而無逆則久病正宜黃芪未有不服之而安然者也誰謂黃芪之難受乎○或疑黃芪補氣何以必助之當歸以補血豈氣非血不生耶不知氣能生血而血不能生氣血不能生氣而補氣必補血者非取其助氣也益氣虛之人未有不血亦隨之而俱耗者也我大用黃芪以生氣則氣旺而血衰血不能配氣之有餘氣必至生火之不足反不得氣之益而轉得氣之害

矣故補氣必須補血之黃施也但因氣虛以補氣而復補其血則血旺而氣仍衰奈何不知血旺則氣不去生血故補血而氣自旺不必憂有偏勝之虞然多補其氣而少補其血則又調劑之甚宜也○或問黃芪何故須蜜炙豈生用非耶然瘡瘍之門偏用生黃芪亦有誤乎曰黃芪原不必蜜炙也世人謂黃芪炙則補而生則瀉其實生用未嘗不補也本草新編

黃芪　듣디삼블휘 性微溫味甘無毒主虛損羸瘦益氣長肉止寒熱療腎衰耳聾治癰疽久敗瘡排膿

止痛又治小兒百病婦人筋漏帶下諸疾○生原野處處有之二月十月採根陰乾 本草 ○治氣虛盜汗自汗卽皮表之藥又治咯血柔脾胃是爲中州之藥又治傷寒尺脈不至補腎臟元氣爲裏藥是上中下內外三焦之藥也○入手少陽經足太陰經足少陰命門之劑 湯液 ○肥白人多汗者服之有功蒼黑人氣實者不可服 正傳 ○綿軟箭幹者佳瘡瘍生用肺虛蜜水炒下虛鹽水炒用 入門 ○莖葉 療渴及筋攣癰腫疽瘡 本草

東醫寶鑑

黄芪 百本 芰草 戴糝 百藥綿 蜀脂 獨椹 戴椹 王孫 事物異名

黄耆 甘温生用固表無汗能發有汗能止丹溪云黄耆大補陽虚自汗若表虚有邪發汗不出者服此又能自汗温分肉實腠理瀉陰火解肌熱炙用補中益元氣温三焦壯脾胃脾胃一虚土不能生金則肺氣先絶脾胃緩和則肺氣旺而肌表固實補中即所以固表也生血生肌氣能生血血充則肉長經曰血生肉排膿内托瘡癰聖藥毒氣化則成膿補氣故能内托癰疽不能成膿者死不治毒氣盛而元氣虚也痘症亦然痘症不起陽虚無熱者宜新安汪機治痘症虚寒不起用四君子湯加黄耆之嘗藥多效間有枯萎而死者自咎用藥之不精思

之至忘寢食忽悟曰白朮燥濕茯苓滲水宜痘瘡之不行也乃減去二味加官桂糯米以助其力因名保元湯人參白朮茯苓甘草名四君子湯王好古曰黃耆實衛氣是表藥益脾胃是中州藥治傷寒尺脉不至補腎元是裏藥甄權謂其補腎者氣為水母也日華謂其止崩帶者氣盛則無陷下之憂也蒙筌曰補氣藥多補血藥亦從而補氣補血藥多補氣藥亦從而補血益氣湯雖加當歸因勢寡功被參耆所據補血湯數倍于當歸亦從當歸所引而補血黃耆一兩當歸二錢多補血湯氣藥多而云補血者氣能生血又有當歸為引也○表旺者不宜用陰虛者宜少用恐升氣于表而裏愈虛矣

為補藥之長故名耆（似作芪）皮黃肉白堅實者良入補中藥搥扁蜜炙達表生用（或曰補腎及治崩帶淋濁宜鹽水浸炒揚按此說非也前症用黃耆非欲抑黃耆使入腎也取其補中升氣則腎受蔭而帶濁崩淋自止即日華氣盛自無陷下之憂也有上病而下取

有下病而上取補彼經而益及此經者此類是也茯苓爲使惡龜甲白鮮皮畏防風東垣曰黃耆得防風其功益大乃相畏而更以相使也增訂本草備要

凡遠行水火不便或修行人欲省緣休糧用黃耆赤石脂龍骨各三錢防風半錢烏頭一錢炮於石臼內搗一千杵煉蜜丸如彈子大要行遠路飽喫飯一頓服一丸可行五百里二丸可行一千里○液歸心而作汗斂之者黃耆六一汗爲心液食物本草會纂

黃耆禀天之陽氣地之冲氣氣薄味厚可升可降陽也入肺脾胃經甘溫益元氣甘溫除大熱性能實表

於血補中皆陽生陰長之微妙也○在補中益氣湯為治勞倦發熱之要劑○同生熟地黃黃檗黃芩黃連當歸加炒棗仁為治陰虛盜汗之正法去黃檗黃芩黃連加人參五味子甘草治表虛自汗○同桂枝白芍防風炙甘草能實表治表虛畏風傷風自汗○與茅朮生地等分牛膝黃檗減半作丸治積年溼毒臁瘡百藥不效○同白芷白及甘草金銀花皂角刺排膿止痛○同人參甘草治痘瘡陽虛無熱證○功能實表有表邪者勿用能助氣氣實者勿用能內塞補不

足胸膈氣閉悶腸胃有積滯者勿用能補陽陽盛陰虛者忌之上焦熱甚下焦虛寒者忌之病人多怒肝氣不和者勿服痘瘡血分熱盛者禁用本草經疏輯要

戴糝　戴椹　芰草　百本　王孫　本草綱目黃耆一名戴糝一名戴椹一名芰草一名百本一名王孫又草與猴蟋蟀皆名王孫

百藥綿　清異錄侯寧極藥譜百藥綿黃耆也事物異名錄

耆[支濁]渠宜切音奇[周禮]八十曰耆[釋名]六十曰耆耆指也不從力役指事使人也字彙

耆渠宜切音奇說文耆老也曲禮六十曰耆指使釋名耆指也不從力役指事使人也○从老省旨聲老人喜耆味會意篆作耆俗从老从日作耆非正字通

耆廣韻渠脂切集韻韻會渠伊切正韻渠宜切並音祁說文老也爾雅釋詁耆長也○耆字彙補同耆康熙字典

〔原〕黃耆本草綱目云耆長也色黃爲百藥之長故名今俗通作茋或作蓍者非一名芰草一名蜀脂一名百本一名獨椹一名戴椹一名戴糝葉扶疎作羊齒狀似槐葉而微尖小又似蒺藜而

微潤大青白色開黄紫花大如槐花結小尖角長寸許獨莖或作叢生枝幹去地二三寸根長二三尺以緊實如箭竿者良味甘微温無毒隴西者温補白水者冷補赤色者作膏消癰腫其皮折之如綿出綿上故名綿黄耆（綿上山西沁州）有白水耆（白水陝西同州）赤水耆（赤水鄉屬隴西）木耆功用並同而力不及白水者木耆短而理橫今人多以苜蓿根假作者（苜蓿根堅而脆亦名土黄芪能令人瘦黄芪柔韌皮微黄褐色肉白能令人肥宜辨）黄耆之功有五補諸虛不足一也益元氣二也壯脾胃三也去肌熱四也排膿止痛活血

生血内托陰疽為瘡家聖藥五也治氣虛盜汗自汗及膚痛是皮表之藥治咯血柔脾胃是中州之藥治傷寒尺脈不至補腎臟元氣乃上中下内外三焦之藥也苗嫩時亦可煠淘作茹食收其子十月種如種菜法〔彙考〕〔增〕梁書鄧至國傳國居西涼州界天監元年詔以鄧至象舒彭為督西涼州諸軍事號安北將軍五年舒彭遣使獻黄耆四百斤馬四匹〔原〕本草衍義唐許胤宗初仕陳為新蔡王外兵參軍時柳太后病風不能言脈沉而口噤胤宗曰既不能下藥宜湯

氣蒸之藥入腠裏周時可瘥乃追黃耆防風湯數斛置於牀下氣如煙霧其夕便得語也〔集藻〕

〔詩散句〕〔增金王特起〕但說今年秋雨多黃芪滿谷無人采〔別錄〕

原〔製用〕凡使勿用木耆草形相似但葉短根橫綿耆則否須去頭上皺皮撻扁蜜水塗炙數次以透爲度〔廣羣芳譜〕

百藥綿〔黃耆〕〔輟耕錄〕

芪〔唐韻〕巨支切〔正韻〕渠宜切並音其黃芪藥名〔康熙字典〕

黃耆耆或作芪〔和名〕也和羅久佐〔異名〕戴糝〔本經〕戴椹〔別錄〕又名

獨芝草（別録又名蜀脂）百本（別録）王孫（藥性論）增補異名黄芪（綱目）

多識編

黄耆　カハラササゲ　藻鹽草

黄耆味甘微温主癰疽久敗瘡排膿止痛（除肌肉中之熱毒）大風癩疾（去肌肉中之風毒）五痔鼠瘻（去肌肉中之濕毒）補虚（補脾胃之虚）小兒百病（小兒當補後天後天者肌肉之本也）黄耆甘淡而温得土之正味正性故其功專補脾胃味又微辛故能驅脾胃中諸邪其皮最厚故亦能補皮肉爲外科生肌長肉之聖藥也（神農本草經百種録）

耆ハ長也此草根ノ色黄ニメ尤補藥ノ長タルヲ以テ黄耆ト名ク俗ニ黄芪黄蓍ニ作ル者ハ倶ニ非也富士黄耆一種其形新ニ採タル年ハ能眞ノ黄耆ニ似ト雖圧岐多メ年ヲ経則堅脆輕虚ニナリテ如木甘味アルヿナシ此黄耆ニ非ス本綱ニ謂フ苜蓿根俗呼土黄耆物ナリ 廣益本草大成

黄蓍　綱目ニ又作黄芪○本草承曰出綿上者爲良故謂綿黄耆非謂其柔軟如綿○其製法考本草用蜜炙アリ塩水ニ浸メ乾シ炙ルアリ李中梓曰

古人制黄耆多用蜜炙愚易以酒炙既助其達表又行其泥滞也若補腎及崩帶淋濁藥中須鹽水炒之

○今案心腹ニ泥滞シ氣ヲ塞クニハ酒ニ浸シ焙リ或塩水ニ浸シ焙ルヘシ蜜炙泥滞ス 大和本草

黄耆　黄芪　戴糝　戴椹　芰草　王孫　百本

耆長也色黄為諸藥之長故名倭名夜波良久佐 本綱 黄耆葉似槐葉而微尖小又似蒺藜葉而微濶大青白色開黄紫花大如槐花結小尖角長寸許根長二三尺以緊實如箭簳者為良嫩苗亦可煠淘拈食其子收之十月下種如

種莱法亦可有數種　白水黄芪　赤水黄芪　綿黄芪　木黄芪　土黄芪　蓋白水赤水者共陝西之郷名綿者出於山西沁州綿上故名或云用其皮折之柔靱如綿者為良乃謂之綿黄芪木黄芪者短而理横今人多以苜蓿根假之俗呼為土黄耆但堅而脆味苦令人痩黄耆柔而味甘令人肥大異用者宜審木黄耆亦勿用氣味甘微温氣薄味厚　可升可降陰中陽也人參補中黄耆實表藥中補益呼為羊肉其用有五補諸虚不足一益元氣二壯脾胃三去肌熱四

排膿止痛活血内托陰疽為瘡家聖藥五也元氣弱
肥白而多汗者止之虛熱無汗則發之防風能制黄
耆黄耆得防風其功愈大乃相畏相使也伏苓為之使悪龜甲
白鮮皮△按今藥肆不論出處好悪皆號綿黄耆售之
但擇取切口黄色柔靱者可用是亦經年者為堅實
而不佳故新渡者良又出於倭者名富士黄耆經久
則堅脆味亦不甘疑此皆蔕根矣不堪用故今售者
禁止也倭漢三才圖會
黄耆葉ハ小藤ノ葉ノコトク草立ハ二三尺マデ

ノボル夏ノコロヨリツホミ出テ藤ノ花ノゴトク成ウスアヲキ花サク實ハサヽゲノゴトク成ル物一所ニ付ク廣益地錦抄

黄耆　ゴマメヅル名物譯録

黄耆[釋名]時珍曰耆長也黄耆色黄爲補藥之長故名今俗通作黄茋或作蓍者非矣[修治]去蘆頭剉炙用或以蜜水塗炙用或以鹽湯浸焙用各隨本方味甘柔軟如綿者佳今日本富士黄耆者味皆不知苗端根皺[氣味]甘微溫無毒[能]入肺脾二經茯苓爲使

補肺氣而實皮毛斂汗托瘡解渴定喘益胃氣而去膚熱止瀉生肌補虚治勞理大風癩疾治帶下崩淋〔毒惡〕龜甲白鮮皮肥白而多汗者爲宜若面黒形實而瘦者服之令人胸滿表有邪氣方實者勿用〔修治〕本書ノ如シ唐和トモニアレトモ唐ヲ上トス綿黄耆ト云ハ形和カニメ綿絮ノ如キヲ以テ名クト云ハ附會ノ説ナリ綿州ノ産ヲ上トスル故ナリ和ニ二種アレトモ下品ナリ隨分新キヲ撰ビ用ベシ刻ンテ半年ニナレハ中ガウツロニナルモノゾ

冨士黄耆ナド、云アレドモ兎角黄耆麥門冬牛膝
ノ類ハ自然生ハクサミガアリテアシ、畑ニコ
ヤシヲシテ作リタルガヨシ〔能〕本書ノ如シ扱テ此
薬ハ氣ヲ補フトアリ勿論甘温ノ薬ナレバ補氣
ノ薬ニ於テハ人參ト相ツヽキ上品ノ薬ナレドモ
人參ノ元氣ヲ無何有ノ郷ニ還スト云ヤウニ功
ハナイモノ人參ニハ各別オトリタルモノナリ
元來ナイ所ノ元氣ヲ生スルホドナヿハナラヌ
モノ人參ハナイ元氣ヲアラスルモノ黄耆ソレ

ホドナ効ハ少キモノナリ人参トナラベテ効
ヘバナイ是ノ元氣ヲ生ズル黄耆バカリハナ
シテ使ヘハ甘温ノモノヲナレバ脾胃ヲ補フヿモ
アルハヅナレドモ此一味ヲ以テ参朮トナラベ用
ルヤウニハナイモノゾ血薬ニテハ當皈ト同シ
意ナリ當皈ト云モノガアル血ヲ行(メグラ)スヿハナル
モノ無キ血ヲ生スルヿハナラヌモノ氣血ト云
モノハ滞レハ自然トヘルモノ行レハ自然ト生
ズルモノユヘニナルホド肺脾ヲ補フ薬ナレドモ

人參ノ補トハ遙ニ違タモノナリ仲景ノ建中湯ヲ組ル、ニ小建中湯デ建中ノ功ハ立ツソレニ黄耆ヲ加ヘテ黄耆建中湯ト為ラル、ハ元氣ヲ表ヘ發達シテ表ヲ補フモノ故ニ自汗ヲ目當トセラレタモノナリ兎角此薬ハ元氣ヲ補フヿハ補ヘ𪜈補フ功ヨリハ元氣外ヘ發達スル功ガ專ハラナリト意得ベシソレデ自汗盜汗癰疽ノ類凡テ表ニアツカルノ病ニ專ラ用ル也又血虛發熱ニ黄耆當皈ノ二味ヲ用テ當皈補血湯トスル

モ氣血ヲ補ウナリニ行スル合点ナリ元氣甚タ虚シタモノニハ參耆幷ベ用井子バナラヌ千金方ニ黄耆建中湯ニ人參ヲ加テアリ扠黄耆ハ命門ニ達スルト云ヿアリ惣シテ地中へ深ク根ザスモノハ皆下焦へ達スルモノナリ牛房山ノ芋ノ類モ此ナリ大根モ下へ根ザスモノナレ𪜈全体ガ下焦へトヾカヌサキニコナレテシマウ甘草ナドガ黄耆ニ似タルモノナレ𪜈皆横へ根バリテ下へハユカヌソレデ中焦ノ薬ナリサレ𪜈

コノ黄耆一味ヲ賴ンテ下焦ヲ補フ程ノヿハアルマジキゾ毒本書ノ如シ色黒ク瘦テ實症ナルモノニハ不可用トアレ𪜈此モ病ニノゾンデイカフ虚スレハ用井子バナラヌ不可拘拯無汗モノニ黄耆ヲ不可用ト云ヘ𪜈元氣虚衰ノ人寒ニ感シ無汗ニ發汗ノ薬ヲ用井テスキト汗ナイニ却テ黄耆建中湯ヲ用テ汗ノ心ヨク出ルヿアリ兼テ意得知ルベシ本草序王六八

黄耆誠効療瘧瘡内托助發行津癰疽久敗瘡排膿

【修撰】凡撰黄耆以色黄白味甜美柔軟如綿而新者爲佳用時水洗剉細凡蒸法及蜜水塗炙鹽湯潤蒸等制皆不可用本艸云多以苜蓿根假作亂眞但苜蓿根味苦而堅脆須謹審擇勿混用似是物此邦所産黄耆有二種一種叢生莖軟如蔓甚易繁茂葉似槐葉而圓小闊淡黄花結小尖角根甚長但其根生雖甚甘而乾後苦不堪使後來若得種藝法不必用肥糞根生甘味或可用耳一種獨莖直上莖硬莖葉倶有毛茸餘皆同于叢生者俗稱富(フジ)嶽黄耆以其初

得於富徽也疑是本艸綱目中蘓頌雷斆所說木耆

也〔辨正〕世醫惑本艸之說凡逢虛人必用黄耆反招

胸膈飽悶妨食之害殊不知邇時之人腹裏多結疝

癖故惡甜味者比比而有縱使黄耆有補虛之實功

不償害奚足尚哉但小兒痘瘡稍見虛候者則可必

用〇按李時珍曰今俗通作黄芪或作蓍者非矣蓍

乃蓍龜之蓍音尸又芪作藍者益非也一本堂藥選

黄芪　和漢共ニ有之漢ヲ上トスソノ綿黄芪ト

云ハ形チ軟ニシテ綿絮ノ如キヲ以テ名ク綿州

ニ産スルカ故ニ名クト云ハ誤レリ猶ニ大戟之例一
和ニ二種アリ一種北國ニ生スルモノハ莖葉堅
メ似ス木ノ葉ニ有リ毛此下品ナリ不堪用此本草所謂
木黄芪ナリ又羊歯葉ノ者アリ出ニ于關東一共ニ木黄
芪ナリ今マ人家薬園等ニ此二種共ニ多種之眞種ア
ルヿヲ知ラス綿黄芪ハ莖葉軟弱味甘ク根長シ
色帶ヲ黄京都北山ノ中間有之東國ニ是ヲワタ黄芪
ト呼フ合ニ漢名ニ用ニ藥須知一

黄耆　和名　ヤハラクサ　本草ノ頌カ説ニ合

スル者信州戸隠山ニ出ス其高サ二三尺葉ハ苦参ニ異ナシ夏月ニ至リ梢ニ花ノ穂ヲ出ス是モ苦参ニ相同シ後子莢ヲ結フ莢ノ長サ三五寸中ニ細子アリ是ヲ蒔ケハ能生ス其根大ナルハ三五尺ニ至ル是ヲ漢來ニ比スル本邦ノ産ニ勝レリ可入藥用本草花蒔繪

黄芪　洛陽北山ニ産ス形ハキニ似タリ赤小豆ノ莢ニ似テ花黄色ニメ全体青葉付ノ処紫色ニメ脆ク長伸タルハ余草ニモタレカヽルモノナ

リ見ユニタキモノハナリ根長サ二尺ホドニメ味甘シコレヲ植ルニハ實ウユニメ能繁榮スルナリ洛陽水舟ノ邊ニアリ即綿黄芪ナリ冨士ニ又有之常ニ用唐ノ黄芪ナリ和ノ黄芪ハ苦キ故ニ不用又朝鮮黄芪ハ不可ナリ本草會誌

木黄芪　洛之御藥苑所植者與江州及越前州所產者同種也葉有涟毛根極堅實者是也又一種本草綱目百脉根即與孟說曰苜蓿根作土黄芪者同物而是古之木黄芪也證類本草所說木黄芪亦指

此耳然則木黄芪苜蓿百脉根同一種而後徒生分別也而李時珍所説苜蓿別是一種萊屬而非古人所謂苜蓿也讀者宜識別而無疑惑耳本草一家言
照任曰駿州冨士山中ヨリ黄芪ヲ出ス二種アリ此葉甘キモノハ其根好カラス其葉苦キモノハ其根甚タ宜シク味甘ク柔カニシテ綿ノ如シ即チ獻上ス○先生按スルニ照任イヘル如ク柔ニシテ味甘キヲ用ユベシ甲州其外北國所々ヨリ出ル綿黄芪小黄芪木黄芪ノ三種アリ京師叡山

加茂貴布祢ノ邊ニモ生ス又越前ヨリモ產ス葉ハ萩ニ似テ毛アリ花ハ紫藤ノ花ノ如クウス青キ花サク實サヘケニ似タリ羊齒葉ノ黃芪別ニ江東ニアリ眞ノ黃耆ハ稀ナリ多クハ木黃耆ナリ撰ヒ用ユシ採藥使記

黃耆　種甚多シ此條トクトコロ實ニシタル說ニ非ス綿ト云ハ地名ニナシタリ此說非ナリ其皮綿ノコトシト云說ヨシ木綿ニ對シテ云ト知ルヘシ羊齒葉ト槐葉トハ別ナリ槐葉ニモ二種ア

り此書數種ヲ混セノ羊齒葉ト蒺藜葉トハ同種也蒺藜葉ノ中ニ葉ノホソキモノ上品ナリ開黄紫花ト云ハイカヽナリ白キヲ黄ト云紫ヲ白ト云ハヨシ黄ニシテ紫ナルハ大方ナキモノナリ槐葉ハ黄花ナリ蒺藜葉紫花ナリ紅槐花ト云不審也誤字乎角實モ黄ハ短ニメ四角ニ穗ヲナシアツマリ結フ紫ハ苜蓿ノ如ク豆ニ似タリ　出綿上呼爲綿黄耆今處々有之根長二三尺獨莖叢生枝幹其葉扶疎作羊齒狀似槐葉微尖小又似蒺

藜葉闊大而青白色開黃紫花如槐花結小尖角長寸許味甘救荒本草臆斷

黃耆　本草綿黃耆白水耆赤水耆木耆等ノ數種アリ按ズルニ白水赤水ノ二種ハ所出ノ地名ヲ以テ名ク綿黃耆ハ蘇頌曰其皮折之如綿謂之綿黃耆陳承曰出綿上者爲良故名綿黃耆非謂其柔韌如綿也松岡先生綿大戟ノ例ヲ以テ頌カ説ヲ優レリトス今從之木耆ハ堅剛ニメ木ノゴトクナルヲ以テ名ク本邦數種アリ△綿黃耆　根柔

ニメ味甘キモノ上品ナリ藥肆鐵椎ヲ以ステ木黃耆ヲ打テ綿ノ如クナルモノアリ用ベカラズ○豐後產上品莖葉苦參ノコドク特生ス五六月淡黃花ヲ開ク狀槐花ノゴトシ花謝メ後短小角ヲ結フ根直ニ土ニ入ヿ二三尺皮赤色ニメ甘草ニ似スタリ肉白柔靭ニメ綿ノゴトク味甘シ丁丑主品中田村先生具之○下野日光山產上品莖葉大抵豐後產ニ同シ豐後產ニ比スレバ幹弱ク叢生メ去地ヲ數寸根柔ニメ味甘シ○信濃戶隱山地藏

谷産至テ上品ナリ其形大抵日光ノ産ニ同シ花淡黄色又紫花ノモノアリ實ノ狀翹搖子ニ似テ長寸許ニメ扁ナリ根柔ニ味甘メ餘味アリ大サ一虎口ノモノアリ同國善光寺青山仲菴是ヲ得タリ壬午客品中具之△木黄耆　冨士山産蔓延スルヿ翹搖ノゴトク花淡黄色又紫花ノモノアリ根ハ横ニ延ブ雷斅曰凡使勿用木耆草眞相似只是生時葉短并根横也ト云モノ是ナリ根堅實ニメ味苦澁葉ハ味甘シ豊後産根甘メ葉苦モノト

相反ス○讃岐阿野郡川東山中産冨士山ノモノト同種ナリ（　）日光又一種ヲ産ス特生スル丁豈後ノ産ニ似タリ根堅メ味苦濇ナリ以上三種皆下品ニメ不レ堪二薬用一物類品隲

黄耆　ワウギ　通名

〔一名〕百薬綿 輟耕録　綿耆 本草原始

甘板麻 採取月令　黄嗜 華佗内照圖　羊肉 發明　綿木

ノ分チアリ根硬キ者ヲ木黄耆トシ根軟ニメ綿ノ如キ者ヲ綿黄耆トス上品ナリ綿ノ字ハ柔軟ニメ綿ノ如キヲ云綿大戟綿地楡ノ例ノ如シ陳

承ハ綿上ニ生スルヲ上品ト爲ト云地名トス是ニ非ス京師北山中ニ生スル者ハ葉ノ形槐葉ニ似テ莖柔弱直上スルヿ能ハズ地ニ偃メ藤蔓ノ如シ夏月葉間ニ花ヲ生ス淺黄色他州ニハ淡紫色ナルモアリ形豆花ノ如クニメ小ク數朶穗ヲナス後角ヲ結ブ小豆角ヨリ狹細中ニ一隔アリ子其内ニ滿形至テ小ク淡褐色ナリ秋後苗枯春ニ至リ舊根ヨリ叢生ス葉味甘ク根味微苦ニメ硬シ是木萕ナリ豊後下野信濃ニ產スル者ハ葉

味苦ク根味甘クメ柔軟ナリト云然レモ赤ダ肆

中ニ出ズ其加州白山和州金剛山駿州冨士山上

ニ生スル者形狀皆同シ冨士山麓ニ生スル小葉

紫碧花ナル者ハ別種也黄耆ニ非ス　廣島種近

來傳ヘ栽花戸ニ誤テ唐種ト云春舊根ヨリ苗ヲ

叢生ス莖幹直上シ高サ三四尺苦參ノ形ニ似タ

リ圓ニメ毛アリ葉ハ槐葉(エンジユ)ニ似テ微狹ク又苦參(クララ)

葉ニ似テ毛アリ淡緑色夏月梢葉間ニ花ヲ開ク

黄白色形豌豆花ニ似タリ後短莢ヲ結ブ秋深テ

苗枯　藥舗ニ販ク者漢渡ハ形纎長二尺許箭簳(ヤガラ)ノ如シ柔軟ニメ味甘シ市人皮ヲ去木賊(トクサ)ヲ以テ磨キ白クメ賣肉白クメ心ハ黄ナリ又心白キ者アリ是綿黄耆ニメ上品ナリ然レ氏舶來時ニヨリ善惡アリ朝鮮ヨリ來ル者ハ味微苦シ良ナラズ和産ハ加州白山越州立山和州金剛山ヨリ出ス者根柔ニメ味甘シ用ユベシ冨士黄耆ハ根硬シ下品ナリ今廣島種ヲ河州和州ニ栽テ大坂ノ藥舗ニ出ス僞テ唐種ノ黄耆ト云根柔軟ニメ白

肉黄心舶來ノ者ニ異ナラズ味甘厚上品ナリ本草綱目啓蒙

黄耆　ヤハラクサ　鞍馬貴船山中及ヒ近道諸山ニ間有之二月苗ヲ生ス葉槐及ヒ甘草ノ葉ニ似タリ四五月花ヲ着ク黄白紅紫ノ四種アリ並モ紅緑ノ異アリ花落テ莢ヲ結フ子能ク生ス三五年ニナルモノ薬用ニ充ルニ足レリ　花彙

黄耆　戴椹　ヤハラグサ　唐色黄白ク味甘クヤワラカナルヲ綿ワウギト称ス尤上品ナリ朝

鮮ハカタクノ太シ和ハ至テ色白シ用ルニタヱズ
○黄孫　ワウギナリ○百本　ワウギナリ○綿
黄耆　ワウギノ上品○水耆　ワウギナリ○百
藥綿　ワウギナリ○王孫　ワウギナリ又サル
ナリ○戴糝　戴粉　戴椹　ワウギナリ○羊肉
ワウギナリ○芰草　ワウギナリ○土黄耆
ワウギナリ○蜀脂　ワウギナリ○獨椹　ワウ
ギナリ○白水耆　ワウギナリ○赤水耆　ワウ
ギナリ

黄耆　和名ヤワラクサ本草和名　ワウギ通名　扶

ニ綿黄耆ハ廣島種ノモノニメ莖特生直立ス葉ハ槐葉ニ似テ軟ニメ花白色根大ナル物圍リ二三寸長サ三尺ニ及フ外皮黄色肉白色ニメ軟ナリ根味淡甘葉味微苦一種冨士山ニ産スルモノハ蔓生ニメ莖地ニハフ花淡黄色根味淡甘ニメ硬シ廣島黄耆ヲ和蘭ニテアストラカリユスト云味ヤヽ苦ク肉味甘シ下痢ヲ止メ小便ヲ通ス鼻ニサシテ衂血ヲ止甘草ニ代用ス饑ト渇ヲ止

ト云又一種紫花ニメ苗稍小ニメ葉モ又小ニメ
厚シ根細メ黄色葉味淡甘ナリ槐ハヱンシユ族
蒴ハハマヒシナリ救荒本草通解

黄耆 一名羊肉發明綿耆本草原志 和名ヤハラクサ
本草和名 タンチサムブルハイ東醫寶鑑 蠻名アスト
ラカリユス和蘭 綿黄耆水黄耆ノ二種アリ綿黄
耆ハ藝州廣島ヨリ出ツ宿根ヨリ生ス莖直立メ
蔓ヲナサズ葉ハ槐葉ニ似テ軟ナリ夏月莖高サ
三尺許梢ノ葉間ニ二三寸ノ穗ヲ生メ小豆花ノ

如ク黄白色ノ花ヲ連生シ後莢ヲ結フ莢中空ニ
メ漸小子アリ根大ナルハ小兒ノ臂ノ如ク小ナ
ルハ母指ノ如ク長サ二三尺皮黄赤色肉黄白色味
淡甘葉味微苦シ根軟ニメ綿ノ如シコレ綿黄耆
ニメ上品ナリコレヲ喝蘭ニテ下痢ヲ止小便ヲ
通ス鼻ニ揷テ衂血ヲ止メ甘草ニ代用ス饑ト渴
ヲ止ムト云平賀鳩溪云豊後ノ産ハ特生ニテ上
品綿耆也ト云コレ廣嶋種ト同物ナルベシ古ヨ
リ富士山中ニ生スル蔓生ノ黄耆ヲ上トスレㇳ

廣嶋種ニ比スベカラズソノ冨士黄耆ハ葉大ニ
メ槐葉ノ如ク山地ニ搨シ花黄白色又紫花モア
リ根白色ニメ硬ク味淡シコレ木黄耆ナリ薬店
ニテコレヲ真ノ黄耆トスルハ非ナリ又大坂ニ
テ漢種ノ黄耆ト称メ栽ルモノアリコレハ和名
クサハギニテ救荒本草ノ草零陵香ナリ黄耆ノ
類ニ非ス蘭山云加州白山越州立山和州金剛山
ヨリ出スモノ根柔ニメ味甘シ用ユヘシ 本草啓蒙

黄耆 ヤハラクサ 本草和名 綿黄耆ハ藝州廣嶋ヨ

リ出ルトイフ莖直立ス葉ハ槐ニ似テ軟ニシテ
毛茸アリ莖高サ三四尺秋花アリ形胡枝花ニ似
テ淡黄色從テ莢ヲ結フ角中空虛ニシテ漸小子
アリ根大ナルハ小兒ノ臂ノ如ク肉黄白色コレ
ヲ折ルニ甚柔軟ナリ此物上品ニメ味甘シ○フ
ジワウギ　駿州冨士山中ニアリ莖蔓ノ如ク微
白色ニメ硬ク味淡シ淡黄ノ花ヲ開キ角ヲ結フ
一種紫花ノ物アリ苗根ミナ小ナリ二種トモニ
木黄耆ニシテ下品ナリ　本草圖譜

カハラサヽケ　黄耆
加波良佐々介【本草和名】
○ヤハラグサ　黄耆
夜波良久佐

【和名鈔】
○フジワウギ　黄耆一種冨士山麓ヨリ出ス新根柔軟ナレ𪜈旧根ハ堅シ実味苦メ下品ニ茶店冨士甘草ト云誤ル
○ワタワウギ　綿黄耆

【黄耆集解】和産【大和金剛山】ニ自生ス是ヲ取リ圃ニ培養メコンゴウセンシト云薬用ニ佳ナリ又【和州、漢種ヲ出ス葉苦参ニ似テ莖葉皆白毛有リ此根舶来ニ次ク上品】本草薬名備考和訓鈔

黄耆　莖葉苦参ノ如ニ特生メ五六月淡黄花ヲ開槐花ノ如シ花后短角兒ヲ結ブ蔓生ノモノヱシトウノ如クニメ葉コマカニ花淡黄色ニメ葉間ニ簇生ス又小蔓ヲ引葉甚コマカニメ葉間葉

花穗ヲナス者アリ冨士ニ產ス從テ根硬柔アリ根甘ク肉白柔ニメ綿ノ如キヲ上品トス所謂綿黄耆也堅實ニメ味苦ヲ下品トス木黄耆也頌說ノ綿ハ形狀也承說ハ地名也松岡氏頌說マサレリト云今藝家特生ヲ木トシ蔓生ヲ綿トメ通用ス必モシカラス平賀氏云豊後產特生ニメ上品綿耆也冨士ノ產蔓生ニメ下品木耆也百花天工區別

苡耆　本草和名云夜和良具左柔草之義蘇頌云折之如綿蓋木于此陳嘉云出綿上据此說則非花師云綿ワタ藤フジ舶白渡存皮者佳吳氏從

新云形如箭簳者佳名箭簳利名者綿軟而嫩無丫枝故又名綿
者切片外白中黄金井玉闌五臺者口者皆不堪入藥和産稍劣然曩時官
藥料信濃户隠山産也加賀白山産者頗可足以補
其闕歟近來河内金剛山駿河冨士山甲斐冨士山
武藏處澤トコロサハ此地近村農夫葢候農隙採藥以爲業其土人湊出東都原非産於處澤也下條記
處澤者皆做之安藝大和越後出之按此草有二種一莖軟
而搨生根苦不堪用一特生俗云冨士黄耆肆上云
圓剪マルギリ黄耆即是也近見蝦夷産甚肥大然其性味薄
劣矣

黄耆　通名　綿木ノ二種アリ根硬キ者ハ木黄耆ニシテ下品ナリ根柔軟綿ノ如キ者ハ綿黄耆ニシテ上品ナリ綿大戟　綿地楡ノ例ナリ然ルニ本草黄耆條陳承説云出綿上者爲良ト云ハ地名ニシテ是ニ非ス舶來柔軟ニシテ綿ノ如キ者上品ナリ本邦諸所ニ產スレ𪜈木黄耆多シ藝州廣嶋產ナル者アリ綿黄耆ニシテ舶來ニ同シ近來唐種ナリト誤リ称ス春舊根ヨリ苗叢生ス莖幹直上高サ三四尺莖葉共ニ苦參ニ似テ毛茸アリ

淡緑色夏月梢ノ葉間ニ花ヲ開ク黄白色形赤小豆花ノ如シ後短莢ヲ結ブ秋深シテ苗枯ル 救荒本草

啓蒙

〔增〕本草從新云外白中黄金井玉欄堅實肥大而嫩者最良〔發明〕三拗湯　醫學入門釋方云拗不順也言甘草不炙麻黄留節杏仁不去皮尖故曰三拗 重修本草綱目 啓蒙

ワウギ　ヤワラクサ　黄耆蔓生ノモノヲモメンヅルト云 物品識名拾遺

黄耆 百藥綿 根柔ナルユヘニ綿黄耆ト云 藝

州廣島ヨリ産スルモノ特生ニシテ上品ナリ特

生ハ葉味苦ク根甘シ冨士黄蓍ハ蔓生ニシテ葉

甘ク根微ク苦シ真黄蓍ニアラズ　長　丸切

朝鮮　真丸切　冨士黄蓍　白山 加州白山ノ産也上品トス

手板發蒙

瓜子金 木黄耆 ヤワラクサ　苗初搨地生後分莖蔓四五月開

花結角邦俗或充綿黄耆何如　辨其枝葉土名瓜

子金根名烏根籐其性用同風不動石南籐各瘋藥

等今此味甘氣腥係是温補之性亦地道之稍別也

辛丑宋宜觀林大明　所謂綿黃耆者以皮折之如綿故謂之

綿黃耆此種乃是本芪生時葉短根横凡使勿用癸卯

石家辰潘質問本草貞蔚專答

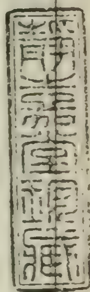
本草通串卷三

冨山侍從兼長門守菅原朝臣利保纂輯

山草

人參

人參味甘微寒主補五藏安精神定魂魄止驚悸除邪氣明目開心益智久服輕身延年一名人銜一名鬼蓋神農本經○大觀本草



本草曰人參味甘微寒生山谷主補五藏安精神魂魄除邪止驚明目開心益智久服輕身延年生上黨

神農本經○太平御覽

人參〔釋名〕人銜本經鬼蓋本經根〔主治〕補五臟安精神定魂魄止驚悸除邪氣明目開心益智久服輕身延年

神農本經○本草綱目

人參味甘微寒主補五藏安精神定魂魄止驚悸除邪氣明目開心益智久服輕身延年　人銜　鬼盖

神農本經○盧復手録

人參味甘微寒主補五藏安精神定魂魄止驚悸除邪氣明目開心益智久服輕身延年一名人銜一名鬼蓋生山谷（神農本草經○孫星衍）

人參味甘微寒微溫無毒主補五臟安精神定魂魄止驚悸除邪氣明目開心益智療腸胃中冷心腹鼓痛胸脇逆滿霍亂吐逆調中止消渴通血脈破堅積令人不忘久服輕身延年（神農本草經疏○具懷祖輯要）

人參味甘微寒主補五藏安精神定魂魄止驚悸除邪氣明目開心益智久服輕身延年（神農本草經○百種錄）

人參　微温無毒療腸胃中冷心痛鼓痛胷脇逆滿霍亂吐逆調中止消渇通血脉破堅積令人忘一名神草一名人微一名土精一名血參如人形者有神生上黨山谷及遼東二月八月上旬採根竹刀刮暴乾無令見風名醫別録○大觀本草

人參〔釋名〕血參別録神草別録土精別録〔集解〕別録曰人參生上黨山谷及遼東二月四月八月上旬采根竹刀刮暴乾無令見風根如人形者有神根〔氣味〕別録曰微温名醫別録○本草綱目

蓡人薓藥艸出上黨从艸濅聲山林切説文

地精人薓所今也廣雅

〔釋名〕地精廣雅皺面還丹廣雅○本草綱目

吳氏本草曰人參一名土精一名神草一名黃參一名血參一名久微一名玉精神農甘小寒桐君雷公苦岐伯黃帝甘無毒扁鵲有毒或生邯鄲三月生葉小銳枝黑莖有毛三月九月採根根有頭足手面目如人吳普本草○太平御覽

〔釋名〕黃參吳普〔集解〕普曰或生邯鄲三月生葉小銳枝

黑壺有毛三月九月采根根有手足面目如人者神

〔氣味〕普曰神農小寒桐君雷公黃帝岐伯甘無毒 吳普本草○本草綱目

潛夫論曰夫理世不得眞賢譬猶疾不得眞藥也疾當得眞人參反得蘿菔已不識眞而飲疾浸以劇不知為人所欺也 王符潛夫論

石勒別傳曰初勒家園中生人參葩茂甚盛于時父老相者皆云此胡體奇貌異有大志量其終不可知勸邑人厚遇之 石勒別傳

陶隱居云上黨郡在冀州西南今魏國所獻卽是形長而黃狀如防風多潤實而甘俗用不入服乃重百濟者形細而堅白氣味薄於上黨次用高麗高麗卽是遼東形大而虛軟不及百濟百濟今臣屬高麗高麗所獻兼有兩種止應擇取之爾實用並不及上黨者其爲藥切要亦與甘草同功而易蛀音注蚛音仲唯內器中密封頭可經年不壞人參生一莖直上四五相對生花紫色高麗人作人參讚曰三椏五葉背陽向陰欲來求我椵音賈樹相尋椵樹葉似桐甚大

陰廣則多生陰地採作甚有法今近山亦有但作之不好神農本草陶弘景註○大觀本草

〔集解〕弘景曰上黨在冀州西南今來者形長而黃狀如防風多潤實而甘俗乃重百濟者形細而堅白氣味薄於上黨者次用高麗者高麗卽是遼東形大而虛軟不及百濟並不及上黨其草一莖直上四五相對生花紫色高麗人作人參讚云三椏五葉背陽向陰欲來求我椵樹相尋椵音賈樹似桐甚大陰廣則多生采作甚有法今近山亦有但作之不好〔修治〕弘

景曰人參易蛀蚛唯納新器中密封可經年不壞（發明）弘景曰人參爲藥切要與甘草同功（神農本草陶弘景註○本草綱目）

陶隱居百一方云霍亂餘藥乃可難求而治中丸四順厚朴諸湯不可暫闕常須預合每至秋月常齋自隨唐石公上方慶云治中丸以下四方不惟霍亂可醫至於諸病皆療並須豫排比也其三方者治中湯四順湯厚朴湯也四順湯用人參附子炮乾薑甘草各二兩切以水六升煎取二升半分四服若下不止

加龍骨二兩若痛加當歸二兩厚朴湯見厚朴條百一方○大觀本草

治卒上氣喘急鳴息便欲絶人參末服方寸匕日五六服肘後方○大觀本草

治大人小兒不進乳食和氣去痰人參四兩半夏一兩生薑汁熬一宿曝乾爲末麪糊爲丸如菉豆大每服十丸食後生薑湯呑下又方治狗咬破傷風以人參不計多少桑柴火上燒令煙絶用盞子合研爲末糝在瘡上立效經驗後方○大觀本草

春秋運斗樞曰搖光星散爲人參癈江淮山瀆之利則搖光不明人參不生春秋運斗樞

禮斗威儀曰君乘木而王有人參生禮斗威儀

雷公云凡使要肥大塊如雞腿并似人形者採得陰乾去四邊蘆頭并黑剉入藥中夏中少使發心痃之患也炮炙論○大觀本草

〔正誤〕斅云夏月少使人參發心痃之患炮炙論○本草綱目

茯苓爲之使惡溲疏反藜蘆又云馬藺爲使惡鹵鹹藥對○大觀本草

〔氣味〕之才云伏苓馬藺爲之使惡溲疏鹵鹹反藜蘆一云畏五靈脂惡皂莢黑豆動紫石英藥對○本草綱目

藥性論云人參惡鹵鹹生上黨郡人形者上次出海東新羅國又出渤海主五藏氣不足五勞七傷虛損痰弱吐逆不下食止霍亂煩悶嘔噦補五藏六腑保中守神又云馬藺爲之使消胸中痰主肺萎吐膿及癇疾冷氣逆上傷寒不下食患人虛而多夢紛紜加而用之藥性論○大觀本草

〔主治〕主五勞七傷虛損痰弱止嘔噦補五臟六腑保

中守神消胸中痰治肺痿及癇疾冷氣逆上傷寒不下食凡虛而多夢紛紜者加之（藥性論○本草綱目）

唐本注云陶說人參苗乃是薺苨桔梗不悞高麗讃也今潞州平州澤州易州檀州冀州幽州嬀州並出蓋以其山連亘相接故皆有之也〔今注〕人參見用多高麗百濟者潞州太行山所出謂之紫團參亦用焉陶云俗用不入非也（唐本注○大觀本草）

〔集解〕恭曰人參見用多是高麗百濟者潞州太行紫團山所出者謂之紫團參（唐本注○本草綱目）

開心肥健人人參一分猪肪十分酒拌和服一百日

百日滿體髓溢日誦千言肌膚潤澤去熱風痰千金方

海藥云出新羅國所貢又有手脚狀如人形長尺餘

以杉木夾定紅線纏飾之味甘微温主腹腰消食補

養藏腑益氣安神止嘔逆平脉下痰止煩燥変酸水

又有沙州參短小不堪採根用時去其蘆頭不去者

吐人慎之海藥本草○大觀本草

〔集解〕珣曰新羅國所貢者有手足狀如人形長尺餘

以杉木夾定紅絲纏飾之又沙州參短小不堪用〔主

〔治〕止煩躁變酸水李海藥本草○珣本草綱目

蕭炳云人參和細辛密封經年不壞四聲本草○大觀本草

〔修治〕炳曰人參頻見風日則易蛀惟用盛過麻油瓦罐泡淨焙乾入華陰細辛與參相間收之密封可留經年一法用淋過竈灰晒乾罐收亦可四聲本草○本草綱目

高麗人參讚三椏五葉背陽向陰欲來求我椵樹相尋椵木葉似桐甚大陰廣參多生其陰續博物志

古多迩一名加乃尓介久左又久万乃以味苦久微之香之三五月開白小花乎八九月尓採根晒乾乒用大同類聚方

人參久万乃伊又云加乃尓介久佐新撰字鏡

人參一名人銜一名鬼蓋一名神草一名人微一名
土精一名血參一名黄參一名玉精已上三名出釈藥性人參
者藥精也出范注方一名人徽出雜要訣和名加乃尓介久佐
一名尓已太一名久末乃以本草和名

臣禹錫等按藥性論云人參惡鹵鹹生上黨郡人形
者上次出海東新羅國又出渤海主五藏氣不足五
勞七傷虛損痰弱吐逆不下食止霍亂煩悶嘔噦補
五藏六腑保中守神又云馬藺為之使消肯中痰主

肺痿吐膿及癇疾冷氣逆上傷寒不下食患人虛而多夢紛紜加而用之蜀本草掌禹錫按○大觀本草

元日御藥人參七兩三分○臘月御藥人參八兩○中宮臘月御藥人參八兩三分○東宮白散人參九兩二分○雜給料人參四斤七兩三分○齋宮寮人參十兩○左右近衛府人參十兩○左右兵衛府人參七兩三分○諸國進年料雜藥伊勢國人參二斤八兩○甲斐國人參四斤○陸奥國人參四十五斤○若狹國人參三斤○越前國人參十四斤○丹波

國人參二斤○美作國人參二斤○伊豫國人參九斤延喜式

人參本草云人參一名神草和名加乃仁介久佐一名久末乃伊和名類聚鈔

〔集解〕保昇曰今心州遼州澤州箕州平州易州檀州幽州嬀州并州並出人參蓋其山皆與太行連亘相接故也韓保昇重註○本草綱目

日華子云殺金石藥毒調中治氣消食開胃食之無忌日華本草○大觀本草

【主治】消食開胃調中治氣殺金石藥毒 日華子大明○本草綱目

日華子云治惡瘡疥癬及身痒排膿消腫毒 日華子大明○

湯液本草

圖經曰人參生上黨山谷及遼東今河東諸州及泰山皆有之又有河北榷楊及閩中来者名新羅人參然俱不及上黨者佳其根形狀如防風而潤實春生苗多於深山中背陰近椵 音賈 漆下濕潤處初生小者三四寸許一椏五葉四五年後生兩椏五葉未有花莖至十年後生三椏年深者生四椏各五葉中心生

一莖俗名百尺杵三月四月有花細小如粟蘂如絲
紫白色秋後結子或七八枚如大豆生青熟紅自落
根如人形者神二月四月八月上旬採根竹刮去上
暴乾無令見風泰山出者葉莖青根白殊別江淮出
一種土人參葉如匙而小與桔梗相似苗長一二尺
葉相對生生五七節根亦如桔梗而柔味極甘美秋
生紫花又帶青色春秋採根不入藥本處人或用之
相傳欲試上黨人參者當使二人同走一與人參含
之一不與度走三五里許其不含人參者必大喘含

者氣息自如者其人參乃真也李絳兵部手集方療
反胃嘔吐無常粥飲入口即吐困弱無力垂死者以
上黨人參二大兩拍破水一大升煑取四合熱頓服
日再兼以人參汁煑粥與噉李直方司勳徐郎中於
漢南患反胃兩月餘諸方不差遂與此方當時便定
差後十餘日發入京絳每與名醫特論此藥難可為
儔也又雜他藥而其效最著者張仲景治胷痺心中
痞堅留氣結胷胷滿脅下逆氣搶心治中湯主之人
參朮乾薑甘草各三兩四味以水八升煮取三升每

服一升日三如臍上築者為腎氣動去朮加桂四兩吐多去朮加生薑三兩下多者復其朮悸者加茯苓二兩渴者加朮至四兩半腹痛者加人參至四兩半寒者加乾薑至四兩半滿者去朮加附子一枚服藥後如食頃飲熱粥一升許微自温勿發揭衣被此方晉宋以後至唐名醫治心腹病者無不用之或作湯或蜜丸或加減皆奇效調治治霍亂謂之温中湯圖經○大觀本草

〔集解〕頌曰今河東諸州及泰山皆有之又有河北摧

塲及閩中來者名新羅人參俱不及上黨者佳春生
苗多於深山背陰近椵漆下濕潤處初生小者三四
寸許一椏五葉四五年後生兩椏五葉未有花莖至
十年後生三椏年深者生四椏各五葉中心生一莖
俗名百尺杵三月四月有花細小如粟蕊如絲紫白
色秋後結子或七八枚如大豆生青熟紅自落根如
人形者神泰山出者葉幹青根白殊別江淮間出一
種土人參苗長一二尺葉如匙而小與桔梗相似相
對生生五七節根亦如桔梗而柔味極甘美秋生紫

花又帶青色春秋採根土人或用之相傳欲試上黨參但使二人同走一含人參一空口度走三五里許其不含人參者必大喘含者氣息自如其人參乃真也（蘇頌圖經○本草綱目）

人參今之用者皆河北榷場博易到盡是高麗所出率虛軟味薄不如潞州上黨者味厚體實用之有據土人得一窠則置於版上以色茸（○元版茸作絲）纏繫根頗纖長不與榷場者相類根下垂有及一尺餘者或十歧者其價與銀等稍為難得（本草衍義○丹波元胤訂正重雕宋本）

衍義曰人參今之用者皆河北擢場傳易到盡是高麗所出率虛軟味薄不若潞州上黨者味厚體實用之有據土人得一窠則置於板上以色茸纏繫根頗纖長不與擢場者相類根下垂有及一尺餘者或十岐者其價與銀等稍爲難得本草衍義○大觀本草

〔集解〕宗奭曰上黨者根頗纖長根下垂有及一尺餘者或十岐者其價與銀等稍爲難得土人得一窠則置板上以新綵絨飾之本草衍義○本草綱目

〔本草衍義〕上黨參有長及一尺餘者或十岐者其價

與銀等稍爲難得土人得一窠則置板上以新綿飾
之（本草衍義○廣群芳譜）
春秋運斗樞曰搖光星散爲人參廢江淮山瀆之利
則搖光不明人參不生禮斗威儀曰君乘木而王有
人參生說文云人薓出上黨薓即參也所以名爲人
參者本草云如人形者有神范蠡計然亦曰狀類人
者善說者曰出新羅國所貢有手脚狀如人形長尺
餘或云生邯鄲者根有頭足手面目如人或曰生上黨者
人形皆具能作兒啼說益侈則益誕大率生深山中

近椵漆下濕潤處椵似桐而多蔭故人參生其下高麗人作人參讚曰三椏五葉背陽向陰欲來求我椵(音賈)木相尋欲試上黨人參者當使二人同走一與人參含之度走三五里計其不含者必大喘含者氣息自如潛夫論曰治疾當得真人參返得蘿菔渠阮孝緒母疾須得上人參舊傳鍾山所出孝緒躬歷幽險見麂前引就麂滅處視之得此草傳子曰先王之制九州異賦天不養地不出君子不以爲禮若河內諸縣去北山絕而各調出御上黨真參上者十斤下者

五斤所謂非所生民以患其潞州太行山所出者謂之紫團參羅願爾雅翼

人參曰人銜曰鬼蓋曰神草曰人微曰土精曰血參如人形者則神故多得人名朝鮮之人贊云三椏五葉背陽向陰欲來求我椵樹相尋昆蟲草木略

人參許氏說文人薓字與參同扁鵲云有毒或生邯鄲三月生葉小花核黑莖有毛九月採根有頭足手面目如人春秋運斗樞云搖光星散爲人參廢江淮山瀆之利則搖光不明人參不生禮斗威儀云君乘

本而王有人參生廣雅云參地精人參也梁書阮孝緒母疾須人薓舊傳鍾山所出有鹿引之處滅得此草異苑與廣五行記皆云土下有呼聲掘之得人參如人形四體備具聲遂絶姚寬西溪叢語

高麗地瘠惟產人參松子龍鬚布席白硾紙孫穆雞林類事

迎年佩　咸通後士風尚於正旦未明佩紫赤囊中盛人參木香如豆樣時時傾出嚼吞之至日出乃止號迎年佩陶穀清異錄

姚安之人參南方惟此處產咸賓錄

說文曰人蓡音參出上黨　春秋運斗樞曰搖光星散
爲人形癈江淮山瀆之利則搖光不明人參不生
禮斗威儀曰君乘木而王有人參生　廣雅曰蓡地
精人參也　梁書曰阮孝緒母王氏忽有疾合藥須
得生人參舊傳鍾山所出孝緒躬歷幽險累日不逢
忽見一鹿前行孝緒感而隨後至一所遂滅就視果
獲此草母得服之遂愈　異苑曰人參一名土精生
上黨者佳人形皆具能作兒啼昔有人掘之始下數
鏵音華便聞土中有呻聲尋音而取果得一頭長二尺

許四體畢備而髮有損缺處將是揺傷所以呻也
石勒別傳曰初勒家園中生人參葩茂甚盛于時父
老相者皆云此胡體奇貌異有大志量其終不可知勸
邑人厚遇之　潛夫論曰夫理世不得眞賢譬猶疾不
得眞藥也疾當得眞人參反得蘆菔已不識眞而飲之
病浸以劇不知爲人所欺也　傳子曰先王之制九州
異賦天不生地不養君子不以爲禮若河内諸縣去北
山絶遠而各調出御上黨眞人參上者十斤下者五十
斤所調非所生民以爲患　范子計然曰人參出上黨

乃旺也若單用補血藥血無由而生矣素問言無陽則陰無以生無陰則陽無以化故補氣須用人參血虛者亦須用之本草十劑云補可去弱人參羊肉之屬是也蓋人參補氣羊肉補形形氣者有無之象也李杲○本草綱目

〔氣味〕震亨曰人參入手太陰與藜蘆相反服參一兩入藜蘆一錢其功盡廢也朱震亨○本草綱目

人參氣温味甘甘而微苦微寒氣味俱輕陽也陽中微陰無毒〔本草云〕主補五藏安精神定魂魄止驚悸

莖有毛三月九月採根根有頭足手面目如人　慕

容晃與顧和書曰今致人參十斤太平御覽

珍云補胃喘嗽勿用短氣用之張元素珍珠囊○湯液本草

〔氣味〕元素曰性溫味甘微苦氣味俱薄浮而升陽中之陽也又曰陽中微陰又曰人參得升麻引用補上焦之元氣瀉肺中之火得茯苓引用補下焦之元氣瀉腎中之火得麥門冬則生脈得乾薑則補氣〔主治〕治肺胃陽氣不足肺氣虛促短氣少氣補中緩中瀉心肺脾胃中火邪止渴生津液張元素○本草綱目

〔象云〕治脾肺陽氣不足乃能補肺氣促短氣少氣補而緩中瀉脾肺胃中火邪善治短氣非升麻爲引用不能補上升之氣升麻一分人參三分爲相得也若補下焦元氣瀉腎中火邪茯苓爲之使〔心云〕補氣不足而瀉肺火甘溫而補陽利氣脉不足者是亡血也人參補之益脾與乾姜同用補氣裏虛則腹痛此藥補之是補不足也李東垣藥類法象○湯液本草

〔平性〕人參〔君〕茯苓爲之使反藜蘆惡鹹鹵凡使去淨蘆頭味甘微寒微溫無毒潤肺寧心開脾助胃〔人參〕味甘性溫無毒升也

陽也其用有三止渴生津液和中益元氣肺寒則可服肺熱還傷肺〔人參〕治渴補虛安五臟快覓人參人參一曰〔人蓡〕味甘微寒微温無毒反〔藜蘆〕李杲藥性賦〔氣味〕杲曰得黃耆甘草乃甘温除大熱瀉陰火補元氣又爲瘡家聖藥〔發明〕杲曰人參甘温能補肺中元氣肺氣旺則四臟之氣皆旺精自生而形自盛肺主諸氣故也張仲景云病人汗後身熱亡血脉沉遲者下痢身涼脉微血虛者並加人參古人血脱者益氣益血不自生須得生陽氣之藥乃生陽生則陰長血

狀類人者善　廣五行記曰隋文帝時上黨有人宅後每夜有人呼聲求之不得去宅一里但一人參枝苗掘之入地五尺得人參一如人體狀去之後呼聲遂絶　本草曰人參味甘微寒生山谷主補五藏安定精神魂魄除邪止驚明目開心益智久服輕身延年生上黨　廬山記曰山中藥多人參　吳氏本草曰人參一名土精一名神草一名黃參一名血參一名久微一名玉精神農甘小寒桐君雷公苦岐伯黃帝甘無毒扁鵲有毒或生邯鄲三月生葉小銳枝黑

除邪氣明目開心益智療腸胃中冷心腹鼓痛胷脇逆滿霍亂吐逆調中止消渴通血脉破堅積令人不忘〔液五〕味既甘温調中益氣即補肺之陽泄肺之陰也若便言補肺而不論陰陽寒熱何氣不足則誤矣若肺受寒邪宜此補之肺受火邪不宜用也肺為天之地即手太陰也為清肅之藏貴凉而不貴熱其象可知若傷熱則宜沙參沙參味苦甘微寒無毒主血積驚氣除寒熱補中益肺氣療胃痺心腹痛結熱邪氣頭痛皮間邪熱安五藏補中人參補五臟之陽也

沙參苦微寒補五藏之陰也安得不異〔易老云〕用沙參代人參取其味甘可也〔葛洪云〕沙參主卒得諸疝小腹及陰中相引痛如絞自汗出欲死細末酒調服方寸匕立差〔日華子〕云治惡瘡疥癬及身痒排膿消腫毒〔海藏〕云今易老取沙參代人參取其甘也若微苦則補陰甘者補陽經雖云補五藏亦須各用本藏藥相佐使隨所引而相輔一藏也不可不知湯液本草

〔發明〕好古曰潔古老人言以沙參代人參取其味甘也然人參補五臟之陽沙參補五臟之陰安得無異

雖云補五臟亦須各用本臟藥相佐使引之○王好古本草綱目

人參味甘氣溫微寒氣味輕升陽也陽中微陰無毒東北境域有陰濕山谷生詳載下文高麗國名誌譖云三椏五葉初生小者一椏五葉年久漸生三椏葉並生于椏之端也背陽向陰欲來求我椵音假樹相尋其樹類梧桐大葉蔽日陰濃故多生樹底種類略殊形色茀一紫團參紫大稍匾出潞州紫團山屬山西白條參俗呼羊角參白堅且圓出邊外百濟國今臣屬高麗黃參生遼東邊戍地名上黨古郡名在冀州西南黃潤有鬚稍纖長高麗參俗呼

韓參近紫體虛新羅國名參亞黃味薄並堪主治須別麗良獨黃參功易臻人衛走氣自若唐本注云凡試上黨參令一人御之一人不御同走二里許不衛者必喘御者必氣息自若此為異也肖人形神具如人形雙手足神力具全最為難得而人參之名亦因相類著狀類雞腿力洪雷公云九使大堀類雞腿者良輕匏取春間因汁外萌芽拍梗春參無力雖用一兩不如秋參一錢重實採秋後得汁降結暈成膠布金井玉闌入方劑極品和細辛留久不蛀每參一斤和細辛一兩本封固磁罐中永不蛀蠹草

蒙筌

〔集解〕嘉謨曰紫團參紫色稍扁百濟參白堅且圓名

白條參俗名羊角參遼東參黃潤纖長有鬚俗名黃參獨勝高麗參近紫體虛新羅參亞黃味薄肖人形者神其類鷄腿者力洪 陳嘉謨○本草綱目

〔正誤〕机曰節齋王綸之說本於海藏王好古但綸又過於矯激丹溪言虛火可補須用參芪又云陰虛潮熱喘嗽吐血盜汗等證四物加人參黃蘗知母又云好色之人肺腎受傷欬嗽不愈瓊玉膏主之又云肺腎虛極者獨參膏主之是知陰虛勞瘵之證未嘗不用人參也節齋私淑丹溪者也而乃相反如此斯言

一出即定後人眼目凡遇前證不同病之宜用不宜輙舉以藉口致使良工掣肘惟求免夫病家之怨病家亦以此說橫之胸中甘受苦寒雖至上嘔下泄去死不遠亦不悟也古今治勞莫過於葛可久其獨參湯保真湯何嘗廢人參而不用耶節齋之說誠未之深思也汪機本草會編 本草綱目

正誤楊起曰人參功載本草人所共知近因病者吝財薄醫醫復算本惜費不肯用參療病以致輕者至重重者至危然有肺寒肺熱中滿血虛四證只宜散

寒消熱消脹補營不用人參其說近是殊不知各加人參在內護持元氣力助群藥其功更捷若曰氣無補法則謬矣古方治肺寒以溫肺湯肺熱以清肺湯中滿以分消湯血虛以養營湯皆有人參在焉所謂邪之所輳其氣必虛又曰養正邪自除陽旺則生陰血貴在配合得宜尓庸醫每謂人參不可輕用誠哉庸也好生君子不可輕命薄醫醫亦不可計利不用書此奉勉幸勿曰迂楊起○本草綱目

陸羽云人參上者生上黨中者生百濟新羅下者生

高麗有生澤州易州幽州檀州者爲藥無効劉子云薺苨之亂人參蛇床之似蘼蕪廣雅云地精人薓也玄覽云人參千歲爲小兒枸杞千歲爲犬子楓脂千歲爲琥珀 陳仁錫潛確類書

凡人參要堅實塊大而中有紫暈者佳虛泡者不中 郭履道十便良方

【修治】李言聞曰人參生時背陽故不喜見風日凡生宜㕮咀熟用宜隔紙焙之或醇酒潤透㕮咀焙熟用並忌鐵器又曰東垣李氏理脾胃瀉陰火交泰丸內

用人參皂莢是惡而不惡也古方療月閉四物湯加人參五靈脂是畏而不畏也又療痰在胷膈以人參藜蘆同用而取涌越是激其怒性也此皆精微妙奥非達權衡者不能知【發明】言聞曰人參生用氣涼熟用氣温味甘補陽微苦補陰氣主生物本乎天味主成物本乎地氣味生成陰陽之造化也涼者高秋清肅之氣天之陰也其性降温者陽春生發之氣天之陽也其性升甘者濕土化成之味地之陽也其性浮苦者火土相生之味地之陰也其性沈人參氣味俱

薄氣之薄者生降熱升味之薄者生升熱降如土虛火旺之病則宜生參涼薄之氣以瀉火而補土是純用其氣也脾虛肺怯之病則宜熟參甘溫之味以補土而生金是純用其味也東垣以相火乘脾身熱而煩氣高而喘頭痛而渴脉洪而大者用黃蘗佐人參孫真人治夏月熱傷元氣大汗大泄欲成痿厥用生脉散以瀉熱火而救金水君以人參之甘寒瀉火而補元氣臣以麥門冬之苦甘寒清金而滋水源佐以五味子之酸溫生腎精而收耗氣此皆補天元之真

氣非補熱火也白飛霞云人參鍊膏服回元氣於無何有之鄉凡病後氣虛及肺虛嗽者並宜之若氣虛有火者合天門冬膏對服之正誤言聞曰孫真人云夏月服生脉散腎瀝湯二劑則百病不生李東垣亦言生脉散清暑益氣湯乃三伏瀉火益金之聖藥而雷斅反謂發心痃之患非矣痃乃臍旁積氣非心病也人參能養正破堅積豈有發痃之理觀張仲景治腹中寒氣上衝有頭足上下痛不可觸近嘔不能食者用大建中湯可知矣又海藏王好古言人參補陽

泄陰肺寒宜用肺熱不可用節齋王綸因而和之謂參耆能補肺火陰虛火動失血諸病多服必死二家之說皆偏矣夫人參能補元陽生陰血而瀉陰火東垣李氏之說也明矣仲景張氏言亡血血虛並加人參又肺寒者去人參加乾薑無令氣壅丹溪朱氏亦言虛火可補參耆之屬實火可瀉芩連之屬二家不察三氏之精微而謂人參補火謬哉夫火與元氣不兩立元氣勝則邪火退人參既補元氣而又補邪火是反復之小人矣何以與甘草苓术謂之四君子耶

雖然三家之言不可盡廢也惟其語有滯故守之者泥而執一遂視人參如蛇蝎則不可也凡人面白面黃面青黧悴者皆脾肺腎氣不足可用也面赤面黑者氣壯神强不可用也脉之浮而芤濡虛大遲緩無力沉而遲濇弱細結代無力者皆虛而不足可用也若弦長緊實滑數有力者皆火鬱內實不可用也潔古謂喘嗽勿用者痰實氣壅之喘也若腎虛氣短喘促者必用也仲景謂肺寒而欬勿用者寒束熱邪壅鬱在肺之欬也若自汗惡寒而欬者必用也東垣謂

久病鬱熱在肺勿用者乃鬱于內宜發不宜補也若肺虛火旺氣短自汗者必用也丹溪言諸痛不可驟用者乃邪氣方銳宜散不宜補也若裏虛吐利及久病胃弱虛痛喜按者必用也節齋謂陰虛火旺勿用者乃血虛火亢能食脉弦而數涼之則傷胃溫之則傷肺不受補者也若自汗氣短肢寒脉虛者必用也如此詳審則人參之可用不可用思過半矣李言聞人參傳

○本草綱目

人參味甘性微溫無毒入肺經補氣活血止渴生津

肺寒可服肺熱傷肺去蘆用茯苓為使惡鹵鹹反藜蘆　按參之用臟腑均補何力之宏也蓋人生以氣為樞而肺主氣經所謂相傳之官治節出焉參能補氣故宜入肺肺得其補則治節咸宜氣行而血因以活矣古方用以解散亦血行風自滅之意也至於津液藏於膀胱實上連於肺故有生津液之功肺寒者氣虛血滯故曰可服肺熱者火炎氣逆血脈激行參主上升且能滯血故肺受傷也性本疏通人多泥其作飽不知少服則壅多則反宣通矣　雷公云凡使要肥

大塊如雞腿并似人形者採得陰乾去四邊蘆」鶴補
頭并黑者剉入藥中夏中少使發心痃之患也」雷公

炮製藥性解

人參〔釋名〕人蓡音參或省作蓡時珍曰人蓡年深浸漸長成者根如人形有神故謂之人蓡神草蓡字從浸亦浸漸之義蓡即浸字後世因字文繁遂以參星之字代之從簡便爾然承誤日久亦不能變矣惟張仲景傷寒論尚作蓡字別錄一名人微微乃蓡字之訛也其成有階級故曰人銜其草背陽向陰故曰鬼蓋其在五參色黃屬土而補脾胃生陰血故有黃參血參之

名得地之精靈故有土精地精之名廣五行記云隋文帝時上黨有人宅後每夜聞人呼聲求之不得去宅一里許見人參枝葉異常堀之入地五尺得人濩一如人體四肢畢備呼聲遂絶觀此則土精之名尤可證也禮斗威儀云下有人參上有紫氣春秋運斗樞云摇光星散而爲人參人君廢山瀆之利則搖光不明人參不生觀之則神草之名又可證矣集解時珍曰上黨今潞州也民以人參爲地方害不復采取今所用者皆是遼參其高麗百濟新羅三國今屬於

朝鮮矣其參猶來中國互市亦可收子於十月下種如種菜法秋冬采者堅實春夏采者虛軟非地產有虛實也遼參連皮者黃潤色如防風去皮者堅白如粉僞者皆以沙參薺苨桔梗采根造作亂之沙參體虛無心而味淡薺苨體虛無心桔梗體堅有心而味苦人參體實有心而味甘微帶苦自有餘味俗名金井玉闌也其似人形者謂之孩兒參尤多贗僞宋蘇頌圖經本草所繪潞州者三椏五葉真人參也其潞州者乃沙參之苗葉沁州兗州者皆薺苨之苗葉其

所云江淮土人參者亦薺苨也並失之詳審今潞州者尚不可得則他處者尤不足信矣近又有薄夫以人參先浸取汁自啜乃晒乾復售謂之湯參全不任用不可不察考月池翁諱言聞字子郁衛太醫吏目嘗著人參傳上下卷甚詳不能備錄亦略節要語於下條云耳

【主治】治男婦一切虛證發熱自汗眩運頭痛反胃吐食痎瘧滑瀉久痢小便頻數淋瀝勞倦內傷中風中暑痿痹吐血嗽血下血血淋血崩胎前產後諸病 本草綱目

人參說文曰人蓡出上黨蓡即參也所以名為人參者本經云如人形者有神范蠡計然亦曰狀類人者善海藥云出新羅國所貢有手脚狀如人形長尺餘或云生邯鄲者根有頭足手面目如人或曰生上黨者人形皆具上等參神力具全最為難得而人參之名亦因相類著也味甘微寒微溫無毒主補五臟安精神安魂魄止驚悸除邪氣明目開心益智療腸胃中冷心痛鼓痛胸脇逆滿霍亂吐逆調中止消渴通血脉破堅積令人不忘久服輕身延年○和細辛久留不蛀○遼東上黨者形狀如防風而潤實色黃有鬚稍纖長嚼之苦甘此品極佳○高麗國人作人參讚曰三椏五葉背陽向陰欲來求我椴樹相尋○世多以桔梗造參欺人形像亦大相

似亦有金井玉欄但皮無横紋味亦淡薄不同耳○世之市者皆繩縛竿上蒸過故上有繩痕買者不識惟要透明似肉近蘆有鬚紋者則假參自不得棄之凡用宜擇秋參勿用春參輕匏因汁升萌芽抽梗秋參重實得汁降結暈成膠○市有小塊色白堅實明亮近蘆頭有紋亦有無紋者市呼清河堪入劑用氣味較之上黨次之○紫團參紫大稍扁出紫團山白條參白堅且圓出百濟國高麗參近紫體虛新羅參亞黃味薄諸參並堪主治獨上黨黃參功効易臻唐本註云欲試上黨人參

者當使二人同走一與參含之度走三五里許其不含者必大喘含者氣息自如　雷公云凡使要肥大塊如鷄腿并似人形者採得陰乾去四邊蘆頭并黑者剉入藥中夏中少使發心痃之患也本草原始

【藥性相反】　人參與藜蘆相反典籍便覽

人參味甘微苦氣溫無毒入肺脾二經李時珍曰人參年深者根如人形故謂之人蓡因字繁故以參字代之其在五參色黃屬土而補脾胃生陰血故有黃參血參之名春秋運斗樞云搖光散而為人參人君廢山瀆之利則搖光不明人參不生○別錄曰人參生上黨山谷及遼東或生邯鄲百濟潞州太行紫團山今心州遼州澤州箕州平州易州檀州幽州嬀州并州並出人參蓋其山皆與太行連接故也○蘇氏曰人參生于深山背陽向陰近椵漆樹下濕潤處下有人參則上

有紫氣春生苗四五相對一莖直上一椏五葉四五年後生兩椏至十年後生三椏年深者生四椏各五葉中心生一莖俗名百尺杵三四月作蕊如絲開花紫白色細小如粟秋後結子或七八枚如百豆生青熟紅自落秋後采根堅實堪用泰山出者葉幹青根白殊別○江淮間出一種土人參苗長一二尺葉如匙而小與桔梗相似葉對生五七節根亦如桔梗而柔味極甘美秋生紫花又帶青色初冬采根土人或用之○陳氏曰紫團參色紫形稍扁百濟參堅白且圓俗名白條參又名羊角參遼東參黃潤纖長有鬚俗名黃參高麗參微紫體虛新羅參色黃味薄○上黨今潞州也民以人參為地方害不復采取今所用者皆是遼參其高麗百濟新羅三國今皆屬于朝鮮矣其參猶來中國互市亦可用收子于十月下種如種菜法秋冬采者堅實春夏采者虛軟非地有虛實也遼參連皮者黃潤色如防風去皮者堅白如粉僞者嘗以沙參薺苨桔梗采根造作亂之但沙參體虛無心而味淡薺苨體虛無心而味甘桔梗體堅有心

而味苦人參體實有心而味甘微苦自有餘味○宋蘇頌圖經本草所云潞州者三椏五葉其滁州者乃沙參之苗葉心州兗州者皆薺苨之苗葉所云江淮土人參者亦薺苨也○人參生時背陽向陰故不喜見風日見風日則易蛀惟納新瓦器中密封可經年不損或用華陰細辛與參相間收之不蛀不壞凡使以銅刀切片用○人參補氣生血助津養神之藥也故眞氣衰弱短促虛喘以之補之如榮衛空虛用之可治也精神散亂魂魄飛揚以此斂之如陽亡陰脫用之可回也驚悸怔忡健忘恍惚以此寧之如心志懶怯用之可壯也元神不足虛羸乏力以此培之如中氣衰陷用之可升也又若汗下過多津液失守用之可以

生津而止渴脾胃衰薄飲食減常或吐或嘔用之可以和中而健脾小兒痘瘡灰白倒陷用之可以起痘而行漿婦人產理失順用力過度用之可以益氣而達產若久病元虛六脉空大者吐血過多面色痿白者瘧痢日久精神委頓者中熱傷暑汗竭神疲者血崩潰亂身寒脉微者內傷傷寒邪實正虛者風虛眼黑旋暈卒倒者皆可用也如本草所云補益之外又能除邪氣破堅積者何耶觀邪氣之所以留而不去者無他由眞氣虛則不能敵故留連而不解也玆得

補而眞元充實則邪自不容譬如君子當陽則小人自退矣破堅積者亦由眞氣不足則不能健行而磨物日積月累遂成堅積譬夫磨孔納物無力則不轉不轉則物停積矣脾主運化眞陽之氣同脾強而能消又何堅積之不磨哉○仲景云病人亡血亡汗身熱脉沉遲者倍加人參古人以血脫者宜益氣蓋血不自生須得生陽氣之藥乃生素問言無陽則陰無以生無陰則陽無以化人參能補氣故血虛者宜用之也又東垣以相火乘脾身熱而煩氣高而喘頭痛

而渴脉洪而大者用人參佐黃栢又孫真人治夏月熱傷元氣汗大泄欲成痿厥者用人參麥冬五味以瀉熱火而救金水此皆補天元之真氣非補熱火也又白飛霞以人參煉膏服回元氣于無何有之鄉若氣虛有火者合天門冬膏時服之又王安道謂人參黃耆甘草乃甘溫除大熱瀉陰火補元氣亦為瘡毒膿潰聖藥此皆神而明之配合得宜者也凡人面白面黃面青黧悴者皆脾肺腎氣不足可用也面赤面黑氣壯神強者不可用也脉之浮而芤虛澀大遲緩

無力沉而遲濇細弱結代無力者皆虛而不足可用也若弦長緊實滑數有力者皆火鬱內實不可用也潔古謂喘嗽勿用者痰實氣壅之喘也若腎虛氣短喘促者必用也仲景謂肺寒而咳勿用者寒褁熱邪痰壅在肺之咳也若自汗惡寒而咳者必用也東垣謂久病鬱熱在肺勿用者乃火鬱于內宜發不可補也若肺虛火旺氣短自汗者必用也丹溪言諸痛不可驟用者乃邪氣方銳宜散不宜補也若裏虛吐利及久病胃弱虛痛喜按者必用也如此推詳則人參

之可用不可用思過半矣○繆仲淳先生云論人參功能之廣不可盡述第其性亦有所不宜用者世之録其長者或遺其短摘其瑕者并棄其瑜是以或當用而後時或非宜而妄投不蒙其利徒見其害二者之誤其失則一遂使良藥不見信于世粗工互騰其口說惜哉豈知人參本補五藏真陽之氣者也若夫虛羸尫怯勞役饑飽所傷努力失血以致陽氣短乏陷入陰分發熱倦怠四肢無力或中熱傷暑暑傷氣無氣以動或嘔吐泄瀉胃弱不能食脾虛不磨食或

真陽衰少腎氣乏絕陽道不舉完穀不化□□清□中風失音產後血崩小兒□驚吐瀉不止痘後氣虛潰瘍長肉等證投之靡不立効惟不利于肺家有熱咳嗽吐痰吐血衄血齒衄內熱骨蒸勞瘵陰虛火動之候葢肺者華葢之藏也位乎上象天屬金喜清肅而惡煩熱真氣無虧則寧謐清淨以受生氣之熏蒸而朝百脉苟縱恣情慾虧損真陰火空則發熱起于下炎爍乎上則肺先受之火乃肺之賊邪邪氣勝則實實則肺熱鬱結為痰喉癢而發嗽血熱妄行溢出

上竅王好古所謂肺熱還傷肺是已又有痧瘮初發身雖熱而斑點未形傷寒始作形證未定而邪熱方熾若誤投之鮮克免者可不戒哉可不慎哉○盧不遠先生曰人參功力安定精神魂魄意志于倉忙紛亂之際轉危為安定亡為存經云人身衛氣日行陽道則寤夜入五藏則寐則凡病劇悵惶不能假寐者人參入口便得安寢此即入藏養陰安精神定魂魄之外徵矣○金靈昭先生云以言乎天則得生生升發之氣以言乎地則得清陽至和之質以言乎人故

能同元氣于無絶却虚邪于俄頃養人身藏府氣血肉液之精參兩間而合人參之故曰人參本草彙言

製人參法　擇好孩兒黄揀參結實者用蜜水潤軟絹袋盛貯入酒米飯内蒸三次晒乾爲極細末聽用

人參性微熱味苦氣微厚能潤肺生津補諸虚不足生氣主脉乃藥中之聖藥也遵生八牋

參在本地價甚不高中國人轉市之度山海諸關納税而上之人求索無窮近日加以内監高淮每一檄取動以數百斤計故數年以來佳者絶不至京師其

中上者亦幾與白綴同價矣王荆公有言平生無紫團參亦活到今日今深山荒谷之民茹草食藿不知藥物爲何事而軀壯壽考不聞疾病惟富貴膏粱之家子弟婦人起居無節食息不調而輙恃參朮之功遠貴售若不可須臾離者卒之病殤夭札相繼不絕亦何益之有哉 雜組五

人參之幹特生在在有之春州者最良亦有生熟二等生者色白而虛入藥則味全然而涉夏則損蠹不若經湯釜而熟者可久留舊傳形圖者謂麗人以石

壓去汁作煎今詢之非也乃參之熟者積換而致爾其作煎當自有法也館中日供食菜亦謂之沙參形大而脆美非藥中所宜用（徐兢高麗圖經）

高麗誌讚云三椏五葉初生小者一椏五葉年久漸生三椏葉並生子椏之端也背陽向陰欲來求我椴（音假）樹相尋其樹類梧桐大葉蔽日陰濃故多生樹底種類略殊形色弗一紫團參紫大稍匾出潞州紫團山屬山西白條參俗呼羊角參白堅且圓出邉外百濟國今臣屬高麗黃參生遼東上黨（古郡名在冀州西南）黃潤

有鬚稍纖長高麗參俗呼韃參近紫體虛新羅國名參亞黄味薄並堪主治須别麗良獨黄參功効易臻人啣走氣息自若唐本注云凡試上黨參令一人啣之一人不啣同走二里許不啣者必喘啣者氣息自若此爲異也肖人形神具如人形雙手足者神力俱全最爲難得而人參之名亦因相類著也類雞腿力洪雷公云凡使大塊類雞腿者良輕匏取春間因汁升萌芽抽梗春參無力雖用一兩不如秋參一錢重實採秋後得汁降結暈成膠布金井玉闌入方劑極品

和細辛留久不蛀每參一觔和細辛一兩封固磁罐中永不蛀壞去蘆梗咀薄纔煎華夷花木鳥獸珍玩考

人參生上黨山谷及遼東河東諸州泰山皆有之又有河北淮揚及閩中來者名新羅人參然俱不及上黨者佳其根形狀如防風而潤實春生苗三月四月有花細小如粟蕊如絲紫白色秋後結子根如人形者神泰山出者葉簳青根白殊別江淮出一種土人參葉如匙而小與桔梗相似味極甘美相傳欲試上黨人參者當使二人同走與一人參含之一不與度

走三五里許其不含人參者必大喘含者氣息自如
其人參乃真也一名人銜一名鬼蓋一名神草一名
人微一名土精一名血參如人形者有神味甘微寒
微温無毒主五臟氣不足勞傷虛損久服輕身延年

三才圖會

沂陽生曰蔘者參也名人參參三才也諸藥以人參
爲主猶人以穀氣爲主故御佳殽者必先飯則油膩
不溜下而爲洞泄諸藥非參爲運行但視病虛實爲
多憂耳

王文祿醫光

人參子熟時収取於十月下種一如種菜法若春初生苗時移根種之亦可活群芳譜

本草圖經曰人參生上黨山谷及遼東今江東諸州及泰山皆有又有自閩中來者名新羅人參又有沙參出海濱泉崇武所大岞山下有之閩書南産志

人參味甘氣温微寒氣味俱輕可升可降陽中有陰無毒乃補氣之聖藥活人之靈苗也能入五臟六腑無經不到非僅入脾肺心而不入肝腎也五臟之中尤專入肺入脾其入心者十之八入肝者十之五入

腎者十之三耳世人止知人參為脾肺心經之藥而
不知其能入肝入腎但肝腎為至陰之經人參氣味
陽多于陰少用則泛上多用則沉下故遇肝腎之痛
必須多用之于補血補精之中助山藥熟地純陰之
藥使陰中有陽反能生血生精易也盖天地之道陽
根于陰陰亦根于陽無陰則陽不生而無陽則陰不
長實有至理非好奇也有如氣喘之症乃腎氣之欲
絕也宜補腎以轉逆故必用人參如能回元陽于頃
刻非人參入腎何能神效如此又如傷寒厥症手足

逆冷此肝氣之逆也乃用四逆等湯亦必多加人參而始能定厥非人參入肝又何能至此是人參入肝腎二經可共信而無疑也惟是不善用人參者往往取敗蓋人參乃君藥宜同諸藥共用始易成功如提氣也必加升麻柴胡如和中也必加陳皮甘草如健脾也必加茯苓白朮如定怔忡也必加遠志棗仁如止咳嗽也必加薄荷蘇葉如消痰也必加半夏白芥子如降胃火也必加石膏知母如清陰寒也必加附子乾薑如敗毒也必加芩連梔子如下食也必加大

黃积實用之補則補用之攻則攻視乎配合得宜輕重得法耳然而人參亦有單用一味而成功有如獨參湯乃一時權宜非可恃為常服也蓋人氣脫于一時血失于頃刻精走于須臾陽絶于旦夕他藥緩不濟事必須用人參一二兩或四五兩作一劑煎服以救之否則陽氣遽散而死實此時未嘗不可襍之他藥共相挽回誠恐牽制其手反致功效之緩不能反之于無何有之鄉一至陽回氣轉急以他藥佐之纔得其不再絶耳否則陰寒逼人又恐變生則可見人

參必須有輔佐之品相濟成功未可專恃一味期于必勝也○或疑人參乃氣分之藥而先生謂是入肝入腎意者亦血分之藥乎夫人參豈特血分之藥哉實亦至陰之藥也肝中之血得人參則易生也人以人參為氣分之藥絕不用之以療肝腎此醫道之所以不明也但人參價貴貧人不能長服為可傷耳○或疑人參既是入腎之藥腎中虛火上冲以致肺中氣满而作嗽亦可用乎此又不知人參之故也夫腎中水虛用參可以補水腎中火動用參反助火矣蓋

人參入肝入腎止能補血添精亦必得歸芎熟地山藥同群以共濟欲其一味自入于肝腎之中勢亦能如腎中陰虛火動此水不足而火有餘必須補水以制火而凡有温熱之品斷不可用即如破故杜仲之類未嘗非直入腎中之味亦不可同山藥熟地而並用况人參湯多于陰之物烏可輕投其不可同用明甚不知忌而妄用之則肺氣更滿而嗽且益甚所謂肺熱還傷肺者此類是也至火衰而陰虛者人參宜重用腎中下寒之劇則龍雷之火不能藏于至陰之

中勢必直冲而上至于咽喉往々上熱之極而下身反畏寒而足如氷者有之倘以為氣而投以芩連梔柏之類則火焰愈熾苟用人參同附子桂薑之類以徒治之則火自退藏消歸烏有矣葢虚火不同有陽旺而陰消者有陰旺而陽消者正不可執之槩用人參以治虚火也○或問人參乃純正之品何故攻邪反用之耶不知人參乃攻邪之勝藥也凡人邪氣入身皆因氣虚不能外衛于皮毛而後風寒暑濕熱燥之六氣始能中之是邪由虚入而攻邪可不用參以

補氣乎然而用參以攻邪亦未可冒昧也當邪之初入也宜少用參以爲佐及邪之深入也宜多用參以爲君及邪之將去也宜專用參以爲主斟酌于多寡之間審量于先後之際又何參之不可用而邪之不可攻哉故邪逼其氣陷之至陰之中非人參何能升之于至陽之上邪逼其氣逆于胸膈之上非人參何能瀉之于膀胱之下近人一見用人參病家先吃驚病人知之有死之心無生之氣又胡能取効哉誰知邪之所湊且氣必虛用人參于攻邪之中始能萬無

一失余不得不暢言之以活人于萬世也○用人參于攻邪之中亦自有說邪之輕者不必用也人之壯實者不必用也唯邪之勢重而人之氣虛不得不加人參于攻藥之中非助其攻乃補其虛也補虛邪自退矣○或問人參陽藥自宜補陽今曰兼陰又宜補陰是人參陰陽兼補之藥何以陽病用參而即宜陰病用參反未安也不知人參陽多陰少陽虛者陰必虛陽旺者陰必旺陽虛補陽無碍于陰故補陽而陽受其益補陽而陰亦受其益也陽旺補陽更助其陽

必有火盛之虞陽火盛則陰水必衰陰水衰而陽火更盛陽且無補益之宜又安望其補陰乎故謂人參不能補陰非也人參但能補陽虛之陰不能補陽旺之陰耳又何疑于人參之是陽而非陰哉○或問人參不能補陽旺之陰自是千秋絕論然吾以爲補陰之藥中少加人參似亦無碍使陰得陽而陽生不識可乎此真窺陰陽之微而濶識人參之功用也但用參于補陰之中不制參于補陰之内亦有動火之虞而制參之法何如參之所惡者五靈脂研細末用一

分將水包之欲用參一錢投之五靈脂水內即時取起入于諸陰藥之內但助陰以生水斷不助陽以生火此又千秋不傳之秘余得異人之授親試有驗公告天下以共救陽旺陰虛之症也李巖評云此人未知用參以救陽旺陰虛者所以寡效今得此方可以善用之矣

○或問喘脹之病往往用參而更甚是人參氣藥以動氣也吾子不言治喘脹深有早見嗟乎人參定喘之神方除脹之仙藥如何說氣藥動氣耶夫喘症不同有外感之喘有內傷之喘有外感之脹有內傷之脹外感之喘乃風邪入于肺

也用葛根柴胡又瓜粉桔梗陳皮黄芩之類即愈固非人參所能治也若內傷之喘乃平日大虧其脾胃之氣一時氣動挾相火而上冲咽喉覺臍下一褁之氣升騰出胸膈直奔而倏喘欲眠不能欲行更甚其狀雖無非肩倏聳之象然實較外感之症而大重蓋病乃氣不歸原腎氣虛絕下無藏身之地不得不上而相冲看其氣若盛而實虛非有餘之症乃不足之症也此時若用外感之藥則氣更消亡不得不用人參以挽回于無絕然而少用則泛上轉覺助喘必須

用至一二兩則人參如能下行生氣于無何有之鄉氣轉其逆而喘可定也外感之脹乃水邪也按之皮肉必如泥土之可捻用牽牛甘遂各二錢瀉之一利水而症愈不必借重人參也若内傷之脹似水而非水乃脾胃之氣大虛脹而非實脹也此時若作水治則氣脱而脹益甚不得不用人參健脾胃之氣然驟用人參則脾胃過弱轉不能遽受反作飽滿之狀久則胃氣開而脾氣亦健漸漸加用人參飽滿除而脹亦盡消也誰謂人參非治喘脹者哉○或問人參乃

升提氣分之藥今用之以定喘是又至陰之藥也吾子言人參入腎信矣然何以舍喘之外別不能用參以補腎此予所未鮮也曰人參入腎乃一時權宜非中和之道也大凡氣絕者必皆宜用人參以救之葢氣絕非緩藥可救而腎水非補陰之藥可以速生人參是氣分之藥而又兼陰分所以陽生而陰亦生救元陽正所以救真陰也君以為舍喘之外別不能用人參以補腎吾以為凡參救絕者無非補腎也腎氣不生絕必難復然則救絕者正救腎也故腎不至絕

不必用參腎既至絕不得不用參矣○或問人參生氣者也有時不能生氣而反破氣其故何也夫人參生氣而不破氣者也不破氣而有時如破氣者益肺氣之火旺也肺氣旺則脾氣亦旺肺氣之旺因脾氣之旺而旺也用人參以助氣則脾愈旺矣脾旺而肺有不益旺者乎是咳嗽脹滿之病增人以為人參之破肺氣也誰知是人參之生脾氣乎夫脾本生肺助氣以生肺之不足則肺受益助氣以生肺之有餘則肺受損惟是肺氣天下未有有餘者也何以補其不

足而反現有餘之象因肺中有邪火而不得散不制其剋肺金之邪而反補其益肺金之氣此肺金之全不受生而轉且受剋也然則治之法制其邪火而兼益其肺氣則自得人參之生不得人參之破矣人烏可舍人參而徒瀉肺氣哉○或問人參健脾土之旺以剋水者也何以水濕之症用人參而愈加腫脹乎曰此非人參之不健脾土乃脾土之不能制腎水耳腎水必得脾土之旺而水乃不敢泛濫于中州惟其土之不堅而後水之大旺欲制水必健土矣健土之

藥舍人參何求然而土之所不堅者又因于火之太微也火在水之中不存水之外補土必須補火而補火必有水之中補之用人參以健土是尅水也尅水則火愈微矣火愈微則水愈旺水愈旺而土自崩又何能尅水哉故水脹之病愈服人參而愈脹也然則治之法柰何先補水以生火後補火以生土用人參于補腎之中亟生火于水之內徐用人參于補腎之內再生土于火之中自然腎生水而水不泛腎生火而土不崩又何必去人參以防其增脹哉○或又問

補火以生土則土自不崩補水以生火欲水之不泛難矣豈人參同補腎藥用之即可制水以生火乎曰水宜補以消之不宜制以激之水火之不相離也補火不補水則火不能生補水更補火則水不能泛補水以生火者即于水中補火也益之以人參者以人參同補腎之藥兼施則人參又能入腎便陽氣通于腎內而火尤易生蓋陰無陽不長腎水得陽氣而變化腎火即隨陽氣而升騰然而人參終是侵脾之物自然引火而出于腎內入于脾矣火既入脾土自得

養是人參乃助水以生火非尅水以生土也又何疑于補水而水泛哉○或疑人參功用非一言可盡宜乎之辨論無窮然吾恐議論多而成功少反不若從前簡直捷痛快之爲妙也嗟乎余豈好辨哉其不得已之心竊比于子輿氏耳葢當今之世非畏人參即亂用人參畏用之弊宜用而不用亂用之弊不當用而妄用二者皆能殺人余所以辨人參之功增畏用者之胆辨人參之過誅乱用者之心○或疑人參補氣血之虛虛即用人參可矣何必問其症而先生多論

若此恐世人必疑反不敢用人參雖曰用人參不可無識而識生于膽之中故必講其功過使功過既明膽識並到自然隨症用參無先後之皆謬無多寡之參差無遲速之舛錯既收其功而又絕其害矣○或問人參陽藥何以陰分之病用之往往成功先生謂陰非陽不生是矣然而世人執此以治陰虛之病有時而火愈旺豈非陰虛不宜參之明徵乎古人云肺熱還傷肺似于言參之能助肺火也夫人參何能助火哉人參但能助陽氣耳陰陽雖分氣血其實氣中

又分陰陽也陰氣必得陽氣而始生陽氣必得陰氣而始作陰陽之相根原在氣之中也人參助陽氣者十之七助陰氣者十之二于補陰藥中少用人參以生陽氣則陽生而陰愈旺倘補陰藥中多用人參以生陰氣則陽生而陰愈虧故用參補陰斷宜少用而非絕不可用也○或問先生闡發各病用人參之義既詳且盡而獨于傷寒症中畧而不言豈傷寒果不可以用參乎不知傷寒虛症必須用參而壞症尤宜用參也虛症如傷寒脉浮緊遍身疼痛自宜用麻黄

湯矣但其人尺脉遲而無力者又不可輕汗以榮中
之氣血虧少故耳氣血虧少不勝發汗必須仍用麻
黄湯而多加人參以補之使元氣充是能生氣血于
無何有之鄉庶乎可矣倘少用人參而多加麻黄則
元氣既虛力難勝任亦取敗之道也○或問傷寒臟
結亦可用人參以救之乎夫臟結之病乃陰虛而感
陰邪原是死症非人參可救然舍人參又無他藥可
救也蓋人參能通達上下回原陽之絕返丹田之陰
雖不能盡人而救其必生亦可于死中而療其不死

也○或問傷寒煩躁亦可用人參乎夫煩躁不同有下後而煩躁者有不下而煩躁者不下而煩躁者乃邪盛而作祟斷不可用人參若下後而煩躁乃陰陽虛極不能養心與膻中也須用人參矣但其中陰虛陽虛固不同必須分別陰虛者宜于補陰之中少用人參以補陰陽虛者宜于補陽之中多用人參以補陽而陰虛陽虛所以辨之陰虛者夜重而日輕陽虛者日重而夜輕也○或問陽明病讝語而發潮熱脈滑而疾明是邪有餘也用承氣湯不大便而脈反變

為徵瀸而弱非邪感而津液乾乎欲攻邪而正氣益
虛欲補正而邪又未散此際亦可用人參乎嗟乎舍
人參又何以奪命哉惟是用參不敢據爲必生耳法
當用人參一兩大黃一錢同煎治之得大便而氣不
脫者即生否則未可信其不死○或問先生謂傷寒
壞症尤宜用參不識何以用之夫壞症者不宜汗而
汗之不宜吐而吐之不宜下而下之也三者皆損傷
胃氣救胃氣之損傷非人參又何以奏功乎故不宜
汗而汗之必用人參而汗始收不宜吐而吐之必用

人參而吐始安不宜下而下之必用人參而下始止也用人參則危可變安死可變生然不多加分兩則功力有限亦未必汗吐下皆救也○或問傷寒傳經入于少陰手足四逆惡寒嘔吐而身又倦卧脉傷不至心不煩而發躁是傷已外越而陰亦雖絶也用人參于附子之中亦能救乎嗟乎陰陽兩絶本不可救然用人參于附子之中往往有生者蓋真陰真陽最易脱而最難絶也有一綫之根則救陽而陽即回救陰而陰即續也以真陰真陽原自無形非有形可比

寧用參附以生氣于無何有之鄉斷不可先信爲無功盡棄人參不用使亡魂夜哭耳○或問傷寒傳經入少陰脉微細欲絶汗出不煩上吐血下又利不治之症也亦可用人參以救之乎夫舍人參又何以救之哉但須加入理中湯内急固其腎中之陽否則真陽擾乱頃刻奔散單恃人參亦無益矣○或問傷寒下利毎日十餘次下多亡陰宜脉之虚矣今不虚而反寔亦可用人參以補其虚乎夫下利既多脉不現虚而反現寔非脉之正氣實乃脉之邪氣實也邪實

似乎不可補正殊不知正虛而益見邪盛不亟補正則邪盛而正必脫矣論此症亦死症也于死中求生舍人參實無別藥雖然徒用人參而不用分消水邪之味佐之則人參亦不能建非常之功宜用人參一二兩加茯苓五六錢同服庶正氣不脫而水邪可止也○呂道人總批曰今人不比古人之強壯無病之時尚不可缺人參以補氣況抱病之時消爍真氣乎是人參非惟宜用宜多用也但不知人參之功用冒昧用之而不中肯綮往往不得參之益反得參之損

此陳子遠公憫之欲辨明人參功用以告世著人參因著本草也余讀之而驚其奇遂條評之有贊嘆而無褒貶因其所論折衷于正非一偏之辭也況本草何書一言之誤流害萬世可阿其所好乎道人實心醉此書又總評之如此本草新編

本草通串卷三

本草通串 一　日本古典全集之內



編纂者　正宗敦夫

東京市豐島區長崎東町三丁目一六一
發行者　合資會社日本古典全集刊行會
代表社員　長嶋東一

東京市芝區金杉新濱町一二
印刷者　單式印刷株式會社　和田助一

東京市豐島區長崎東町三丁目一六一
發行所　合資會社　日本古典全集刊行會
振替東京七三〇三二

昭和十二年十二月二十日印刷
昭和十二年十二月廿五日發行

【非賣品】



